السر القاطع
الأزهر والسيف اللآمع
الأكبر

عن
أبي حامد
محمد بن محمد بن محمد
الغزالي المتوفي (٥٠٥)هـ

تأليف
الشيخ
أبي نبهان
جاعد بن خميس الخروصي المتوفي(١٢٣٧)هـ

تحقيق وتصحيح وإخراج
أبو أزهر
أنور بن خلفان المشايخي

بسم الله الرحمن الرحيم

مقدمة المحقق

الحمد لله الذي تتم به الصالحات، وقامت بكلمته الأرضين والسماوات، الباقي على مر الدهور والسنوات. يسبح الرعد بحمده ومن خيفته الكائنات. والصلاة والسلام على سيدنا محمد سيد الخاشعين والخاشعات، من إكتملت فيه معاني الإنسانية وعظيم الصفات، وخاتم النبيين بختم نور الرسالات، ومن أوتي الوسيلة والفضيلة وأعلى الدرجات.. أما بعد ...

فقد منَّ علينا العزيز الجليل بإخراج هذه المخطوطة النادرة إلى النور، بعد سنين من التأمل لفرصة من الوقت، والجهد، والإمكانيات.

والحقيقة أن ما دفعني لإكمال مشروع إخراجها رغم الإحباطات ، هو قيمتها بين كتب الروحانيات، ناهينا عن وزن مُصنِفها الإمام رئيس الروحانيين الشيخ أبو حامد محمد بن محمد بن محمد الغزالي ، وزنه بين فحول العلماء والأعلام الشامخات.

ومن خلال تعمقي ودراساتي النظرية وتجاربي العملية، تبين لي بالأدلة أهمية هذا الكتاب الذي بين أيدينا، وقيمته الكبيرة والمهمة في سلك الروحانيات والأعمال الجزئيات.

ومن هذه الدلائل ما يلي :

الأول : كاتبه الإمام العماني والشيخ الجليل أبو نبهان جاعد بن خميس بن مبارك الخروصي المتوفي سنة ١٢٣٧ هجرية.
وهو ينقله عن مصنفه الإمام الغزالي المتوفي ٥٠٥ هجري مما قد يعني أن المخطوطة من خزانة الشيخ الخروصي الشخصية رحمة الله عليهما وأسكنهما فسيح جناته وتبحبحا في رضاءه.
الثاني : طريقة عرض الكتاب للأعمال وطريقة شرحه للمواضيع وتصفيفه لها تُنبأ بإحتمالين:
أولا : أن الأمام الغزالي قد كتبه مختصراً، كشكولاً يحفظه لنفسه من مجرباته. وذلك كون الكتاب لا يذكر أي شروط على الأعمال وذلك من غير المعتاد في كتب الروحانيات ، ولا تعقيدات ولا أسباب لنفاذ الأعمال، وما هو غير أن يذكر الغرض المطلوب كعنوان ثم يضع له إما خاتماً أو طلسماً أو وفقاً أو آيات أو عزيمة أو قسم للمباشرة في تحصيل المطلوب. لذلك فهو مليئ بهذه الأغراض الستة التي ذكرنا. ومما يدل على ذلك أنه على شكل أبواب متتالية للمسائل وليس بتقسيم معين أو على شكل فصول.
ثانياً : أن الإمام جاعد بن خميس الخروصي رحمه الله هو من نقل هذه المواضيع من كتاب الغزالي، بعد تجربته الخاصة، ككشكول يحفظ فيه سير عملياته ومجرباته الخاصة وهو من هو، وسنأتي على ذكر سيرته العطرة لنعلم مَن الناقل ومِن مَن.
الثالث : وقد ذكرنا أن الطرق التي وردت فيه سهلة وغير متكلفة والكتاب شامل لجميع مواضيع الروحانية وكل موضوع ذكر له عدة طرق لتحصيله.

الرابع :وضوح الخط الذي كُتبت به المخطوطة وخاصةً الطلاسم والأختام .
الخامس : تأكيد الشيخ جاعد الخروصي ، الورع الثقة على أكثر من تسعين بالمائة من مسائل الكتاب، تأكيده على كل مسألة بعد طرحها أنها صحيحة ومجربة فهذه شهادة موثوق بها ومعتمده من العامة والخاصة.

ولكي تتضح الخريطة الكبيرة للمخطوطة أود تقريبها من ثلاثة محاور: المخطوطة وناقلها وطريقة عملنا عليها لإخراجها.
١ـ المخطوطة
السر القاطع الأزهر والسيف اللامع الأكبر
عن أبي حامد محمد بن محمد بن محمد الغزالي الطوسي.
بتأليف جاعد بن خميس بن مبارك الخروصي. وتقع في ٤٥٧ صفحة من الحجم الكبير. وقد تم تسويدها في يوم الرابع من شهر رمضان سنة ١٣٣٤ هجرية عن نسخة أخرى في ٢٢ من شعبان ١٣٢١ هجري. عن نسخة أخرى في سنة ١٠١٨ هجرية وهو المصدر الأخير الذي ورد ذكره في هذه النسخة على أنه من تأليف الشيخ أبي نبهان جاعد الخروصي.
وعند البحث في فهارس المؤلفين والمؤلَفَات لم أجد عنوان الكتاب في مكان، ولا ذُكر أنه من أحد تآليف الغزالي. مما لا يقدح في أهمية الكتاب، بل على العكس مما يزيد من أهميته لأنه يضعنا أمام إختيار إحتمال أنه من تأليف إمام كبير آخر أقرب إلينا زماناً ـ وما يحمله ذلك من تجديدـ وهو جاعد بن خميس الخروصي. بل يؤكد إحتمالية أنه ما إنتخبه الخروص من خلال تجاربه من أعماق خزانة علم الإمام الغزالي. وما

يقرب هذا الإحتمال وجود بعض المسائل التي وردت بحرفيتها في كتاب شموس الأنوار لإبن الحاج التلمساني، والذي تواجد بعد الغزالي وقبل الخروصي. مع عدم إغفال إمكانية أن الغزالي والتلمساني قد نقلا من مصدر واحد، وهو غالباً المصدر الذي نُقلت منه معظم العلوم الروحانية وهو كتاب الأربعين المغربية.
وقد قدم الإمام جاعد الخروصي لكتاب السر القاطع الذي للغزالي بمقدمة في ١١١ صفحةٍ الأولى من المخطوطة. والمقدمة في حساب الفال والنجوم والكواكب والمنازل القمرية وأسماء ملوك الأيام العلوية والسفلية. ولعله رحمه الله يعني بذلك إشارة إلى إمكانية الإحتياج إلى تلك المقدمة للراغب في إستخدام كتاب الغزالي الخالي من الشروط المعتادة في علوم وكتب الروحانيات، والذي يأتي بعد المقدمة في ٣٤٦ صفحة كاملة. ومعظم مقدمة الخروصي تلك، نقلا عن مقدمة شمس المعارف الكبرى للإمام البوني رحمه الله. كما أن المؤلف الشيخ جاعد يشير أحياناً بداخل مسائل كتاب السر القاطع في بضع مسائله على أن هذه المسألة عن الإمام الغزالي ، أو الغزالي والبوني. وكما نعلم أن البوني تواجد بعد الغزالي.

٢ـ الشيخ الرئيس أبو نبهان جاعد بن خميس بن مبارك بن يحي الخروصي، حفيد الإمام الصلت بن مالك الخروصي اليحمدي ولد سنة ١١٤٧هـ، في قرية العلياء من وادي بني خروص بسلطنة عمان، وتوفي بها في يوم الجمعة الثالث من شهر ذي الحجَّة من سنة سبع وثلاثين ومائتين وألف (١٢٣٧هـ)، وقبره معروف بها. ولقبه الرئيس المدقق

نشأ هذا الشيخ في بيت علم وتقوى، وتعلم القرآن الكريم في بلده العلياء من ولاية العوابي، كما تلقى العلوم الدينية والأدبية على يد الشيخ سعيد بن أحمد الكندي وعلى يد والده (العلاّمة) وكذلك على يد الشيخ حبيب بن سالم أمبوسعيدي

ألّف العديد من الكتب حيث ترك ما يربو على عشرين كتابا، ومؤلفاته في مختلف المجالات، حيث كتب في النحو والبديع والقوافي والسلوك وعلم الأخلاق والصوفيه وفي الصنعة الإلهية والتراكيب الكيميائية والأجساد المعدنية والفلك وأسرار الحروف والرياضة الروحية والروحانية، ومن بين كتبه:

(دقائق أعناق أهل النفاق): في القضايا السلوكية المتعلقة برجال الحكم والسياسة
(إيضاح البيان فيما يحل ويحرم من الحيوان)
(الموسوعة في أصول التوحيد وفقه الدين)
(شرح حياة المهج): في السلوك ويدعو فيه إلى تهذيب النفس وبيان صفاتها وأخلاقها.
له عدة (مراسلات أدبية وسياسية وعلمية) في داخل عمان وخارجها.
له العديد من (القصائد) في مختلف المجالات كما مدحه الشعراء في قصائدهم.

ترك ثلاثة عشر ولدا وهم نبهان وعبد الله وسعيد ومحمد وماجد وسليمان وخلفان وناصر وسالم وخميس وشيخة وآسية ونصرا.

توجد مكتبته في (بيت الرأس) في قرية العلياء من وادي بني خروص وكانت تعد من أضخم المكتبات العمانية حتى ليقال أن محتوياتها بلغت ثمانية آلاف كتاب.

والشيخ جاعد - رحمه الله – كان عصاميا في تحصيل العلم، فلم يجلس عند عالم للتعلم، وَإِنَّمَا كان يباحث ويدارس علماء عصره، فكان يعتمد عَلَى نفسه في القراءة والمطالعة. وقد تخرج عَلَى يديه العديد من العلماء ومشايخ العلم، منهم ابنه الشيخ ناصر، وابنه الشيخ خميس بن جاعد (١٢٠٩-١٣٠٧هـ) وابن ابن أخيه الشيخ العالم منصور بن مُحمَّد بن ناصر بن خميس، وغيرهم.
وكما إشتهر الإمام الغزالي بترأسه العلوم الروحانية وتفقهه الديني في العالم العربي والإسلامي، فإن الإمام جاعد الخروصي بالمقابل له نفس الشهرة في سلطنة عمان وبعض البلدان العربية. فالكل يعرفه، الصغير والكبير فهو مضرب المثل في المجال الروحاني. وقصصه منتشرة في الأرجاء وكراماته معروفة لدى الأولياء وهو من يثق به حتى رجال الدين المتشددين لدى رغبة أحدهم الإستعانة بهذه العلوم، أو إستخدام عزيمة أو قسم أو طلسم ما لم تُعرف كنته فإنه موضع ترحيب واطمإنان لديهم إذا كان من الشيخ الخروصي رحمة الله عليه.

٣- عملية إخراج المخطوطة

إلتزمنا بنقل المخطوطة كما هي. إلا في بعض الأحيان التي تطلبت منا توضيح لمصطلح معين، كون الناسخ الأخير

وكذلك الناقل الإمام جاعد الخروصي من عمان، فقد وردت بعض الألفاظ العمانية الدارجة فرددناها للكلمات ذات المعاني المتداولة حالياً.
كما أن خبرتي الشخصية المتواضعة في الطلاسم والأوفاق أسعفتني في إصلاح بعضها من قبيل الأعداد وبعضها الأخرى من قبيل الحروف، والتي لحق بها التصحيف من الناسخ الأخير. أما بعض الكلمات الأعجمية التي وردت في عزائم أو أقسام وواجهتنا صعوبة في قراءتها فوضعناها مصورة من المخطوطة كما هي ليتفرس فيها الراغب بنفسه .
كما قمنا بتنظيم مقدمة الشيخ جاعد بن خميس الخروصي وتبويبها، حيث كانت في أبواب متفرقة فقمنا بتنسيق الأبواب وضم كل باب إلى قسم يخصه ليسهل التعامل مع وحدوية المعرفة فيها ومنها.
كما قمنا بإقتصاص حوالي عشرين صفحة من المقدمة وهي الجزأية الخاصة بأعمال المنازل القمرية، والتي هي قد نُقلت كما هي من كتاب شمس المعارف الكبرى حرفياً، فطلباً للإختصار وكون مسائل كتاب السر القاطع بعد النظر وإعادة الدراسة فيها لسنوات تبين أنها لا تحتاج إلى تلك الجزأية المكررة والتي لي فيها تحفظاً من الأصل هناك في شمس المعارف أصلاً.

وبعد، فإن كتاب السر القاطع كتاب نافع، وخاصة للمبتدئين لإنه يوصلهم إلى درجات المنتهين دونما المشقات والصعوبات التي إضطر هؤلاء المنتهين إلى المرور بها ، مع ندرتهم بيننا وتخفي الكثير منهم عنا.

وقد شجعني مشايخي الأجاويد الغزالي والخروصي بجودهم وكرمهم العميم علينا بهذا المتحف الرائع. وأن أستفيد من وجودي في هذا الزمان الحالي واستلامي لهذه المعرفة التي بين يدي منهم وأدفع جزأ من زكاتها وأتحف الطالب الراغب بهذه التحفة أنه مهما تفرس في طلسم أو خاتم وأراد تبيانه وفكه من أجل كتابته ولم يفلح، أنه ما عليه سوى أن ينسخه بالآلة الناسخة ويتصرف به كما هو شرحه، فإنه ينجح وليس ضرورياً أن يكتبه. وهذا ما قد جرب وصح مع صحة الإعتقاد. وقد يظن البعض أن هذا يستلزم إيماناً كبيراً وعقيدة راسخة فوالله أنه لا يستلزم شيئاً غير أن الطالب يحرك العضل ويقوم بنسخ ما أراد والعمل به بكل بساطة والله على ما نقول شهيد.

وأترككم مع مقدمة الإمام والشيخ الجليل جاعد بن خميس الخروصي والتي رتبناها على أقسام وأبواب. ومن ثم يليها كتاب السر القاطع للغزالي والذي هو على أبواب متفرقة.

ونرجوا من الله العليم القدير أن يرزقنا وإياكم فهمه والعمل به بما يرضى الله لنا العُقبى الفائزة، في الدنيا والآخرة.

وآخر دعواهم أن الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم تسليماً كثيرا والله المستعان.

المحقق / أنور بن خلفان بن راشد المشايخي
٦ـ١٢ـ٢٠٠٧

مقدمة

الشيخ الرئيس المدقق

أبو نبهان جاعد بن خميس الخروصي

بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله الذي خلق الإنسان من سلالة من طين. ثم جعله من نطفة في قرار مكين. وأشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له الحق المبين. وأن سيدنا محمدا عبده ورسوله النبي الأمين

وبعد....

فيقول الخائف من يوم المحشر، أضعف خلق الله وأفقرهم : أني لما رأيت قوله تبارك وتعالى: جَعَلْنَا فِي السَّمَاء بُرُوجًا. وقد التزمت أن أرتب كل برج على ثلاثة أوجه في إثنا عشر وأتبعه بما له من الأشكال الرملية وجعلت له مقدمة هذا الكتاب والخاتمة الحساب واللازمة للكتب فأقول وعلى الله، فتبارك الله أحسن الخالقين.

القسم الأول

الحسابات وضرب الفال ومعرفة الضمير وإخراج المجهولات

جميع حساب أعداد الحروف في هذا القسم إنما تستخرج وتُجمع وتُحصل من جدول أعداد الحروف بالجمل الكبير هذا:

أ ١	ب ٢	ج ٣	د ٤
هـ ٥	و ٦	ز ٧	ح ٨
ط ٩	ي ١٠	ك ٢٠	ل ٣٠
م ٤٠	ن ٥٠	س ٦٠	ع ٧٠
ف ٨٠	ص ٩٠	ق ١٠٠	ر ٢٠٠
ش ٣٠٠	ت ٤٠٠	ث ٥٠٠	خ ٦٠٠
ذ ٧٠٠	ض ٨٠٠	ظ ٩٠٠	غ ١٠٠٠

الفصل الأول

في الحسابات والإسقاطات العددية

باب

في حساب المريض يحي أم يموت

أحسب إسمه واسم أمه واليوم الذي أنت فيه وأسقط الجملة ثلاثة ثلاثة والنتيجة:

في يوم **الأحد** إن بقي :
واحد: فهو يحي
إثنان: فهو يطول مرضه
ثلاثة : فهو يموت.

في يوم **الأثنين** إن بقي :
واحد: فهو يطول مرضه
إثنان: فهو يموت
ثلاثة : فهو يحي

يوم **الثلاثاء** إن بقي :
واحد: فهو يطول مرضه
إثنان: فهو يحي
ثلاثة : فهو يموت

يوم **الأربعاء** إن بقي :

واحد: فهو يحي
إثنان: فهو يموت
ثلاثة : فهو يطول مرضه

يوم **الخميس** إن بقي :
واحد: فهو يطول مرضه
إثنان: فهو يحي
ثلاثة : فهو يموت

يوم **الجمعة** إن بقي :
واحد: فهو يحي
إثنان: فهو يطول مرضه
ثلاثة : فهو يموت

يوم **السبت** إن بقي :
واحد: فهو يموت
إثنان: فهو يحي
ثلاثة : فهو يطول مرضه

باب

حساب الزوج والزوجة من يقبر من؟

فاحسب إسم الرجل واسم أمه واسم المرأة واسم أمها وتُسقطه سبعة سبعة فإن بقى **واحد** فالمرأة تُقبر الرجل وإن بقى **إثنان** فالرجل يُقبر المرأة وإن بقى **ثلاثة** فالمرأة تُقبر الرجل وإن بقى

أربعة فالرجل يُقبر المرأة وإن بقى **خمسة** فالمرأة تُقبر الرجل وإن بقى **ستة** فالرجل يُقبر المرأة وإن بقى **سبعة** فالمرأة تُقبر الرجل والله أعلم بالصواب.

باب
في معرفة الغالب والمغلوب

فاحسب إسمه واسم أمه واسمها واسم أمها واسم اليوم الذي أنت فيه واسقطه سبعة سبعة فإن بقى **واحد** يغلب الزوج على المرأة وإن بقى **إثنان** تغلب المرأة على زوجها وإن بقى **ثلاثة** يغلب الزوج على المرأة وإن بقى **أربعة** تغلب المرأة على الزوج وإن بقى **خمسة** يغلب الزوج على المرأة فإن بقى **ستة** تغلب المرأة على الزوج وإن بقى **سبعة** يغلب الزوج على المرأة والله أعلم بالصواب.

باب
للسائل هل ينال خيراً أم شراً

فاحسب إسمه واسم أمه واسم اليوم الذي أنت فيه واسقطه سبعة سبعة فإن بقى **واحد** ينال شراً أو **إثنان** فينال خيراً فإن **ثلاثة** فأمان فإن **أربعة** ينال شراً وإن بقي **خمسة** ينال خيراً فإن بقي **ستة** أمان وإن بقى **سبعة** ينال شراً والله أعلم بالصواب.

باب

إذا سألك السائل من أين يأتي المال؟

فاحسب إسمه واسم أمه واسم اليوم الذي أنت فيه واسقطه سبعة سبعة فإن بقي **واحد** ينال من قبل السلطان فإن بقي **إثنان** ينال من قبل النساء فإن بقي **ثلاثة** ينال من قبل الملوك فإن بقي **أربعة** ينال من قبل السفر فإن بقي **خمسة** ينال منى قبل الميراث فإن بقي **ستة** ينال من قبل التجارة فإن بقي **سبعة** ينال من قبل البيع والشراء والله أعلم بالصواب.

باب

في حساب الغائب حي أم ميت؟

فاحسب إسمه واسم أمه واسم اليوم الذي أنت فيه واسقطه سبعة سبعة فإن بقى **واحد** فهو ميت فإن بقي **إثنان** فهو حي فإن بقي **ثلاثة** فهو مريض فإن بقي **أربعة** فهو ماكث فإن بقي **خمسة** فهو يرجع قريباً إلى بلده فإن بقي **ستة** فهو مشغول فإن بقي **سبعة** فهو يسعى والله أعلم بالصواب.

باب

في حساب الضالة والسرقة

فاحسب إسمه واسم أمه واسم اليوم الذي أنت فيه واسقطه ستة ستة فإن بقي **واحد** فهو من جانب الشرق فإن بقي **إثنان** فهو من جانب الشمال فإن بقي **ثلاثة** فهو من جانب الجنوب فإن

بقي **أربعة** فهو من جانب المغرب فإن بقي **خمسة** فهو من جانب الشرق فإن بقي **ستة** فهو من جانب الجنوب في بيت السارق والله أعلم بالصواب.

باب

في حساب السارق رجل أم أنثى؟

فاحسب إسمه واسم أمه واسم اليوم الذي أنت فيه وزد عليه الأس ٣ واسقطه إثنان إثنان فإن بقي **واحد** فالسارق رجل فإن بقي **إثنان** فالسارق أنثى والله أعلم بالصواب.

باب

في حساب الغائب يظهر أم لا؟

فاحسب إسمه واسم أمه واسم اليوم الذي أنت فيه وإسم الحاجة واسقطه إثنين إثنين فإن بقي **واحد** فهي تذهب فإن بقي **إثنان** فهي تظهر في أمر الساعة والله أعلم بالصواب.

باب

في حساب الشخص من أهل الدار أم غريب؟

فاحسب إسمه واسم أمه واسم اليوم الذي أنت فيه واسقطه أربعة أربعة فإن بقي **واحد** من أهل الدار فإن بقي **إثنان** من جانب الدار فإن بقي **ثلاثة** فهو غريب فإن بقي **أربعة** فهو رجل غريب من قريب البيوت من أهلهم والله أعلم بالصواب.

باب

حساب من أين من جانب البيوت؟

فخذ أربعة من البيوت واسقطها أربعة أربعة فإن بقي **واحد** فهو شرق البيت فإن بقي **إثنان** من سهل البيت فإن بقي **ثلاثة** من غرب البيت فإن بقي **أربعة** من جاه البيت والله أعلم بالصواب.

باب

في حساب الغائب يرجع أم لا؟

فاحسب إسمه واسم أمه واسم اليوم الذي أنت فيه واسم البلدة واسقطه خمسة خمسة فإن بقي **واحد** يهلك فإن بقي **إثنان** فهو حي فإن بقي **ثلاثة** يرجع فإن بقي **أربعة** فهو يُبطئ فإن بقي **خمسة** فهو ميتٌ والله أعلم بالصواب.

باب

في حساب معرفة الحاجة تقضي أم لا؟

فاحسب إسمه واسم أمه واسم اليوم الذي أنت فيه ويزاد عليه الأس ٧ واسقطه سبعة سبعة فإن بقي **واحد** فالحاجة تقضي فإن بقي **إثنان** الحاجة لا تقضي فإن بقي **ثلاثة** وتقضى فإن بقي **أربعة** لم تُقضى فإن بقي **خمسة** تقضى فإن بقي **ستة** لم تقضى فإن بقي **سبعة** تقضى والله أعلم بالصواب.

باب

في حساب معرفة ألوان الناس ؟

فاحسب إسمه واسم أمه واسم اليوم الذي أنت فيه وزيد عليه الأس ٣ واسقطه خمسة خمسة فإن بقي **واحد** فهو لونه أسود فإن بقي **إثنان** فلونه أبيض فإن بقي **ثلاثة** فلونه أصفر فإن بقي **أربعة** فلونه أحمر فإن بقي **خمسة** فلونه أخضر والله أعلم بالصواب.

باب

في حساب معرفة جنس الجنين وعاقبته؟

فاحسب إسمه واسم أمه واسم اليوم الذي أنت فيه وزيد عليه الأس ٥ واسقطه سبعة سبعة فإن بقي **واحد** فهو ذكر يموت فإن بقي **إثنان** فهو أنثى تحيا فإن بقي **ثلاثة** فهو ذكر يحيا فإن بقي **أربعة** فهو أنثى تموت فإن بقي **خمسة** فهو ذكر يموت فإن بقي **ستة** فهو أنثى تحيا فإن بقي **سبعة** فهو ذكر يحيا والله أعلم بالصواب.

باب

في حساب المرأة تحمل أم لا؟

فاحسب إسمه واسم أمه واسم اليوم الذي أنت فيه وأضف عليه ما مضى من الشهر العربي وزيد عليه الأس ٧ واسقطه سبعة سبعة فإن بقي **واحد** لم تحمل فإن بقي **إثنان** تحمل

فإن بقي **ثلاثة** لم تحمل فإن بقي **أربعة** تحمل فإن بقي **خمسة** لم تحمل فإن بقي **ستة** تحمل فإن بقي **سبعة** لم تحمل والله أعلم بالصواب.

باب

في حساب معرفة جنس الجنين ؟

فاحسب إسمه واسم أمه واسم اليوم الذي أنت فيه وزيد عليه الأس ٢٠ واسقطه خمسة خمسة فإن بقي **واحد** فهم أولاد سبعة من ذكور وأنثى فإن بقي **إثنان** فهو سبعة تحيا فإن بقي **ثلاثة** فهم ٨ فإنه لا يعيش فإن بقي **أربعة** فهو ٩ فإنها تسقط فإن بقي **خمسة** فهم ١٢ فإنه يعيشون والله أعلم بالصواب.

باب

في حساب الحامل في بطنها ذكر أم أنثى؟

فاحسب إسمه واسم أمه واسم اليوم الذي أنت فيه واسقطه أربعة أربعة فإن بقي **واحد** فهو ذكر فإن بقي **إثنان** فهو أنثى فإن بقي **ثلاثة** يسقط فإن بقي **أربعة** تلد أنثيين والله أعلم بالصواب.

باب

في حساب المسافر الغائب

فاحسب إسمه واسم أمه واسم اليوم الذي أنت فيه واسقطه أربعة أربعة فإن بقي **واحد** فهو مشغول القلب فإن بقي **إثنان** فهو محبوس في المرض فإن بقي **ثلاثة** فهو والجماعة متحابين فإن بقي **أربعة** قريب وصوله إلى وطنه فرحاً مكتسباً والله أعلم بالصواب.

باب

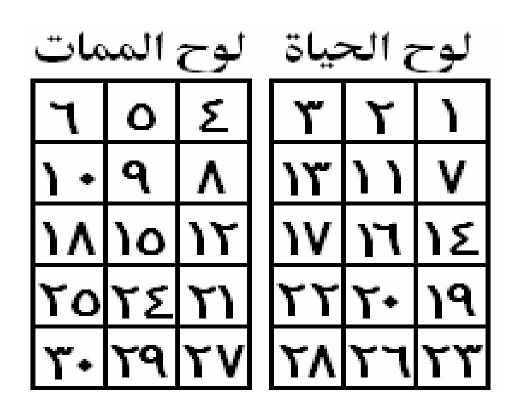
في حساب معرفة علة المريض ؟

فاحسب إسمه واسم أمه واسم اليوم الذي أنت فيه وزيد عليه الأس ٥ واسقطه سبعة سبعة فإن بقي **واحد** فمن الجن فإن بقي **إثنان** فمن الهواء فإن بقي **ثلاثة** من السحر فإن بقي **أربعة** من العين فإن بقي **خمسة** من الدم فإن بقي **ستة** فمن الصفراء فإن بقي **سبعة** من السوداء والله أعلم بالصواب.

الفصل الثاني
في لوحي الحياة والممات

باب
في حساب المريض والغائب والمسافر

فاعرف اليوم الذي مرض فيه المريض والغائب والمسافر فاحسب إسمه واسم أمه واسم اليوم الذي أنت فيه وزيد عليه الأس عشرين بالجمل الكبير وأضف إليه ما مضى من الشهر العربي واسقطه ثلاثين ثلاثين واطرح الحساب من واحد إلى ثلاثين واعرضه على اللوحين فإذا رأيته في لوح الحياة فاحكم بحياته وإذا رأيته في لوح الممات فاحكم بمماته وكذلك فاحسب حال الزوجين هل يتفقان أم لا؟ أو يموت أحدهما قبل الآخر. وكذلك فاحسب حال الحاكم فإذا دخل في المدينة فاعرف اليوم الذي دخل فيه الحاكم وزد عليه ما مضى من الشهر العربي والأس كما قدمنا فيظهر لك من نوره حياته وموته. وكذلك فاحسب عن الحامل هل تلد وهل تعيش أو تموت في هذه الولادة فتحسب إسمه واسم أمه واسم اليوم الذي أنت فيه وزيد عليه كما قدمنا فيظهر لك الأمر. وكذلك فاحسب الغائب والمغلوب على هذه الصفة بلوحيّ الحياة والممات وهما هذين والله أعلم بالصواب:



لوح الحياة

١	٢	٣
٧	١١	١٣
١٤	١٦	١٧
١٩	٢٠	٢٢
٢٣	٢٦	٢٨

لوح الممات

٤	٥	٦
٨	٩	١٠
١٢	١٥	١٨
٢١	٢٤	٢٥
٢٧	٢٩	٣٠

باب

السؤال عن السارق

فإذا سألك عن السارق فقل إنه رجل أبيض اللون طويل القامة وقريب السلاطين مشطر الجسم دقيق الساقين وفي جنبه الأيمن وهور وقليل الخدمة وهو فاسقاً وزانياً ولا يلبس الثوب الجديد ويلبس الثوب الأبيض دائماً وهو صاحب الخياط من جانب المشرق والله أعلم بالصواب .

باب

السؤال عن السارق

فإذا سألك عن السارق فقل له أنه رجل أسود اللون وغليظ الجسد قليل الشعر وعلامة في وجهه وهو صاحب المكر والخيانة والخديعة وعلامة في رجله اليسرى مثل حرق النار أو في عينه وهو عبد كذاب والسرقة تظهر عليه بعد ضرب

ولكن ينل بعضاً من السرقة أو قليل وهو من الجانب الشمالي والله أعلم بالصواب.

باب

السؤال عن السارق

فإذا سألك عن السارق فقل له إنه رجل أصفر اللون طويل القامة وباهي الجسد لطيف اللسان لهاج واسع الصدر وعنده ولد وزوجة وأمه وهي جارتك والسرقة مدفونة في التراب أو مُعلقة في الهواء وجهة المغرب والله أعلم بالصواب.

باب

السؤال عن السارق

فإذا سألك عن السارق فقل إنه أحمر اللون رجل طويل القامة مليح اللسان معلم أو مُتعلم وهو مع الناس وعلامة في وجهه والمسروق بعيد الرجوع وقد دفن في موضع النار من جانب الجنوب والله أعلم بالصواب .

باب

السؤال عن السارق

فإذا سألك عن السارق فقل له أنه رجل أخضر اللون غليظ الجسد كبير العيون مليح اللسان عريض الصدر حسن الوجه سائر الخلائق وعلامة في رأسه ورجله. وهو فقير مديون وهو

في الأصل قريب منك ويعمل مثل النار ويكون مثل الحديد والسرقة قد ترجع من جانب المشرق والله أعلم بالصواب .

باب

السؤال عن السارق

فإذا سألك عن السارق فقل إنه رجل أسود اللون مُشرب بالحمرة طويل القامة وغليظ الجسد خفيف اللحية وعلامة في وجهه .عالم أو متعلم القرآن وهو صاحب صنعة ورجل قريب منك مثل صاحبك أو أخيك من جانب الجنوب والله أعلم بالصواب.

باب

السؤال عن السارق

فقل إنه رجل أبيض اللون ومُشرب بالحمرة طويل القامة مليح العينين وكبير الرأس حسن الوجه وعلامة في عينه وهو رجل قريب من بيتك وتظهر فيه الخصومة من جانب الشمال والله أعلم بالصواب .

باب

السؤال عن السارق

فقل هي إمرأة بيضاء اللون واسعة الصدر حسينة الوجه ومعها ولد وزوجها قد مات وهي من الجيران والسرقة مدفونة في التراب أو مُعلقة في الهواء إلى المغرب .
وكذلك فاحكم في المسافر الغائب والله أعلم بالصواب.

الفصل الثالث

في معرفة أوقات مواليد الإنسان

باب

معرفة المواليد على الكواكب

في معرفة أوقات مواليد الإنسان فاحسب إسمه واسم أمه واسم اليوم الذي أنت فيه وزد عليه الأس عشرين وأسقطه سبعة سبعة فإن بقي :
الباقي **واحد** فهو الأحد مولود الشمس فإنه يدل على الصباح أو نصف النهار أو نصف الليل أو غروب الشمس فإنه ولد سعيد ويسعى في رزقه وعلمه وينال من حيث لا يحتسب .

الباقي **إثنين** فهو الأثنين مولود القمر فإنه يدل على الصباح أو نصف النهار أو نصف الليل أو غروب الشمس فإنه ولد مبارك ويسعى في رزقه وهو قليل البركة لا يناله شيئ .

الباقي **ثلاثة** فهو الثلاثاء مولود المريخ فإنه يدل على الصباح أو نصف النهار أو نصف الليل أو غروب الشمس وهو ولد سعيد ويسعى في رزقه وينال الخير فهو المكّار والخمّار والفاسق .

الباقي **أربعة** فهو الأربعاء مولود عطارد فإنه يدل على الصباح أو نصف النهار أو نصف الليل أو غروب الشمس وهو ولد شقي لم يجد شيئاً أبداً .

الباقي **خمسة** فهو الخميس مولود المشتري فإنه يدل على الصباح أو نصف النهار أو نصف الليل أو غروب الشمس وهو ولد سعيد يسعى في رزقه وعلمه وينال من حيث لا يحتسب .

الباقي **ستة** فهو الجمعة مولود الزهرة فإنه يدل على الصباح أو نصف النهار أو نصف الليل أو غروب الشمس وهو ولد مبارك ويسعى في رزقه وينال من حيث لا يحتسب .

الباقي **سبعة** فهو السبت مولود زحل فإنه يدل على الصباح أو نصف النهار أو نصف الليل أو غروب الشمس وهو ولد سعيد يسعى في رزقه وعلمه وينال من حيث لا يحتسب فهو ساحر أو ظالم والله أعلم بالصواب.

باب

في معرفة إجابات السائل على الساعات

فإن سألك عند **ساعة الشمس** ففيها قضاء الحاجات فإن كان السؤال في أول ساعة فتقضى الحاجة وأوسطها لم تُقضى وآخر الساعة فتُقضى الحاجة وكذلك في جميع المسائل في هذا الفصل ولجميع الساعات.

فإن سألك عن المخاصمة فقل إن الطالب يغلب المطلوب. وإن سألك عن شيئ يخرج من يده فقل نعم إنه في ناحية المشرق. وإن سألك عن النكاح والزواجة فقل المرأة مباركة للنكاح موافقة وجيدة. فإن سألك عن حال الغائب فقل أنه يقدم إليك عن قريب ولكن يخرج من يده شيئ قليل من المال. فإن سألك عن حال الزرع وما عُرض الأرض فقل إنه يستوي سريعاً. فإن سألك عن المسكن من أي ناحية فقل ناحية المشرق والمغرب.

فإن سألك عن السفر فقل إنه يوافق ولكن فيه بعض التعب إلى أن يصل إلى المكان الذي هو يريد. فإن سألك عن سفر البر والبحر فقل إنه سعيد موافق ويصيبك المطر في الطريق. فإن سألك عن البيع والشراء فقل إنه جيد موافق فقل إحذر أن تُخرج شيئاً من بيتك فإنه لا يرجع ولا يعود. فإن سألك عن الضالة والدواب والأغنام فقل له أن الذاهب من عندك فقد ذهب إلى جانب المشرق وبينه مدة طويلة. فإن سألك عن الحامل فقل إنها تحمل. فإن سألك عن الضمير فقل إنه يسأل عن الملوك والسلاطين ويقبضه فإنه موافق لحاجته.

فإن سألك عن الضمير السائل ويريد يسأل عن شيئ أبيض مثل فضة أو كافور أو شيئ ينعقد. فإن سألك عن صاحب

كرب وطمع فقل إنه يخاصم الزوجة ومعه صبي مريض ويقع من مكان مرتفع مثل السراير أوغيرها. فإن سألك عن الغالب فقل إنه يُخاصم مع أصحابه ويفترقون. فإن سألك عن الهارب والضالة فقل إنهما بعيدان في بلدك وغير عن بلادك في ناحية الغروب ظهورهما. فإن سألك عن الحامل فقل إنها تحمل ولداً ذكراً ولكن في بطنها دم كثير ويُفسد الولد وبعد مدة تشتكي بوجع الرأس. فإن سألك عن الزوجة والنكاح فقل إن زواجه مبارك يتم ولكن شورها عند رجل غائب. فإن سألك عن الحامل فقل إنها تلد ولدين واحد من الجن وواحد من الإنس والذي ولد من الإنس يكون عالماً وطويل العمر. فإن سألك عن الهارب والضالة فقل إنها لم تخرج من البلد وهي على جهة القبلة فاطلبها فإنك تجدها قريب.

فإن سألك عن الضمير فقل إنه يسأل عن شيئ من الدواء أو يكتب أو يتعلم. وإن السائل في هذه الساعة يخلص عالماً أو ساحراً أو إمرأة ساحرة. فإن سألك عن الدخول على السلاطين والملوك فقل تقبل غير صالح ومن غير هذه الساعة أصلح ويبلغ مراده. فإذا سألك عن النكاح والزواجة فقل إنها مباركة وموافقة للنكاح ويتم بسرور.

فإذا سألك عند **ساعة المشتري** فقل إنه في أول الساعة تُقضى وفي وسطها لا تُقضى وفي آخرها تُقضى. فإذا سألك عن النكاح والزواجة فقل إن التزويج والنكاح موافق به. فإذا سألك عن الهارب والضالة فقل إنها تظهر وترجع عن قريب. فإذا سألك عن الدخول على الملوك والسلاطين والأكابر فقل إنه جيد تنال منه الخير وتبلغ المراد.

فإن سالك عند **ساعة عطارد** فقل إنه في أول الساعة تُقضى الحاجة وفي وسطها لم تُقضى وفي آخرها تُقضى. فإن سألك

عن الضمير السائل فقل إنه يريد يسأل عن البيع والشراء أو شيئ أبيض أو في البيت المعلم أو في البيت أو عن أمر السارق .

فإذا سألك عند **ساعة الزهرة** ففي أول الساعة تُقضى الحاجة وفي وسطها لا تُقضى وفي آخرها تُقضى الحاجة. فإذا سألك عن خبر أهو صحيح أم لا فقل إن كان خيراُ أو شراً فإنه كذب. فإذا سألك عن الهارب فقل إنه هرب من البلد وهو جالس على التراب إلى ناحية المغرب ولكن قريب من البلدة تحت ظلة شجرة فاطلبها تجدها سريعاً. فإذا سألك عن النكاح والزواجه فقل إن النكاح والزواجة موافقة.

فإذا سألك عند **ساعة المريخ** فقل في أول الساعة تُقضى الحاجة أما في وسطها فلا تُقضى وفي آخرها تُقضى. وهي نحسة ولا يُلبس الثوب الجديد ولا يُتزوج ولا يُدخل على الحُكام ولا يُسافر ولا يُباع ولا يُشترى ولا يُعمل فيها. فإذا سألك عن السفر فقل إنه مبارك وتنال منه خيراً والأحسن إلى وجهة المغرب. فإذا سألك عن الضالة من الأنعام والدواب وغير ذلك فقل أنها توجهت إلى جانب المغرب القريب من البلد وترجع عن قريب أطلبها تجدها سريعاً.

فإذا سألك عند **ساعة القمر** فقل في أولها الحاجة تُقضى وفي وسطها لا تُقضى وفي آخرها تُقضى. فإذا سألك عن الضمير السائل فقل إنه يريد أن يسأل عن الزرع والغرس والأشجار فإن أول الساعة مباركٌ ووسطها حسنٌ وآخرها لا خير فيه. فإذا سألك عن العمار والزواجة أو أكل او شرب فقل إنه جيد موافق. فإذا سألك عن الدخول على الملوك والأكابر والسلاطين فقل أنه ضعيف في غير هذه الساعة أصلح.

فإذا سألك عند **ساعة زحل** فهي نحسة فامتنع فيها عن السفر والبيع والشراء والدخول والزواجه والنكاح فإنه يُخاف عليه الغرق في البحر وأما البر فيُخافُ عليه الموت ولا تُقضى فيها الحوائج ولا يُلبس الثوب الجديد ويُخافُ منها. فإذا سألك عن الهارب والضالة فقل أنها جرت إلى بلدٌ بعيد وهي بلد كفار وهي بعيدة عن الرجوع. فإذا سألك عن الغائب فقل إنه مغموم محموم محزون ويكون خرج من يده شيئ من المال أو سُرق منها شيئ. فإذا سألك عن الهارب والضالة فقل أنها لا ترجع إلا بتعب ومشقة. فإذا سألك عن الزواجة والنكاح والدخول على الملوك فإنه ليس جيد ولا فيه صلاح ولا شيئ منها يوافق ويزيد فيها الخصومة والعداء. فإذا سألك عن الدخول على السلاطين والملوك فقل إنه غير صالح ولا يرى منه خيراً والله أعلم .

الفصل الرابع

في معرفة ما يحدث في السنين بحسب الأيام السبع

باب تفسير يوم الأحد

إذا سمع الناس الرجفة فاعلم أن رجفة يوم الأحد فيها زلزلة المتكبرين في الأرض ويطلع سحاب أحمر فيه الرعد والبُرق والريح والصواعق شديد ويمطر على رؤس الجبال الشواميخ وبرقا يصيب فيه المطر الشديد على نواحي المشرق ويكثر الذهب الأحمر من عند البحار ويقل الأصفر والرصاص

الأبيض ويقل اللبن من ضروع الأغنام من وقت سماع هذه الرجفة إلى ثلاثة أشهر وبعد تلك المدة يرجع في ضروعهن اللبن ويكثر الأرز في بعض البلدان ويرخص التمر في وقت غلته وتجود الزراعة في ناحية الشمال وتكون هذه الرجفة كأنها زلزال فإنها الموعظة العظيمة فإن كانت الرجفة في آخر النهار من يوم الأحد فإنه يدل على كثرة الرياح والأمطار وإن كانت الرجفة في الشتاء فينعكس ذلك. وإن كانت الرجفة في آخر الليل ونجم المشرق والقمر في كبد السماء فإنه يصيب مع الناس رخص ويجود بعضهم على بعض إلا العُصاة وتكثر فيه المواصلة والرحمة والشفقة والصدقة للفقراء وبر الوالدين وعلى صلة الرحم والرأفة بالأيتام ويكثر عليهم الخير والبركة ويكون فيه المطر والرحمة بغير صواعق وإلا برق وإلا رعد وإن كانت الرجفة أول الليل فيها الزلزلة فإنه يدل فيه الحسد والظلم والموت في بعضهم بعض وتجري القتلة بينهم ويكثر الكذب وفساد الصبيان. وإن الرجفة من غير زلزلة فإنما الناس يتقون الله حق تُقاته ويأمرون بالمعروف وينهون عن المنكر ويكثر أصحاب الدين وغيرهم لله تعالى ويذل أهل البغي والفساد وأصحاب البغي والهوى والطرب ويقع الرخص كثير في ذلك الشهر فأقول على الله والله أعلم بالصواب.

باب تفسير يوم الأثنين

فإذا سمعوا الرجفة إعلم إن كانت الرجفة يوم الأثنين من غير زلزلة فإنها تكون صالحة للناس. وإن كانت في ضحوة النهار فإنه يدل على موت السباع في القفار وتكون الفتنة من ناحية خرسان وما إليها ويكثر فيه المطر من بلاد الروم ويزيد شط

النيل في مصر ويكثر فيه الأرز والباقل والسمن والسكر في أرض مصر. وإن كانت الرجفة في آخر النهار فإنه يدل على الموت في الناس من أرض اليمن وبر الجيوش والخنازير ويكثر فيهم الوباء وموت الفُجأة نعوذ بالله من السخط في ذلك. ويكثر الجدري في ناحية الهند ويصيب فيها الخراب والدم في مدة أربعين يوماً ويكثر الفسق في أرض السند. وإن كانت الرجفة في أول الليل فإنها تكون صالحة وعاقبتها الخير والبركة حاصلة. وإن كانت فيها زلزلة فيدل على الأمطار والخصب والزراعة وتكثر الحنطة والماس ويقل المرض والوباء ويكثر العدس ويقل الحلب وتكثر الصدقة ويكثر الكذب والنميمة ويكثر الحسد في أرض فارس. وإن كانت الرجفة في آخر الليل إلى طلوع الشمس فإنها تكون صالحة ويكون تميل قلوب الناس والمحاكمة عن الرعية ويُهمل كلٌ ملكه من الهموم وتنزل في قلوب الناس الرحمة إلى ثلاثة أشهر أو سنة كاملة والله يهدي من يشاء والله أعلم بالصواب.

باب تفسير يوم الثلاثاء

فإذا سمع الناس الرجفة فاعلم أن الرجفة يوم الثلاثاء قبل زوال الشمس فإنه يدل على القتال وسفك الدماء خصوصاً في أرض الإفرنج ناحية الشمال وتظهر في السماء حمرة في شهر أو أربعين يوم وتكثر الحمى الحارة في أرض فارس والأرض حِجر في ذلك الشهر الذي فيه الرجفة ويتعافون بعد الناس. ويدل على كثرة السلاح ويغلى الحديد ويرخص الصفر وتهيج النار فإذا أصابت شيئ تأكله في ذلك الشهر. وإن كانت الرجفة آخر النهار فإنها تدل على غلآء الأسعار والتمر والسمن

والثوب الأحمر وكل شيئ وتضيق نفوس الناس أربعة أشهر أو سنة كاملة. وإن كانت الرجفة في أول الليل يدل على الخير والبركة والأمطار من غير خوف ولطف بين الناس وتقوى الله والمصالحة والعافية من الله تعالى ويُنزل عليهم الخير والبركة في رزقهم ويكون خير وسرور. وإن كانت الرجفة في آخر الليل إلى طلوع الشمس فإنها تدل على منازعة المتخسسين والمتسببين بين العوالم وربما يصيب فيه الفتن والمحن بعضهم ببعض والحقد والغيظ في صدورهم ويهدي من يشاء والله أعلم بالصواب.

باب تفسير يوم الأربعاء

إذا سمع الناس الرجفة فاعلم إذا كانت الرجفة يوم الأربعاء في أول النهار فإنها تدل على الخير والبركة وقراءة القرآن والكتب ومطالعة الآثار من عند أهل العلم ويكثر الجهاد في مطالبة العلم في ذلك الشهر الذي فيه الرجفة وربما على ثلاثة أشهر ويصيب الناس الخوف من ظالم غشوم وأمير جائر ويصيب فيه مكروه ويقع فيه مطر كثير من أرض اليمن وعمان وذو الفار من الجزائر وسوقطرة ويخصب مراعيها ويكثر اللبن والسمن في أرض اليمن وعمان ويكون فرج وسرور وأمن على خير. وإن كانت الرجفة في آخر النهار إلى الغروب فإنها تدل على المرض والآلام وسقم في أرض بابل وقندهار ومكران وما إليها من البلدان. ويكونون في ضيق وشدة لمدة ثلاثة أشهر كاملة ويعانون في ذلك وتظهر فيهم قروع الحُكام ويكثر فيه العسل والفطر وتقل الحنطة والأرز ويصيب فيه الخوف من سلاطينهم. وإن كانت الرجفة في أول

الليل فإنها تدل على كثرة السحاب بلا مطر وتظهر الريح الباردة في أرض خيران حتى تحتصر الأرض. وفيه يكثر النكاح والهياج في الرجال من دون النساء ويموت فيه البقر والركاب والثعلب والأرانب والعوادي والطيور المخاليب. وإن كانت الرجفة في آخر الليل فإنها تدل على البرد في رؤس الجبال في أرض السند ويموت خلق كثير من أرض الكوفة ويجعل في الناس الهيبة من قبل أعداء القوم ويكونون كفاراً من غير دين الإسلام. وإن كانت الرجفة قبل الجاه إلى عقرب أو من قبل الشمال إلى الجنوب فإنهم قوم نصارى وإن الرجفة من المشرق إلى ناحية الغرب فإنهم قوم سود وصغار الأعين فيأتون من الساحل مسرعين إلى أربعين يوم ويذهبوا من بعد ذلك ويكثر فيه الريح من جانب الشمال والجنوب حتى يذهبوا بإذن الله تعالى والله أعلم بالصواب.

باب تفسير يوم الخميس

فإذا سمع الناس الرجفة فاعلم إذا كانت الرجفة من يوم الخميس في أول النهار فإنها تدل على أن فيها زلزلة عظيمة ويخاف الناس فإنهم يستغفرون لله تعالى ويتوبون لربهم ويصلون لله تعالى ركعتين ويدعون بما فتح الله من الدعاء ويصدقون على الفقراء والمساكين والأرحام والأرامل والأيتام. وإن كانت الرجفة في ضُحى النهار فإنها طالعها المشتري فهو يدل على الحكام والقضاة والعلماء ويكون عليهم وربما يموت أحد من قضاة السؤ الذين يأكلون الرشوات فإنه من أغطالهم. ويقع في بلاد الشام رخص كثير. فإن كانت الرجفة في آخر النهار إلى غروب الشمس فإنها تدل على الفرح والطرب والهواء ويكثر

النكاح في طاعة النساء ويكثر فيه المطر إلى ذلك شهراً. وإن كانت الرجفة في أول الليل فإنها تدل على موت العبيد والحيوان وفيه وجع البطن وسلس البول وتظهر في الناس يبوسة طبيعية ربما يخلع فيه الرمد والأمراض وما أشبه ذلك ويتعافون سروراً. وإن كانت الرجفة في آخر الليل إلى طلوع الشمس فإنها تدل على كثرة ماء المطر وتكثر أنهار بغداد والفرات والنيل ويحصل على أهل المغرب مُخالفة بينهم في الأمور ويكثر فيه الزكام والرياح الطبيعية في عشرة أيام والله يهدي السبيل والله أعلم بالصواب.

باب تفسير يوم الجمعة

فإذا سمع الناس الرجفة فاعلم إن كانت الرجفة في أول النهار من يوم الجمعة إلى زوال الشمس فإنها تدل على كثرة العشق ومحبة النساء وطمع النساء في الصبيان ويكثر فيه الفساد خاصة. وتدل على كثرة الطيب ورخص التجارة من القفار ويكثر الهوى والطرب عند أرباب الغواني ويرخص صفر الذهب ويُصيب الجوع والفزع الناس. وإن كانت الرجفة في آخر النهار فإنها تدل على قلة المطر ويكون السحاب كثيراً ويقع الموت في الصبيان وفيه الحُمى الحارة ووجع الرؤس. وإن كانت الرجفة في أول الليل فإنها تدل على الخير والبركة والأمطار والثمار ويكثر صيد البحر والسمن والخيل والركاب ويكثر الرخص في أرض الهند وتكثر الثياب والأرز والماس والقطن ويكون سلطانهم على غير دين الإسلام. وإن كانت الرجفة في آخر الليل من الجمعة إلى طلوع الشمس فإنها تدل على سلامة الأهل المسافرين والله أعلم بالصواب.

باب تفسير يوم السبت

فإذا سمع الناس الرجفة فاعلم إن كانت الرجفة في اول النهار من يوم السبت فإنها تدل على الزلزلة فيها أشد وأقوى وفيها المطر والرياح وتكون سنة ثقيلة فيها البرد والثلج والأمطار وتخصب المراعي ويكثر اللبن والجُبن والسمن والبطيخ ويقل الحر وتكثر أثمار الأشجار. وإن كانت الرجفة في آخر النهار إلى غروب الشمس فإنها تدل على زلزلة فيها موت السباع والكلاب ويقع في الناس الأمراض والحمى وترخص فيها الذرة والأرز والباقل والعدس واللحم والنيل والزبيب. وإن كانت الرجفة في اول الليل فإنها تدل على إنقلاب الحالات والفرح ويكثر الرزق ويولد المولود من عند الناس والحظ العظيم في أرض عمان وخلافة الأنبياء وربما يطير الملك على يديه من حب الناس في حسن السيرة ويعيش محموداُ ويموت مفقوداُ وهو متوسط في أربع رجال عمراً صاحب امانة وديانة حسن المنطق كل من رآه احبه وكل من جالسه أعجبه وطالع نجمه يحرق السلاطين والجبابرة. وإن كانت الرجفة في آخر الليل من السبت إلى طلوع الشمس فإنها تدل على كثرة العداوة في الناس والكذب والبهتان والآمة وصواعق وتقع فيها أمطار ورياح فتفيض أرض الحجاز واليمن ويكثر فيها موت السلاطين من أرض الهند والأندلس وسلاطين العجم والله أعلم بالصواب.

الفصل الخامس

في تفاسير الشهور الإثني عشر ومطالعها

الباب الأول

شهر محرم

إذا كشف في شهر محرم فإنه يدل على أنواع العجم ويكثر فيه العرب ويقع فيه المطر والرياح والأمراض وتقل فيه أثمار النخيل والأرز والعصير والله أعلم بالصواب.

الباب الثاني

شهر صفر

إذا كشف في شهر صفر فإنه يدل على ظفرة الملك إلى طلوع وجه الأرض ويكثر فيه الزرع وثمار النخيل ويقل فيه العصير والتوت في البر والبحر وتمد فيه الأمراض ويموت السلطان من أطراف الهند والله اعلم بالصواب.

الباب الثالث

شهر ربيع الأول

إذا كشف في شهر ربيع الأول فإنه يدل على الخير وتقع فيه الأمطار والزرع وثمار النخيل والرحمة من الباريئ ويكثر فيه الأمراض ووجع القلب والصداع والرأس والله أعلم بالصواب.

الباب الرابع

شهر ربيع الآخر

إذا كشف في شهر ربيع الآخر فإنه يدل على موت العرب والسلطان والقُضاة وينزل فيه البركة والرحمة وتجود الزراعة من أطراف الهند وتقل تمرة النخيل من حيث لا يُحتسب والله أعلم بالصواب .

الباب الخامس

شهر جمادي الأولى

إذا كشف في شهر جمادي الأولى فإنه يدل على كثرة عسل النحل وثمار النخيل والعصير من أطراف الشرق ويكون فيه الوباء والأمراض ويقع فيه العلماء الصالحين وسلطان العدل وكثير في سلاح البحر والله أعلم بالصواب.

الباب السادس

شهر جمادي الآخرة

إذا كشف في شهر جمادي الآخرة فإنه يدل على كثرة الزرع ويهييج الدم على الملوك والقضاة وفيه سحاب كثير إلى البلادين ويمطر على البحر وفيه الأمراض والأوجاع في النواحي والله أعلم بالصواب.

الباب السابع

شهر رجب

إذا كشف في شهر رجب فإنه يدل على الغلاء في ثمار النخيل والقماش ويرخص صيد البحر والبر والزرع والقطن ويقع فيه الرياح والأمراض والأوجاع كثيراً والله أعلم بالصواب.

الباب الثامن

شهر شعبان

إذا كشف في شهر شعبان فإنه يدل على كثرة الأمطار والتُجار وطغيان النساء ويقع فيه الغلاء في الزراعة وثمار النخيل وانشراح الصدور ويكثر فيه الموت والأمراض بعضهم إلى بعض والأولاد قليل من النساء على هذه الصفة والله أعلم بالصواب .

الباب التاسع

شهر رمضان

إذا كشف في شهر رمضان فإنه يدل على صوم الناس ويقع فيه الموت والفناء وبكاء الأطفال والأمراض ويحصل فيه الجراد ويخرب الزرع ويحصل فيه غلاء الأسعار ويقل فيه الطعام والله أعلم بالصواب.

الباب العشر

شهر شوال

إذا كشف في شهر شوال فإنه يدل على جود الزرع في أرض الهند وتكثر الأمطار في فارس ويكون فيه القتال والأمراض وصدع القلب والله أعلم بالصواب.

الباب الحادي عشر

شهر ذو القعدة

إذا كشف في شهر ذو القعدة فإنه يدل على المطر ويقع فيه الجراد والأوجاع والأمراض ويجود فيه الزرع والموت والله أعلم بالصواب.

الباب الثاني عشر

شهر ذو الحجة

إذا كشف في شهر ذو الحجة فإنه يدل على كثرة الأمطار ويكون شتاء قوي ويحصل فيه جانب المشرق فيه الأمراض والأسقام والله أعلم بالصواب.

القسم الثاني

في الأيام السبعة وما لها من كواكب وساعات وما رُتب لها من خدمات

الفصل الأول

في الأيام وما يدور عليها

باب في يوم الأحد:

كوكبه الشمس طبعه حار يابس ومعدنه الذهب وملكه العلوي روقيائيل والسفلي مذهب والله أعلم بالصواب .

باب في يوم الأثنين :

كوكبه القمر طبعه بارد رطب ومعدنه الفضة وملكه العلوي جبرائيل والسفلي الأبيض والله أعلم بالصواب .

باب في يوم الثلاثاء :

كوكبه المريخ طبعه حار يابس ومعدنه النحاس ملكه العلوي سمسمائيل والسفلي الأحمر والله أعلم بالصواب .

باب في يوم الأربعاء :

كوكبه عطارد طبعه حار بارد ومعدنه الزئبق وملكه العلوي ميكائيل والسفلي برقان والله أعلم بالصواب.

باب في يوم الخميس :

كوكبه المشتري طبعه حار رطب ومعدنه القصدير وملكه العلوي صرفيائيل والسفلي شمهروش والله أعلم بالصواب.

باب في يوم الجمعة :

كوكبه الزهرة طبعه بارد يابس ومعدنه الحديد وملكه العلوي عنيائيل والسفلي ميمون والله أعلم بالصواب.

باب في يوم السبت :

كوكبه زحل طبعه بارد رطب ومعدنه الرصاص وملكه العلوي كسفيائيل والسفلي ميططرون والله أعلم بالصواب.

الفصل الثاني

في ترتيب الكواكب أرباب الأسبوع

أرباب الساعات النهارية بالترتيب من أول نهار الأحد:

الشمس مع قمر المريخ يتبعها & عطارد يشتري من زهرة زحلا.

فيوم الأحد للشمس ويوم الأثنين للقمر ويوم الثلاثاء للمريخ ويوم الأربعاء لعطارد ويوم الخميس للمشتري ويوم الجمعة للزهرة ويوم السبت لزحل والله أعلم بالصواب .

فرب الكوكب هو الساعة الأولى من نهار ذلك اليوم. ورب القسم الليلي يبدأ من إعطاء رب النهار الساعة التي تليها حسب ترتيب هذا البيت:

زحل شرى مريخه من شمسه & فتزاهرت لعطارد الأقمار

فليلة الأحد لعطارد وليلة الأثنين للمشتري وليلة الثلاثاء للزهرة وليلة الأربعاء لزحل وليلة الخميس للشمس وليلة الجمعة للقمر وليلة السبت للمريخ والله أعلم بالصواب.

الفصل الثالث

في معرفة الأيام وما لها من كواكب ومعادن وخصائص

باب في يوم الأحد

كوكبه الشمس يدل على الحمرة والصفرة. طبعه ناري حار يابس ومعدنه الذهب الأحمر وتغلب عليه من الحرارة يبوسة. وله وجع الرأس والفؤاد والقلب والظهر وجميع الجسد فيأخذ له كلخ الجريش والأفيون والتمر هندي ومن عسل النحل ثم يُشرب ويدهن على جميع الجسد والله أعلم بالصواب.

باب في يوم الأثنين

كوكبه القمر يدل على الخضرة الخفيفة وطبعه هوائي حار رطب ومعدنه الفضة البيضاء وتغلب عليه من الحرارة الرطوبة وله طبع البلغم. وله وجع القلب والمفاصل والظهر والرأس وجميع الجسد فيأخذ له التمر هندي وماء شبة وثمر الفجل وعرق سوس ويُشرب ويدهن به الجسد والله أعلم بالصواب.

باب في يوم الثلاثاء

كوكبه المريخ يدل على الحمرة الخفيفة وطبعه ناري فهو حار يابس ومعدنه النحاس الأحمر وتغلب عليه من الحرارة يبوسة وله وجع الرأس والقلب والفؤاد والرجلين والعينين والوجه وجميع الجسد فيأخذ له الأفيون والتمر هندي وجبهان وحناء وحليب الضأن ويشرب ويدهن به على جميع الجسد والله أعلم بالصواب .

باب يوم الأربعاء

كوكبه عطارد ويدل على الخضرة الواضحة و طبعه الإمتزاج وقبول كل طبع ومعدنه الزئبق الأبيض. والوجع في البطن والرأس والفؤاد والقلب وجميع الجسد فيأخذ له بذر حرمل وبذر شبة وشانوز ولبان أبيض ويُشرب ويُدهن على جميع الجسد والله أعلم بالصواب.

باب في يوم الخميس

كوكبه المشتري يدل على بياض مغبر وطبعه مائي وهو بارد رطب ومعدنه القصدير الأخضر والوجع في الرأس والقلب والفؤاد والرجلين وجميع الأعضاء فخذ له التمر هندي وحب حلوى وأفيون وزنجبيل وسكر أقلام ويُشرب ويُدهن به على جميع الجسد والله أعلم بالصواب.

باب في يوم الجمعة

كوكبه الزهرة يدل على بياض مصفر و طبعه ناري وهو حار يابس ومعدنه الحديد والوجع في الرأس والركبة والقلب وعلى سائر الجسد فيأخذ له هليلج هندي وشعير ولسان ثور وعود القرح وطين آرمني وحليب الضأن ويُشرب ويُدهن به على سائر الجسد والله أعلم بالصواب.

باب في يوم السبت

كوكبه زحل يدل على السواد الحالك و طبعه ترابي وهو بارد يابس ومعدنه الرصاص الأسود والوجع في الرأس والظهر والقلب والفؤاد وجميع الأعضاء فيأخذ له بذر شبه ولبان أبيض وماء عذب وعسل نحل ويُشرب ويُدهن به على جميع الجسد والله أعلم بالصواب.

الفصل الرابع

في معرفة إستنطاق الأيام السبع وملوكها وموازينها

إذا أردت معرفة عدد السماوات والأرضين والبحار والكواكب والأيام وما لها من الملوك العلوية والسفلية وما لها من حروف ومن أسماء الله الحسنى والكواكب والطوالع من البروج. فاعلم أن الله تعالى خلق السبع سماوات وسبع الأرضين وسبع بحار وسبعة كواكب وسبعة أيام وسبعة ملوك علوية متصرفين وسبعة ملوك متصرفة أرضيين وكل واحد منهم يخدم كوكباً من الكواكب المذكورة إلى يوم القيامة. فإذا أردت طلب وإحضار الملك من هذه الملوك السبعة فاطلب حضوره في يومه وساعته وكوكبه وأوقاته. وسيأتي في محله إن شاء الله تعالى عن أبو العباس أحمد البوني وأبو أحمد عبد العزيز الديربي وأبو حامد محمد بن محمد بن محمد الغزالي :

باب في يوم الأحد

للشمس خادمه المذهب. فابسط إسم الشمس على هذا المثال:
ث ل ا ث م ا ي ه ا ر ب ع ي ن س ت ي ن فكان بسطها ١٨ حرفاً وعددها ١٩٤٠ فإذا أسقطتها على سبعة سبعة على عدد الأيام كان فاضلها واحد فصح أن لها الأحد. ودليل آخر إذا حسبت الشمس ٤٠٠ فإذا أسقطتها على سبعة سبعة بقي واحد وإذا حسبت إسم ذلك الملك أعني المذهب يكون عدده ٧٧٨ فإذا أسقطته على سبعة سبعة بقي واحد فوافق أنه يخدم يوم الأحد . فإذا أسقطت إسم هذا الملك الذي خلق به كان عدد

حروفه ١٥ حرفا فإذا أسقطتها سبعة سبعة بقي واحد فصح هذا الإسم كالميزان وإذا عددت هذا الإسم كان عدده مبسوطاً ٢٩٩ فإذا أسقطتها سبعة سبعة بقي واحد فصح إسمه الذي خلق به وكذلك جميع أقسامه وعزايمه وأضاميره توزن على هذه الصفة فما وافق فهو صحيح. فإنك بالميزان ترد كل حرف إلى موضعه وكذلك النقط كل نقطة إلى مكانها ولا يستحق أن يحذف منه النقط وكذلك ترد الأسماء على الأعوان على هذا المثال فتصح جميع أقسامه وأضاميره.

باب في يوم الأثنين

عدده ٦١١ من غير بسط فتسقطه سبعة سبعة يبقى إثنان وتضيف إليه عدد بسطه ٤٢ . فإذا أردت أن تعلم خادمه الملك الأبيض فابسط إسمه: ا ح د ث ل ا ث ي ن ا ح د ا ث ن ي ن ع ش ر ه ث م ا ن م ا ي ه عدد حروف بسطه ٢٩ يكون العددان ٢٩٧٧ أسقطه سبعة سبعة يبقى إثنان فعلمنا أن له يوم الأثنين. وتأخذ إسمه وهو طسم عدده ١٠٩ أسقطها سبعة سبعة يبقى أربعة فصارت هذه الأربعة تجمع أسماء فإذا أردت أن تزن شيئاً من أسماءه فما وافق الإثنين فهو صحيح وما خالف فزد عليه ١٢ واسقطه ٢ فإنه يصح مثاله قلنا أن الإسم الذي خلق به طهشه عدده ٣١٩ أسقطه سبعة سبعة يبقى أربعة فعلمنا أنه صحيح وإن قلنا طهش عدده ٣١٤ أسقطناه سبعة سبعة يبقى واحد فعلمنا أنه غلط. فقلنا جاورشه فصح عدده ٥١٥ فعلمنا أنه غلط. فقلنا جنجروشه وعدده ٥٦٧ فإذا أسقط على العادة بقي ٥ فعلمنا أن الإسم زايد حرف الجيم فصح. فقلنا هنترة وجدناه مصحفاً لأن النقط من الحرف الثاني من فوقه وهو هنترة فصح أن الإسم الذي خلق به طهشه طهش

اجاروشا جنجروشه هنتره فصح هذا الإسم بالعمل والوزن على هذا المثال تزن جميع ما يتعلق به فما صح على الميزان فهو صحيح وما خالف رددته إلى الصحة وكذلك يخرج في جميع أقسام الملوك وأقسامهم والأسماء التي خلقوا بها وكذلك أعوان كل ملك وما به ضامن ومتى يختل منهم شيئ فافهم سر الميزان .

باب في يوم الثلاثاء

حروفه ٣٧٢٠ أ ح د ث ل ا ث ي ن ث ل ا ث م ا ي ه ث ل ا ث ي ن ث ل ا ث م ا ي ه ا ح د تسقطه على سبعة سبعة تبقى ثلاثة وله من ملوك الجن ليمون عدده ١٣٦ تسقطه سبعة سبعة تبقى ثلاثة وله من الكواكب المريخ تسقطه سبعة سبعة تبقى ثلاثة فعلمنا أن المريخ رب يوم الثلاثاء.

باب يوم الأربعاء

بسطه ٢٢ حرف مجموعها ١٣٤٠ تزيد معه عدد بسطه ٢٢ وتسقطه على عدد الأيام سبعة سبعة تبقى أربعة. وله من ملوك الجن الأحمر وعدده ٢٤٩ فتسقطه سبعة سبعة تبقى أربعة واعلم أن الملك الأحمر إسمه الآزب كنيته أبو محرز والإسم الذي خلق به: شقف ليطشلاشابون فقشهل جهلقو هلمعص .

باب في يوم الخميس

بسطه ٢٠ حرفاً مجموعها ١٩٤٤ تسقطه على عدد الأيام تبقى خمسة. وله من ملوك الجن برقان بسطه ٢٣ حرفاً عدده ١٩٤١ تسقطه على عدد الأيام يبقى خمسة .

باب في يوم الجمعة

عددها ١١٨ أسقطها سبعة سبعة تبقى ستة فيصح ذلك. وله من ملوك الجن زوبعة وعدده ٩٠ فإذا أسقطته على الأيام سبعة سبعة يبقى ستة فيصح أنه ليوم الجمعة.

باب في يوم السبت

حروفه ١٧ حرفاً وعدده ١٤٦٠ تضيف إليه عدد بسطه ١٧ يصير ١٤٧٧ أسقطه على عدد الأيام سبعة سبعة يبقى سبعة فيصح ذلك .وله من ملوك الجن الحفون بن الحارث بسطه ٣٩ حرفا ومجموعها ٢٢٦١ أسقطه على عدد الأيام يبقى سبعة فصح أنه يخدم يوم السبت.

وقال الشيخ آصف بن برخيا بن شمويل عليه السلام أن الله سبحانه وتعالى أخبر نبيه عليه السلام أن الله عز وجل إذا أراد أن يخلق ملكاً أو روحاً تكلم بإسم من أسماءه ويقول بحق هذا كن فيكون. ومن عرف ذلك الإسم حكم على ذلك الروح وقد عنى لي أن أذكر لكم ما علمني ربي فأول ما نبدأ به الملوك الأرضية المخلدون والأسماء التي خلقوا بها.

الإسم الأول ليوم الأحد وصاحبه الشمس وهو : المذهب والأسماء التي خلق بها: ما أعظم سلطان الله اهياكثوخٍ ساوخٍ اصباوت القديم الأزلي ياهٍ ياهٍ أجب يا مذهب.

الإسم الثاني ليوم الأثنين وصاحبه القمر وهو: الأبيض والأسماء التي خلق بها: طهشرشٍ جاوشهٍ جنجروشهٍ هنترهٍ أجب يا أبيض.

الإسم الثالث ليوم الثلاثاء وصاحبه المريخ وهو: ليمون والأسماء التي خلق بها: أنانوخٍ لرجلٍ انانوخٍ وهوتغمشٍ هلكهلٍ كشلططٍ بعقاقمشٍ أجب يا ليمون.

الإسم الرابع ليوم الأربعاء وصاحبه عطارد وهو : الأحمر والأسماء التي خلق بها: احلقفٍ شقفٍ ليطشلاشابون أجب يا أحمر.

الإسم الخامس ليوم الخميس وصاحبه المشتري وهو : برقان والأسماء التي خلق بها: عليصٍ هثٍ ياربيلٍ نور النور خالق الأرض والسماء أجب يا برقان.

الإسم السادس ليوم الجمعة وصاحبه الزهرة وهو : شمهورش والأسماء التي خلق بها: سلمهٍ بكيعٍ بكيوتٍ مديوشٍ ككريوشٍ مركطشٍ أجب يا شمهورش.

الإسم السابع ليوم السبت وصاحبه زحل وهو : الشيخ الحارث

والأسماء التي خلق بها هذه: غلشلقٍ لشطلٍ سليخميهٍ.

فقال الشيخ آصف بن برخيا أن هذه الأسماء إذا دعا بها أحد من الأرواح فلا يتأخر طرفة عين وبها عليهم الطاعة وهذه هي أسماء الطاعة:
الأولى لليمون أبي نوخ غلشاقشٍ مهراقشٍ اقشامقشٍ شقموشٍ ركشا ركشلخٍ بقاهرٍ قهشٍ أجب يا ليمون أبا نوح.
الثانية للمذهب تنوقٍ تلتميعٍ وقارعا مشطيعٍ مشطعٍ أجب يا مذهب.
الثالثة للأبيض دهوري دهوريٍ ابيبٍ شلميا عرابيل وابى القمر وأنا أعزم عليك بخرهطٍ خرطاهٍ سلانٍ لإن لم تحضر لأعرضها على النار.
الرابعة للأحمر بنماخٍ نماخٍ اشمخٍ شماخٍ ياهو ياهو بططشلان احمد وبيهٍ سوبعٍ وبريقٍ كسموها شلوسمٍ سلوميا بعهد اديكنوخٍ ويتروخٍ ياروخٍ يا نار النور أجب يا أبا محرز.
الخامسة لبرقان طلشخيصٍ املنحيصٍ ياموصٍ براخٍ ميطلاقٍ أجب يا برقان .
السادسة لشمهورش ظهيرهٍ ظهيرهٍ طهنوشٍ فنعليشٍ انديوشٍ عندرشٍ شمولاشٍ هاروشٍ واشٍ دهاليشٍ ميوشٍ أجب يا شمهورش.
السابعة للشيخ الحارث كشربهتيا بطقهٍ يخورشٍ وتعيد احناديشٍ خلنخٍ اكيعٍ . والله أعلم بالصواب.

الفصل الخامس

في معرفة الأيام وبخوراتها وكيفياتها

باب في يوم الأحد وله هذا الخاتم وبخوره الصندل الأحمر واللبان والجاوي والسندروس:

٤	٩	٢
٣	٥	٧
٨	١	٦

باب في يوم الأثنين وله هذا الخاتم وبخوره صندل ولبان أبيض وجاوي:

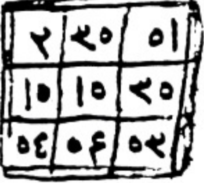
٨	٥٨	٤
١٥١	١٥١	٤
٣٢	١٨	١٢

باب في يوم الثلاثاء وله هذا الخاتم وبخوره صندل ونوى وكبريت:

٢	٤٣٧	٦
١٥	٢٥١	٦
٢٤	٣	١٨

باب في يوم الأربعاء وله هذا الخاتم وبخوره مقل أزرق ولبان وجاوي:

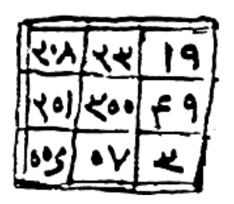
باب في يوم الخميس وله هذا الخاتم وبخوره لبان ومحلب وجاوي:



باب في يوم الجمعة وله هذا الخاتم وبخوره عود ولبان ومصطكي :



باب في يوم السبت وله هذا الخاتم وبخورة هيل ومقل:



فإذا أردت إحضار ملك من الملوك السبعة الأرضية فاطلبه في يومه وساعته ولك في طلبه أوجه كثيرة منها أن تقسم عليه بأسماءه التي خلقه الله بها. أو كل ملك من هذه الملوك السبعة أقسم عليه بالملك العلوي فهو حاكم عليه وله أسماء سريانية خلقه الله بها فإذا أقسمت عليه أيها الطالب بها فلا يقدر أن يتخلف لأنها أشد عليه من النار الموقدة وهذه الأسماء المشهورة في كتب هذا الفن وسيأتي ذكرها إن شاء الله تعالى. ومنها أن تقسم بدعوة من دعوات هذا الفن المشهورة مثل دعوة البرهتية والجلجلوتية وخلخلوتية الهواء وفتق الجوى وغير ذلك من الدعوات الجليلة فإنه يجيبك مطيعاً وتقضي به حاجتك في سرعة لم يسبق مثلها. واعلم أن الأدب في هذا واجب مع الملوك السبعة وهو أن تدعوا بكل ملك في ملكه وكوكبه. وإن دعوت الملوك السبعة السفلية في مندل فلا تدعو السبعة ملوك العلوية فهم الحاكمين عليهم لأنه يشق على الملوك السبعة الأرضية حضورهم بحضور الملوك العلوية في ذلك المندل فلا يستطيعون الجلوس في حضرتهم ويحصل لهم في ذلك مشقة ويتأذون من المطالبة فافهم ترشد المطالب والمطلوب والله أعلم بالصواب.

الفصل السادس

الكواكب السبعة وما لها وما عليها

باب

في بيوت الكواكب

الحمل والعقرب في بيت المريخ. والثور والميزان في بيت الزهرة. والجوزاء والقظيمة في بيت عطارد. والسرطان في بيت القمر. والقوس والحوت في بيت المشتري. والجدي والدالي في بيت زحل على هذه الصفة والله أعلم بالصواب.

باب

في معرفة شرف الكواكب

شرف القمرفي ١٥ درجة من الثور. وشرف الشمس في ١٩ درجة من الحمل. وشرف الزهرة ٢٧ درجة من الحوت. وشرف عطارد ٢٤ درجة من القظيمة. وشرف المريخ في ٢٨ درجة من الجدي. وشرف المشتري في ٢٨ درجة من السرطان. وشرف زحل في ٢٨ درجة من الميزان. والله أعلم بالصواب.

باب

في معرفة مقاماتها في البروج

مقام القمر في كل برج يومان وثلث. والشمس مقامها في كل برج ثلاثة أيام ولياليها. ومقام عطارد في كل برج ١٥ يوماً ولياليها. ومقام الزهرة في كل برج ٢٥ يوماً ولياليها. ومقام المريخ في كل برج ٤٥ يوماً ولياليها. ومقام المشتري في كل برج سنة ولياليها. ومقام زحل في كل برج ثلاثة أشهر ولياليها. والله أعلم بالصواب.

باب

في معرفة أجرام الكواكب

الشمس قدر الدنيا ١٦٠ مرة ونصف جرم. والقمر قدر الدنيا ٣٩ مرة وربع جرم. والزهرة قدر الدنيا ٨٢ مرة وثلث جرم. والمريخ قدر الدنيا ٨٢ مرة وثلث جرم. والمشتري قدر الدنيا ٨٢ مرة وثلث جرم. وعطارد قدر الدنيا ٨٢ مرة وثلث جرم. وزحل قدر الدنيا ٩٩ مرة وربع جرم والله أعلم بالصواب.

باب

في معرفة قطع الكواكب للفلك

القمر يقطع الفلك في ٢٩ يوماً وثلث يوم. والشمس تقطع الفلك في ٣٦٥ يوماً وربع اليوم. والزهرة تقطع الفلك في ٢٢٤ يوماً وربع اليوم. أما عطارد فيقطع الفلك في ٢٨ يوماً وثلث اليوم.

والمريخ يقطع الفلك في ٦٣٠ يوماً وربع اليوم. والمشتري يقطع الفلك في ٢١ سنة. وزحل يقطع الفلك في ٢٩ سنة والله أعلم بالصواب.

الفصل السابع

في ساعات الأسبوع ونوعية الإنتفاع بها

باب

معرفة قياس الساعات

فإذا أردت معرفة الساعات النهارية فقس على ذلك بالأقدام وزد عليه الأس ٧ واطرح من المجتمع حرف الزوال واقسم الباقي على إثنين وأربعين فالخارج منه صحيح وهو ما يمضي عليك من الساعات إن كنت قبل الزوال فإن كنت بعده فالخارج الباقي من ساعات النهار وما بقى منه فهو الآخر من الساعات. واعلموا أن قدر الساعة خمسة عشر درجة في الليل وفي النهار في كل ساعة قدر ستون دقيقة بقدر ما تقرا سورة الإخلاص مرة واحدة. وقيل مقدار الساعة سير ميلين. وقيل ما ينعكس فيه الإنسان ألف مرة. وقيل في كل ساعة تسع ماية والله اعلم بالصواب.

باب
في ذكر ساعات الأيام سعيدها ونحيسها

في ساعات نهار الأحد :

الساعة	كوكبها	أحوالها
١	الشمس	للمحبة والقبول والدخول على الملوك
٢	الزهرة	لا تعمل فيها شيئ أبداً
٣	عطارد	للمحبة والقبول
٤	القمر	لا تعمل فيها
٥	زحل	للفرقة والبغضاء والعداوات
٦	المشتري	إعمل فيها لكل ما تريد
٧	المريخ	لا تعمل فيها
٨	الشمس	إعمل فيها جميع الحوائج
٩	الزهرة	للعطف والمحبة والقبول
١٠	عطارد	إعمل فيها لكل ما تريد
١١	القمر	إعمل فيها
١٢	زحل	لا تعمل فيها

في ساعات ليلة الأحد :

الساعة	كوكبها	أحوالها
١	عطارد	إعمل فيها لكل ما تريد
٢	القمر	إعمل فيها
٣	زحل	للفرقة
٤	المشتري	للمحبة
٥	المريخ	للعداوة
٦	الشمس	إعمل فيها
٧	الزهرة	إعمل فيها
٨	عطارد	لنزيف الدم
٩	القمر	إعمل فيها
١٠	زحل	للفرقة
١١	المشتري	إعمل فيها
١٢	المريخ	للتمريض

في ساعات نهار الأثنين :

الساعة	كوكبها	أحوالها
١	القمر	للمحبة والقبول وعقد الألسنة
٢	زحل	للسفر ولكل ما تريد
٣	المشتري	إعمل فيها للتزويج وكل ما تريد
٤	المريخ	العداوات والبغضاء والفرقة والتمريض
٥	الشمس	لعطف القلوب والدخول على الملوك
٦	الزهرة	للمحبة والقبول
٧	عطارد	إعمل فيها لكل ما تريد
٨	القمر	للخطبة والزواج والصلح
٩	زحل	للفرقة والبغضاء والتمريض
١٠	المشتري	للمحبة والقبول
١١	المريخ	للبغضاء
١٢	الشمس	لعقد الألسنة والمحبة

في ساعات ليلة الأثنين :

الساعة	كوكبها	أحوالها
١	المشتري	إعمل فيها كل ما تريد
٢	المريخ	للفرقة
٣	الشمس	إعمل فيها
٤	الزهرة	إعمل فيها
٥	عطارد	لنزف الدم
٦	القمر	إعمل فيها
٧	زحل	لا تعمل فيها
٨	المشتري	إعمل فيها
٩	المريخ	للبغضاء
١٠	الشمس	إعمل فيها
١١	الزهرة	إعمل فيها
١٢	عطارد	إعمل فيها لجميع الأعمال

في ساعات نهار الثلاثاء :

الساعة	كوكبها	أحوالها
١	المريخ	للبغضاء والفساد ونزف الدم والتمريض
٢	الشمس	إعمل فيها
٣	الزهرة	لخطبة النساء
٤	عطارد	للمحبة والقبول والبيع
٥	القمر	لا تعمل فيها
٦	زحل	للبغضاء والأسقام والأمراض والنزيف
٧	المشتري	المحبة والقبول والدخول
٨	المريخ	للنزيف والرمد
٩	الشمس	المحبة وخطبة النساء والتزويج
١٠	الزهرة	لا تعمل فيها أبداً
١١	عطارد	لتعطيل الأسقام
١٢	القمر	بغضاء وفرقة

في ساعات ليلة الثلاثاء :

الساعة	كوكبها	أحوالها
١	الزهرة	إعمل فيها كل ما تريد
٢	عطارد	لا تعمل فيها
٣	القمر	إعمل فيها
٤	زحل	إعمل فيها
٥	المشتري	إعمل فيها كل ما تريد
٦	المريخ	لا تعمل فيها
٧	الشمس	إعمل فيها
٨	الزهرة	إعمل فيها
٩	عطارد	لا تعمل فيها
١٠	القمر	إعمل فيها
١١	زحل	لا تعمل فيها
١٢	المشتري	إعمل فيها لجميع الأعمال

في ساعات نهار الأربعاء :

الساعة	كوكبها	أحوالها
١	عطارد	للمحبة والقبول
٢	القمر	لا تعمل فيها
٣	زحل	التمريض والدم
٤	المشتري	إعمل فيها لكل ما تريد
٥	المريخ	للبغضاء والأسقام
٦	الشمس	لسفر البر والبحر
٧	الزهرة	للمحبة والقبول
٨	عطارد	لبكاء الأطفال والحجابات
٩	القمر	لا تعمل فيها أبداً
١٠	زحل	لعطف القلوب والدخول
١١	المشتري	للمحبة وعقد الألسنة
١٢	المريخ	لجلب البيع والفرقة

في ساعات ليلة الأربعاء :

الساعة	كوكبها	أحوالها
١	زحل	لا تعمل فيها
٢	المشتري	إعمل فيها
٣	المريخ	لا تعمل فيها
٤	الشمس	إعمل فيها
٥	الزهرة	إعمل فيها
٦	عطارد	لا تعمل فيها
٧	القمر	إعمل فيها
٨	زحل	لا تعمل فيها
٩	المشتري	إعمل فيها
١٠	المريخ	لا تعمل فيها
١١	الشمس	إعمل فيها
١٢	الزهرة	لا تعمل فيها

في ساعات نهار الخميس :

الساعة	كوكبها	أحوالها
١	المشتري	لجلب الرزق والزبون والقبول
٢	المريخ	لا تعمل فيها أبداً
٣	الشمس	للسفر والمحبة والقبول
٤	الزهرة	للمحبة والزوجة
٥	عطارد	للألسنة والطمس والمحبة والقبول
٦	القمر	لسفر البر والبحر
٧	زحل	للمحبة والقبول
٨	المشتري	إعمل فيها لكل ما تريد
٩	المريخ	للمحبة والقبول والدخول
١٠	الشمس	إعمل فيها لكل ما تريد
١١	الزهرة	للمحبة والقبول
١٢	عطارد	إعمل فيها لكل ما تريد

في ساعات ليلة الخميس :

الساعة	كوكبها	أحوالها
١	الشمس	إعمل فيها كل ما تريد
٢	الزهرة	إعمل فيها
٣	عطارد	لا تعمل فيها
٤	القمر	إعمل فيها
٥	زحل	لا تعمل فيها
٦	المشتري	إعمل فيها
٧	المريخ	لا تعمل فيها
٨	الشمس	إعمل فيها
٩	الزهرة	إعمل فيها
١٠	عطارد	لا تعمل فيها
١١	القمر	إعمل فيها
١٢	زحل	لا تعمل فيها

في ساعات نهار الجمعة :

الساعة	كوكبها	أحوالها
١	الزهرة	للتهييج والخطبة والعطف
٢	عطارد	للمحبة والقبول
٣	القمر	لا تعمل فيها أبداً
٤	زحل	للفرقة والبغضاء
٥	المشتري	للمحبة والقبول والدخول
٦	المريخ	للسفر والمحبة
٧	الشمس	لمقابلة الحُكام
٨	الزهرة	للخطبة والتأليف
٩	عطارد	إعمل فيها لكل ما تريد
١٠	القمر	لفرقة الأعداء
١١	زحل	لا تعمل فيها
١٢	المشتري	إعمل فيها لكل ما تريد

في ساعات ليلة الجمعة :

الساعة	كوكبها	أحوالها
١	القمر	إعمل فيها
٢	زحل	إعمل فيها
٣	المشتري	إعمل فيها
٤	المريخ	لا تعمل فيها
٥	الشمس	إعمل فيها
٦	الزهرة	إعمل فيها
٧	عطارد	لا تعمل فيها
٨	القمر	إعمل فيها
٩	زحل	لا تعمل فيها
١٠	المشتري	إعمل فيها
١١	المريخ	لا تعمل فيها
١٢	الشمس	إعمل فيها

في ساعات نهار السبت :

الساعة	كوكبها	أحوالها
١	زحل	للمحبة والقبول والدخول
٢	المشتري	للصلح ولكل ما تريد
٣	المريخ	لتنزريف الدم وتفريق الأعداء
٤	الشمس	للدخول على الملوك والتأليف
٥	الزهرة	للبغضة والفرقة
٦	عطارد	للإسقام وجلب الصيد
٧	القمر	لفرقة الأعداء
٨	زحل	للإسقام والتمريض
٩	المشتري	للمحبة والدخول
١٠	المريخ	للبيع والإمراض
١١	الشمس	للمحبة والقبول والدخول والصلح
١٢	الزهرة	للمحبة والقبول والدخول

في ساعات ليلة السبت :

الساعة	كوكبها	أحوالها
١	المريخ	لا تعمل فيها
٢	الشمس	إعمل فيها
٣	الزهرة	إعمل فيها
٤	عطارد	لا تعمل فيها
٥	القمر	إعمل فيها
٦	زحل	لا تعمل فيها
٧	المشتري	إعمل فيها
٨	المريخ	إعمل فيها
٩	الشمس	لا تعمل فيها
١٠	الزهرة	إعمل فيها
١١	عطارد	لا تعمل فيها
١٢	القمر	إعمل فيها

باب

في معرفة أسماء ساعات النهار

الأولى الشروق والثانية البكور والثالثة الفلاء والرابعة الضحى والخامسة الهاجرة والسادسة الظهيرة والسابعة الرواح والثامنة العصر والتاسعة الأصيل والعاشرة العشى والحادية عشر العصر والثانية عشر الغروب والله أعلم بالصواب.

باب

في معرفة أسماء ساعات الليل

الأولى الشفق والثانية ذرعة والثالثة القيمة والرابعة السدفة والخامسة الحمهه والسادسة الدكمر والسابعة الرالفه والثامنة البهره والتاسعة السحره والعاشرة الغجل والحادية عشر الصبح والثانية عشر الصباح والله أعلم بالصواب.

القسم الثالث

البروج

الفصل الأول

في معرفة البروج الإثني عشر

وهي مثلثة الكيفية على الطبائع الأربع:
البروج النارية: الحمل والأسد والقوس
البروج الترابية: الثور والقطيمة والجدي
البروج الهوائية: الجوزاء والميزان والدلو
البروج المائية: السرطان والعقرب والحوت
والله أعلم بالصواب.

باب

في معرفة إتفاق نجوم الرجل والمرأة

إن كان نجمهما ناريين فيتفقان وإن كان نجمهما مائيين يتفقان وإن كان نجمهما ترابيين يتفقان وإن كان نجمهما هوائيين يتفقان والله أعلم بالصواب.

وإن كان نجم الرجل مائي ونجم المرأة ترابي يتفقان. وإن كان نجم الرجل مائي ونجم المرأة ناري فإن المرأة تموت قبل

الرجل. فإن كان نجم المرأة ترابي ونجم الرجل هوائي فإن المرأة تموت قبل الرجل. فإن كان نجم المرأة مائي ونجم الرجل ترابي فإن الرجل يموت قبل المرأة. فإن كان نجم المرأة هوائي ونجم الرجل ناري فإن الرجل يموت قبل المرأة والله أعلم بالصواب.

الفصل الثاني

في حساب الطالع والغارب

فإذا طلع الحمل غرب الميزان. وإذا كان السرطان تحت الأرض فالجدي فوق السماء. وإذا طلع الثور غرب العقرب. وإن كان الأسد تحت الأرض فالدلو فوق السماء. وإذا طلعت الجوزاء غرب القوس. وإن كانت القظيمة تحت الأرض فالحوت فوق السماء. وإذا طلع السرطان غرب الجدي. وإن كان الميزان تحت الأرض فالحمل فوق السماء. وإذا طلع الأسد غرب الدلو. وإن كان العقرب تحت الأرض فالثور فوق السماء.وإذا طلعت القظيمة غرب الحوت.وإن كان القوس تحت الأرض فالجوزاء فوق السماء. وإذا طلع الميزان غرب الحمل. وإن كان السرطان تحت الأرض فالجدي فوق السماء. وإذا طلع العقرب غرب الثور.وإن كان الأسد تحت الأرض فالدلو فوق السماء. وإذا طلع القوس غربت الجوزاء. فإن كانت القظيمة تحت الأرض فالحوت فوق السماء.وإذا طلع الجدي غرب السرطان. وإذا كان الميزان تحت الأرض فالحمل فوق السماء. وإذا طلع الدلو غرب الأسد. فإن كان

العقرب تحت الأرض فالثور فوق السماء. وإذا طلع الحوت غربت القظيمة. فإن كان القوس تحت الأرض فالجوزاء فوق السماء.

الفصل الثالث

في مطالع البروج الإثني عشر

باب في برج الحمل

ناري طالعه النبي آدم عليه السلام وسعده الثلاثاء وليلة السبت ونحسه الأحد وليلة الخميس، وخيار شهورها محرم ونحسها رجب .

مضاره من رجل أبيض غليظ البدن كبير الرأس وقصير الرقبة حلو اللسان كبير العيون وعلامة فيه من الشيب في شعره. ويلطقه الجن في سبب مضرته من الجانب الشرقي وعليه شجرة كبيرة في مكان خالي عن الناس وتلك الشجرة مسكونة من أهل الأرض ويهدي به في ليلة الثلاثاء ويأخذ له ثلاث مباخر - العود واللبان وميعة - والقروص الثلاثة حصيات وفيه السمك وعليه العنبرية فخذ الماء من عين مهجورة والثلاث حصيات واتركهن في النار واغتسل بذلك الماء واجعله على جميع جسدك ويكتب له المحو الطلسم وبخوره والله أعلم بالصواب.

باب في برج الثور

ترابي طالعه النبي نوح عليه السلام. سعده الجمعة وليلة الثلاثاء ونحسه الأحد وليلة الأربعاء وخيار شهوره صفر ونحسها شعبان.

مضاره من رجل أخضر طويل القامة وغليظ الحواجب ذو رقبة صغيرة وكبير العيون لطيف اللسان قصير الأنف ويلطقه الهطيائيل في سبب مضرته من جانب المغرب في مربط الغنم وعليه شجرة كبيرة وعجوزة من الجان وهي نائمة به فدخلته ريح الجن وفيه الوجع على رأسه وعينيه وجميع جسده فيُأخذ له الماء ورد والزنجبيل وحب الحلو يدهن على جميع أضلاعه ويُهدي في ليلة الجمعة ثلاث مباخر اللبان والجاوي والقسط والثلاث قروص مدبوغة بالخرع ويكتب له طلاسمه في إناء والحجاب والله أعلم بالصواب.

باب في برج الجوزاء

رياحي طالعه النبي إدريس عليه السلام وسعده الأربعاء وليلة الأحد ونحسه الأثنين وليلة الجمعة وخيار شهورها ربيع الأول ونحسها رمضان.

مضاره من رجل أسود لطيف اللسان قصير الرقبة غليظ الجسد صغير العيون كبير السن صاحب مكر وخداع. ويلطقه الجن كهيائيل وفي سبب مضرته من جانب الجنوب وعليها حوض البئر المدثر وفيه شجرة ويهيج الدم وفيه وجع الرأس والعيون والمفاصل فيأخذ له الكرماني وماء الورد ويشرب ثم يدهن على الجسد ويهدي في ليلة الأربعاء ثلاث مباخر-

الصمغ وعود وجلجلان ـ ومع القروص الثلاثة يكتب له الطلاسم محواً والحروز والله أعلم بالصواب.

باب في برج السرطان

مائي طالعه النبي الخضر عليه السلام . سعده الأثنين وليلة الجمعة ونحسه السبت وليلة الأربعاء. وخيار شهوره ربيع الآخر ونحسه شوال.
مضاره من رجل أبيض كبير الرأس طويل القامة كبير العيون غليظ البدن وعلامة في سرته وهو ساحر الفجار. ويلطقه الجن طميائيل. من سبب مضرته في جانب الشمال من أسفل وعليه شجرة صغيرة. وفيه المسكونة أهل الأرض أو طاعة ولده صغير. فيأخذ له عنبر وماء ورد يدهن على جسده ويهدي في ليلة الأثنين المباخر ـ العود والمقل واللبان ـ ومع القروص الثلاثة يكتب له محواً الطلاسم والحجاب والله أعلم بالصواب.

باب في برج الأسد

ناري طالعه أمير المؤمنين. سعده الأحد وليلة الخميس ونحسه الجمعة وليلة الثلاثاء. خيار شهوره جمادى الأولى ونحسه ذو القعدة.
مضاره من رجل أبيض يميل للخضرة غليظ الجسد قصير الرقبة صغير الرأس. ويلطقه الجن همائيل في سبب مضرته من الجانب الشرقي وفيه شجرة غليظة بالمكان وأصابه ريح جان ذلك الدرس(حضيرة) والبئر فيه الوجه على جميع جسده. فيأخذ له شانوز وبذر الكتان وحل سمسم يدهن على جسده

وسائر أعضاءه. ويهدي في ليلة الأحد ـ اللبان والقسط والميعة ـ ومع القروص الثلاثة يكتب له الطلاسم محواً والحرز والله أعلم بالصواب.

باب في برج القظيمة

ترابي طالعه الميمون النبي يوسف عليه السلام. وسعده الأربعاء وليلة الأحد ونحسه الأثنين وليلة الجمعة. وخيار شهوره جمادى الآخرة ونحسه ذو الحجة.
مضاره من رجل أخضر غليظ الجسد قصير الرقبة كبير الرأس صغير العيون فيه علامة الشيب حسين اللسان. يلطقه الجن الهيائيل في سبب مضرته من جانب الجنوب وعليه شجرة وفيه بئر من أهل الأرض في نهر جاري وفيه الوجع على جميع جسده من أم الصبيان. فيأخذ له فلفل وقات وخشخاش ويشرب ويدهن على جسده. ويهدي في ليلة الأربعاء ـ صندل ولبان وعود ـ ومع القروص الثلاثة يكتب له الطلاسم محواً والحروز والله أعلم بالصواب.

باب في برج الميزان

طالعه النبي محمد صلى الله عليه وسلم.وسعده الجمعة وليلة الثلاثاء ونحسه الأربعاء وليلة الأحد. وخيار شهوره رجب ونحسه محرم.
مضاره من رجل أبيض يميل للحمرة طويل القامة مقرون الحاجبين كثير الشعر لطيف اللسان. ويلطقه الجن طهيائيل في سبب مضرته من جانب الغروب وعليه شجرة نحوي البيت

أصابه ريح أم الصبيان والحمى الحارة والوجع في عينه وفؤاده وجميع جسده. فيأخذ له حب الرشاد وبذر الحرمل فيشرب ويدهن به على الأعضاء. ويهدي في ليلة الجمعة ـ عود ولبان وصندل ـ ويكتب له الطلاسم محواً والحروز والله ألعم بالصواب.

باب في برج العقرب

مائي طالعه النبي إسماعيل عليه السلام. سعده الثلاثاء وليلة السبت ونحسه الأحد وليلة الخميس. خيار شهوره شعبان ونحسه صفر.

مضاره من رجل أبيض يميل للخضرة غليظ الجسد صغير الرأس كبير العين حلو اللسان كثير الشعر. يلطقه الجن همائيل في سبب مضرته من جانب الشمال من ماء جاري وعليه شجرة غليظة على بئر. والوجع على صدره ورأسه وفؤاده ومفاصله وجميع بدنه. فيأخذ له تفاح الجان والحب حلوى ويشرب ويدهن به جسده. ويهدي في ليلة الثلاثاء ـ اللبان والجاوي والعود ـ ويكتب له الطلاسم محواً والحجاب والله أعلم بالصواب.

باب في برج القوس

ناري طالعه النبي سليمان بن داؤد عليهما السلام. وسعده الخميس وليلة الأحد ونحسه الثلاثاء وليلة السبت. وخيار شهوره شوال ونحسه ربيع الأول.

مضاره من رجل أبيض مشرب بالحمرة طويل القامة غليظ الجسد كبير الرأس والعيون قصير الرقبة والأنف لطيف اللسان وعلامة في سرته. ويلطقه الجن مهيائيل. وسبب مضرته من جانب الشمال من عند البيت والمسجد في تخاطيف الناس من السوق وفيه ريح الجان. فيأخذ له زنجبيل وسنوت وماء ورد ويشرب ويدهن على جميع جسده. ويهدي في ليلة الخميس ـ عود وقسط ولبان ـ ويكتب له الطلاسم محواً والحروز والله اعلم بالصواب.

باب في برج الجدي

ترابي طالعه النبي موسى بن عمران عليه السلام. سعده السبت وليلة الأربعاء ونحسه الخميس وليلة الأحد. خيار شهوره رمضان ونحسه ربيع الآخر.
مضاره رجل ابيض مشرب بالخضرة غليظ الجسد طويل القامة كبير الرأس والعيون لطيف اللسان. ويلطقه الجن لصيائيل. في سبب مضرته من جانب الجنوب وفيه شجرة غليظة من أسفل وعليه الحوض فيه يغتسل. الوجع في الرأس والفؤاد والظهر والعين وجميع جسده. وأصابه ريح من الجان وأم الصبيان. فيأخذ له الخل سمسم وزنجبيل واجعله في النار ويدهن على جسده. ويهدى له في ليلة السبت ـ ليلن وعود وصندل. ويكتب له الطلاسم محواً والحروز والله أعلم بالصواب.

باب في برج الدلو

رياحي طالعه النبي عيسى عليه السلام. سعده السبت وليلة الأربعاء ونحسه الخميس وليلة الأثنين. خيار شهوره ذو القعدة ونحسه جمادى الأولى.
مضاره من رجل أخضر جميل حسن طويل القامة كبير الرأس والعيون قصير الرقبة غليظ الجسد حلو اللسان. ويلطقه الجن همدكيائيل. في سبب مضرته من جانب الشرق من أرض مهجورة وعليه شجرة عند الماء والحوض فيه جدار أصابه هفة من أم الصبيان. الوجع في الرأس والفؤاد والمفاصل ويهتاج الدم. فيأخذ له بذر الريحان وقسط وعنبر ويدهن به جسده. ويهدى له في ليلة السبت ـ عود وميعة ولبان. ويكتب له الطلاسم محواً والحروز والله أعلم بالصواب.

باب في برج الحوت

مائي وعن الإمام محمد الغزالي أن طالعه النبي إبراهيم عليه السلام. وسعده الخميس وليلة الأثنين ونحسه الثلاثاء وليلة السبت. خيار شهوره ذو الحجة ونحسه جمادى الآخر.
مضاره من رجل أبيض مشرب بالحمرة غليظ الجسد كبير الرأس قصير الرقبة وصغير العيون ولطيف اللسان سريع الغضب والفرح. يلطقه الجن فلهمائيل. وفي سبب مضرته من جانب الغرب وعليه شجرة كبيرة مقابلة البيت وسباط قوم. أصابه ريح الجان من أم الصبيان. الوجع في الرأس والفؤاد

والظهر وجميع الجسد. فيأخذ له ماء حلول وزنجبيل وماء ورد ويدهن به على جسده ويشرب. ويهدى في ليلة الخميس ـ العود والصندل واللبان. ويكتب له الطلاسم محواً والحروز والله أعلم بالصواب.

الفصل الرابع

في معرفة النجم الدواري

وهو في كل شهر يدور ثلاث مرات فاحفظه على هذا الترتيب يكون فافهم عن أبو حامد محمد الغزالي.
فالنجم الدوار من أول الشهر في نهار اليوم الحادي يكون في مطلع الشمس. وفي نهار اليوم الثاني في مطلع سهيل وهكذا سنضعها بهذا الترتيب ليسهل فهمها بالأعداد على أيام الشهر:

في نهار اليوم من الشهر	موقع رؤية النجم الدوار	في نهار اليوم من الشهر	موقع رؤية النجم الدوار	في نهار اليوم من الشهر	موقع رؤية النجم الدوار
١	مطلع الشمس	٢	مطلع سهيل	٣	مطلع سهيل
٤	الجهة الغربية	٥	جهة القبلة	٦	الجهة الغربية
٧	بر مكران	٨	مطلع النعوش	٩	كبد الأرض
١٠	كبد السماء	١١	مطلع الشمس	١٢	مطلع سهيل
١٣	مطلع سهيل	١٤	الجهة الغربية	١٥	جهة القبلة
١٦	الجهة الغربية	١٧	بر مكران	١٨	مطلع النعوش
١٩	كبد الأرض	٢٠	كبد السماء	٢١	مطلع الشمس
٢٢	مطلع سهيل	٢٣	مطلع سهيل	٢٤	الجهة الغربية
٢٥	جهة القبلة	٢٦	بر فارس	٢٧	بر مكران
٢٨	مطلع النعوش	٢٩	كبد الأرض	٣٠	كبد السماء

القسم الرابع
في المنازل القمرية

الفصل الأول
في معرفة أسجاع العرب المتعلقة بالمنازل

قالت العرب إذا طلعت الشرطين إستوى الرمان واخضرت الأغصان وعمرت الأوطان وتهاون الجيران وبات الفقير بكل مكان. وإذا طلع البطين إنقضى الدين. وإذا طلع الثريا عشياً إبغ لراعيك كسياً، وإذا طلعت له غدياً إبغ له سقياً. وإذا طلع الدبران توقدت النيران ويبست الغدران. وإذا طلعت الهقعة رجعت الناس عن الفجعة وإذا طلعت الهنعة إنقطعوا إلى المنعة. وإذا طلع الذراع حسرت الشمس الشعاع وترقرق الشراب بكل قاع. وإذا طلعت النثرة ضعف العَجِل بكثرة ولم ينل في دره قطره. وإذا طلعت الطرفة سهل أبو الضيف بخفة. وإذا طلعت العواء فرت الحيات وطاب الهواء. وإذا طلع السماك كثر على المال الملاّك. وإذا طلع الفرغان والنسر فاضت الغدرانبكل جسر. وإذا طلع الزبانا أخذ كل معيان. وإذا طلع الإكليل بطل المقاليل. وإذا طلع القلب هان كل صعب. وإذا طلعت الشولة أعجلت الشيخ البولة. وإذا طلعت النعائم حصل البر إلى كل قائم. وإذا طلعت البلدة فأكلك العصدة، وهو

ما يخرج من الزبد والسمن من أسفل القدر. وإذا طلع الذابح حمى هديل الذابح. وإذا طلعت الأخبية أحب الناس لبس الأقبية. وإذا طلع بلع صارت الأرض لمع. وإذا طلع الشولا برز الكلا. وإذا طلع الفرع المقدم فاخدم ولا تندم. وإذا طلع الفرع المؤخر فأسرع ولاتؤخر. وإذا طلعت السمكة أمكنت الحركة وتقلقلت الحكة. والله أعلم بالصواب.

الفصل الثاني
في معرفة منازل القمر

القمر في كل ليلة يؤخر منزلة وهذه أسمائهم:

الشرطين	والبطين	والثرياء	والدبران
والهقعة	والهنعة	والذراع	والنثرة
والطرفة	والجبهة	والزبرة	والصرفة
والعواء	والسماك	والغفر	والزبانا
والإكليل	والقلب	والشولة	والنعائم
والبلدة	وسعد الذابح	وسعد بلع	وسعد السعود
وسعد الأخبية	والفرع المقدم	والفرع المؤخر	والرشا

والله أعلم بالصواب.

الفصل الثالث

في أحكام مطالع المنازل

طلوع الشرطين في ليلة العاشر. وطلوع البطين في الليلة الأولى . وطلوع الثرياء في ١٣. وطلوع الدبران في ٢٦. وطلوع الهقعة في ٨. وطلوع الهنعة في ٢١. وطلوع الذراع في ٤. وطلوع النثرة في ١٧. وطلوع الطرفة في الليلة الأولى. وطلوع الجبهة في ١٤. وطلوع الزبرة في ٢٧ وطلوع الصرفة في ٨. وطلوع العواء في ١٩. وطلوع السماك في ٢. وطلوع الغفر في ١٨. وطلوع الزبانا في ٣١. وطلوع الإكليل في ١٢. وطلوع القلب في ٢٥ . وطلوع الشولة في ١٨ وطلوع النعائم في ٢١. وطلوع البلدة في ٣. وطلوع سعد الذابح في ١٦. وطلوع سعد بلع في ٢٦. وطلوع سعد السعود في ٢٧ وطلوع سعد الأخبية في ١١. وطلوع الفرع المقدم في ٢. وطلوع الفرع المؤخر في ٢٤. وطلوع الرشا في ٤.. والله أعلم بالصواب.

الفصل الرابع

في تقسيم المنازل على الفصول الأربعة

لفصل الربيع: الشرطين والبطين والثريا والدبران والهقعة والهنعة والذراع.

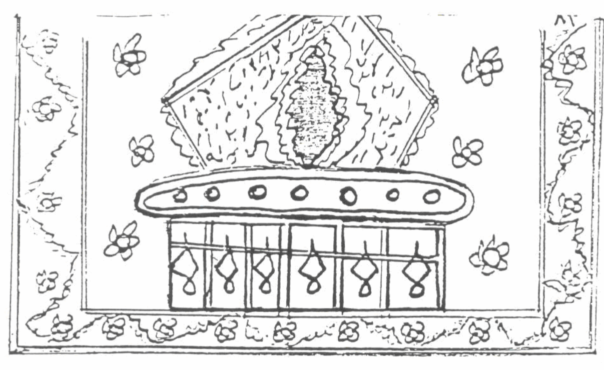
لفصل الصيف: النثرة والطرفة والجبهة والزبرة والصرفة والسماك والعواء.

لفصل الخريف: الغفر والزبانا والإكليل والقلب والشولة والنعائم والبلدة .
لفصل الشتاء: سعد السعود وسعد ذابح وسعد الأخبية وسعد بلع والفرع المقدم والفرع المؤخر والرشا. والله أعلم بالصواب.

الفصل الخامس

في معرفة تقاسيم المنازل على البروج

المؤخر والرشا وثلث الشرطين لهم برج **الحمل**
ثلث الشرطين والبطين وثلث الثريا لهم برج **الثور**
ثلث الثريا والدبران والهقعة لهم برج **الجوزاء**
الهنعة والذراع وثلث النثرة لهم برج **السرطان**
ثلث النثرة والطرفة وثلث الجبهة لهم برج **الأسد**
ثلث الجبهة والزبرة والصرفة وثلث العواء لهم برج **القظيمة**
ثلث العواء والسماك والغفرة وثلث الزبانا لهم برج **الميزان**
ثلث الزبانا والإكليل لهم برج **العقرب**
ثلث الإكليل والقلب والشولة لهم برج **القوس**
النعايم والبلدة وثلث سعد الذابح لهم برج **الجدي**
ثلث سعد الذابح وسعد بلع وثلث سعد السعود لهم برج **الدلو**
ثلث سعد السعود وسعد الأخبية والفرع المقدم لهم برج **الحوت**
والله أعلم بالصواب.



بداية كتاب

السر القاطع

الأزهر و السيف اللآمع الأكبر

عن أبي حامد
محمد بن محمد بن محمد
الغزالي

رحمه وقدس سره الله

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله رب العالمين والعاقبة للمتقين والصلاة والسلام على سيد الأنام ومصباح الظلام وأما بعد:
فقد أظهرنا العلوم في كتاب الغزالي هذا ومما إرتأينا ما فيه من الآيات والعزائم والأوفاق ما فيه المنفعة للمسلمين. فلا يُعمل بما فيه إلا لمستحقه وأنتم في طاعة الله ورسوله محمد صلى الله عليه وسلم فإنه صاح مجرب.

باب المحبة

تكتب: بسم الله الرحمن الرحيم

[illegible]

بحرمة جبرائيل ميكائيل إسرافيل عزرائيل هيجت وطيرت وجننت قلبها وفوادها وسمعها وبصرها ورشدها جيبوها فلانة بنت فلانة هيا٢ العجل٢ الوحا٢ الساعة٢ .

وهذه صفة الوفق كما ترى.

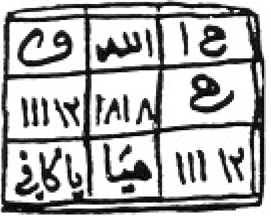
ط ع	٣ ٢	٩١١
وط	ام	وم
م١٨|||	|||ودك	٧٨٧
وك ٢٧	|١٢|١٢|	٩٢١٧١٨

باب للمحبة

يُحِبُّونَهُمْ كَحُبِّ اللّهِ وَالَّذِينَ آمَنُواْ أَشَدُّ حُبًّا لِّلّهِ وَأَلَّفَ بَيْنَ قُلُوبِهِمْ لَوْ أَنفَقْتَ مَا فِي الأَرْضِ جَمِيعاً مَّا أَلَّفَتْ بَيْنَ قُلُوبِهِمْ وَلَكِنَّ اللّهَ أَلَّفَ بَيْنَهُمْ إِنَّهُ عَزِيزٌ حَكِيمٌ اللهم ألف بيننا وبين فلانة بنت فلانه وقلبها ولبها وسمعها وبصرها ودمها ولحمها وعرقها وعظمها ورأسها وعيونها وفؤادها وعقلها وروحها ويديها ورجولها وإنك على كل شيئ قدير هيا٢ شراهيا اثرون اثبون آل شدّاي العجل٢ الوحا٢ الساعة٢ المحاه

وهيجتها وطيرتها جيبوها فلانة بنت فلانة

وهذا الوفق كما ترى:



باب للضرس

تكتب ويعلق على الضرس وهي هذه: بسم الله الرحمن الرحيم

وَلَهُ مَا سَكَنَ فِي اللَّيْلِ وَالنَّهَارِ وَهُوَ السَّمِيعُ الْعَلِيمُ وَمَا أَرْسَلْنَاكَ إِلَّا مُبَشِّرًا وَنَذِيرًا

اللهم إشفي وعافي حامل كتابي هذا إنك على كل شيئ قدير ولا حول ولا قوة إلا بالله العلي العظيم.
وهذا الوفق كما ترى:

باب للمرأة التي لا تحمل

تكتب وتعلق عليها وهي هذه: بسم الله الرحمن الرحيم لاع القل وسر الملك كسلمينا اطلحلمرطوس الفرطوس قطمير اللهم ارزق فلانة بنت فلانة بحمل عظيم إنك على كل شيئ قدير ولا حول ولا قوة إلا بالله العلي العظيم.
وهذه صفة الوفق كما ترى:

باب لقطع الدم

عن المرأة فلا يعود عليها مرة ثانية

تكتب وتعلق تربطه في صلب ظهرها وهي هذه:
البسملة وسورة الشمس وَلَقَدْ أَوْحَيْنَا إِلَى مُوسَى أَنْ أَسْرِ بِعِبَادِي فَاضْرِبْ لَهُمْ طَرِيقًا فِي الْبَحْرِ يَبَسًا لَّا تَخَافُ دَرَكًا وَلَا تَخْشَى وإذ َقَالَ مُوسَى مَا جِئْتُم بِهِ السِّحْرُ إِنَّ اللّهَ سَيُبْطِلُهُ إِنَّ اللّهَ لاَ

يُصْلِحُ عَمَلَ الْمُفْسِدِينَ فَوَقَعَ الْحَقُّ وَبَطَلَ مَا كَانُواْ يَعْمَلُونَ وَقَدِمْنَا إِلَى مَا عَمِلُوا مِنْ عَمَلٍ فَجَعَلْنَاهُ هَبَاء مَّنثُورًا وَنُنَزِّلُ مِنَ الْقُرْآنِ مَا هُوَ شِفَاء وَرَحْمَةٌ لِّلْمُؤْمِنِينَ وايبس أيها الدم عن فرج فلانة بنت فلانة كما يبس البحر لموسى بن عمران اللهم إحفظ فلانة بنت فلانة ونجيها بحق محمد صلى الله عليه وسلم.

وهذا الوفق وطلسمه:

[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	أحمد	الله	موسى

باب منع للمحبة

تكتب هذه الأسماء وادفنها في مربطة حمار فإنه يمنع ولا يعود إليه أبدا وتقول: يا أرض إبرحى حتى يأذن الله ربي ويحكم والله خير الحاكمين

باب ربط الرجل عن النكاح

صحيح يكتب ويترك في بيت من تريد على بيضة وشمع عليها وتدفنها في موقد النار وهي هذا ما تكتب: قُتِلَ الْإِنسَانُ مَا أَكْفَرَهُ مِنْ أَيِّ شَيْءٍ خَلَقَهُ مِن نُّطْفَةٍ خَلَقَهُ فَقَدَّرَهُ ثُمَّ السَّبِيلَ يَسَّرَهُ ثُمَّ أَمَاتَهُ فَأَقْبَرَهُ .

باب ربط المرأه في بيتها

تأخذ من شعرها وتعقده سبع عقدات وتقرأ عليه في كل عقده ٣٢ مرة وتدفنه في بيتها فإنها لا تخرج منه أبدا: والقراءة سورة الإخلاص .

باب لقطع الحمى

مح مح مح مح مح مح مح قط قط قط قط قط قط قط س س س س س س س ص ص ص ص ص ص ص الم الم الم الم الم الم الم طه طه طه طه طه طه طه كهيعص حمعسق



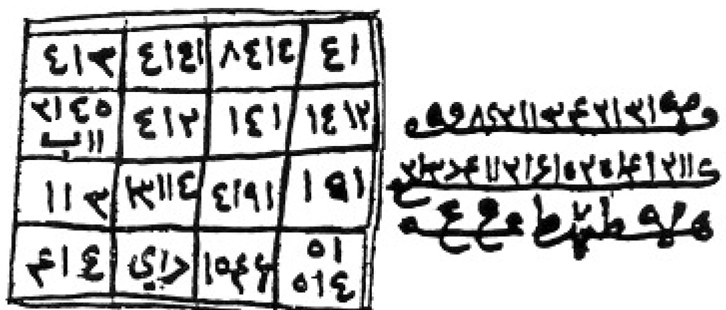
باب جلب الرجل على المرأة

يكتب يوم الخميس ويعلق عليه وهي هذه:
بسم الله الرحمن الرحيم الم الم الم الم الم الم حم حم حم حم حم حم حم هـ هـ هـ هـ هـ هـ هـ هـ

هيج هيج هيج هو هو هو ملحح ملحح ملحح آه آه آه بَياه بَياه بَياه اللهم إعطف قلب وفؤاد فلانة بنت فلانة إلى محبة وعشق فلان بن فلانة هيا٢ العجل٢ الوحا٢ الساعة٢.

باب للصلح بين الزوجين

تكتب هذه الطلاسم والوفق وتعلق عليه وهي هذه الطلاسم والوفق :



باب للمرأة لكي تتبعك

أكتبه في كفك واضرب به صدرها فإنك ترى العجب منها. وهي هذه الأسماء:

باب محبة

إذا أردت أن المرأة تحبك فاكتب وعلقه في عنق طير الدجاج فترى العجب وهي هذه الأسماء وهذا الوفق كما ترى:

٤٩	٤٤	٤٧
٤٨	٤٥	٤٢
٤٣	٤٦	٤١

باب للحمل

للمرأة التي لا تحمل فتكتب لها وتعلقها فإنها تحمل وتكون الكتابة بدم الهدهد وهي هذه الكتابة:

سورة الحمد والإخلاص وهذه الطلاسم

باب لتبطيل السحر

يكتب ويشرب قبل الأكل وهي هذه:

سحلط هلمعه خططرطط هيا شراهيا آحطم

باب لجلب الهارب

تكتب وتعلقه في الريح وهي هذه:

باب لمنع الطير عن الزرع

يكتب ويعلق في الزرع فإن الطير لا يعود إليه ما دام هذا الطلسم في ذلك المكان وهو هذا:

باب لصرف الجراد عن الزرع

تكتب التالي على جناح جرادة وتطيره في السماء فيمتنع عن الزرع وهي هذه الأسماء:
هيقع هلسع الرحيلططا الرحيليس.

باب لطرد الفار

يكتب في شقفة وتدفنها حيث رأيت الفار وهي هذه:

باب لوجع الشكة

يكتب ويعلق على مكان الوجع فيبرأ إن شاء الله تعالى وهو هذا:

باب لوجع الرجليين

يكتب أو يقرأ عليه وهي هذه:
إلتفت الساق بالساق يومئذ المساق والذين يمشون على الأرض هونا وإذا خاطبهم الجاهلون قالوا سلاما والله الشافي.

باب لقوة الجماع

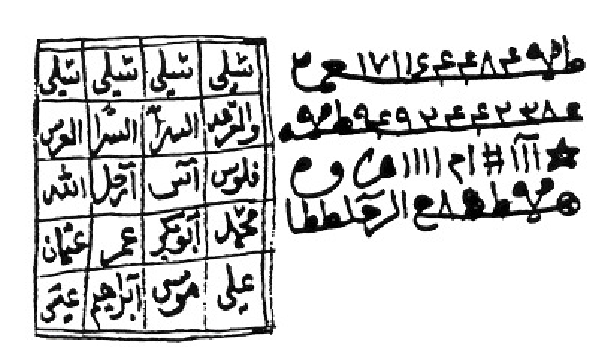
يكتب ويجعل في الرأس وهو هذا:

باب لطرد المؤذيات

كالفار والطير والجراد والهوام والحيات والهوامش. تكتب سورة تبت يدا أبي لهب وتب. إلى آخرها فأذنوا بحرب من الله ورسوله أيها الفار إرتحل فإن الرحل به طير في الهواء وانصرفوا صرف الله قلوبكم .

باب للجدري

يكتب على الذي به الجدري وتمنعه عن الزيادة ولم يطلع عليه غير ذلك وإن لم يطلع فإنه يمنعه عنه وهي هذه الطلاسم والوفق:



باب لمنع البول

لمن يبول في منامه يكتب ويعلق عليه وهي هذه:

باب للمحصور

للحصران يكتب ويعلق عليه في وسط محزمه وهي هذه :

اللهم أسألك أن تفك حصار البول هذا عن حامل كتابي بلا حول ولا قوة إلا بالله العلي العظيم .

باب إستخارة العليل

تكتب في المريض وتجعل يدك على رأسه واجعله ينظر إلى كفه فإن كان فيه جنون فيبكي وإن كان فيه من السحر فيضحك وإن كان مرض جسدي فيسكت وهي هذه الأسماء:

باب لحرق الجان

يكتب في خرقة زرقاء ويدفن بها في أذن المصاب فإن الجن ينهلك وهي هذه الأسماء:

ثم أكتب على سبابتك :مرطيط احبك. وضعه بين عينه فيصيح به النار النار.

باب للغلبة

إذا أردت أن لا يغلب عليك أحد ولا يسمع فيك قول القائل فاكتب هذه العقود وعلقها عليك فهو صحيح مجرب وهي هذه الوفقة والطلاسم :

ص	ا	عل
حيا	ها	هتانا

باب حرق الجان

تكتب في خرقة زرقاء وتدفنها في أنف المصاب فيهلك الجن. وإن أردت إخراجه بدون أن تهلكه فتكتبها في قرطاس وتضعها في فاه وهي هذه:

وتكتب في سبابتك : هلاه مرطيط آحلك
وتضعه بين عينيه فيصيح النار النار .

باب لقتل العارض

إذا تعسر عليك العارض وأردت قتله فاكتب هذه الأسماء في إناء نظيف واسقه المصاب فإن الشيطان يزول عنه بإذن الله

تعالى وهذه هي هدية الملائكة للنبي سليمان بن داؤد وهما الإسمين:

باب لخروج الجن والسحر

يكتب في قرطاس ثم تضعه في زيت ويعصر في الأنف فإنه يخرج ولا يعود عليه بإذن الله تعالى وهي هذه الأسماء:

فإذا خرج فخذ القرطاسة التي بها الأسماء وامحيها بالماء واغسل به على وجهه ولا يحتاج له إلى غيره.

باب لإخراج المرأة من البيت

باب للشكة

تكتب وتلف على موضع الألم وهي هذه:
وى وى وى وى وى وى وى وى بطل بطل بطل بطل
بطل بطل ح ح ح ح ح ح ح ح ع ع ع ع ع ع ع ع .

باب للمحبة

للزوج أو للزوجة تحبك حبا شديدا فخذ من شعر رأسها واحرقه في النار واخلط في رماده مرارة دجاجة سوداء وامسح به رأس ذكرك وجامعها فتحبك حبا شديدا لا في غيرك

باب للمحبة

تكتب وتدفن تحت عتبة الباب وهي هذه:

باب محبة

تأخذ له عرق الحناء وتراب من أثر المطلوب واربطهن في خرقة بيضاء وادفنها في موقد النار أو قريب من الحرارة فإن المطلوب يلتهب قلبه بالمودة. وإن كان المطلوب رجل فأثر من رجله اليمين والمرأة رجلها اليسرى .

باب للمحبة

وهو صحيح مجرب لا فيها شك ولا ريب فإن المعمول له لا ينام ولا يهجع فاكتب هذا الطلسم مع إسم الطالب وأمه والمطلوب وأمه واجعله في سراج حتى يحترق . وهذا هو الطلسم:

باب للمحبة

تكتب هذه الأسماء وتعلقها في عضدك الأيمن والأيسر فلا ينام ويأتيك سريعا وهي هذه:

باب لدر اللبن

لدر اللبن الصافي عمل مجرب تكتب: الفاتحة وَإِنَّ لَكُمْ فِي الأَنْعَامِ لَعِبْرَةً نُّسْقِيكُم مِّمَّا فِي بُطُونِهِ مِن بَيْنِ فَرْثٍ وَدَمٍ لَّبَنًا خَالِصًا سَآئِغًا لِلشَّارِبِينَ

لا حول ولا قوة إلا بالله العلي العظيم .

باب للحمل

تكتب وتعلقها المرأة العقيم وهي طاهرة من الحيض ثم يجامعها زوجها فإنها تحمل وهي هذه:
وَبَشَّرُناهُا بِغُلَامٍ عَلِيمٍ فَأَقْبَلَتِ امْرَأَتُهُ فِي صَرَّةٍ فَصَكَّتْ وَجْهَهَا وَقَالَتْ عَجُوزٌ عَقِيمٌ قَالُوا كَذَلِكَ قَالَ رَبُّكِ إِنَّهُ هُوَ الْحَكِيمُ الْعَلِيمُ وَمَرْيَمَ ابْنَتَ عِمْرَانَ الَّتِي أَحْصَنَتْ فَرْجَهَا فَنَفَخْنَا فِيهِ مِن رُّوحِنَا وَصَدَّقَتْ بِكَلِمَاتِ رَبِّهَا وَكُتُبِهِ وَكَانَتْ مِنَ الْقَانِتِينَ

باب للمرأة التي تبول في الفراش

تكتب في يوم الأحد أو الثلاثاء أو الجمعه وهذا ما تكتب: اللهم إرفع بول فلانة بنت فلانة

ويعلق عليها فإنها لا تبول أبدا ما دام الطلسم معلق عليها.

باب لبكاء الأطفال

وعن الفزع والبكاء يكتب ويعلق عليه المعوذتين والفاتحة وَلَبِثُوا فِي كَهْفِهِمْ ثَلَاثَ مِائَةٍ سِنِينَ وَازْدَادُوا تِسْعًا وَخَشَعَت الْأَصْوَاتُ لِلرَّحْمَنِ فَلَا تَسْمَعُ إِلَّا هَمْسًا كهيعص حمعسق الم الم الم طسم طسم طس طس طس حم حم حم

باب منوم

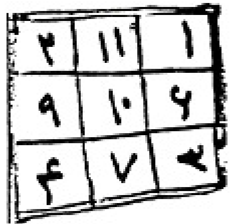
تكتب وتوضع تحت الوسادة وهي هذه:

باب حبس المرأة عن الزواج

تكتب لحبس المرأة عن أن تتزوج بغيرك وتدفن في قبر من مات مقتول.وتكتب الطلاسم مرتين في الساعة السادسة من يوم الثلاثاء ساعة زحل وهي هذه:

باب للجلب السريع

وهو جلب صحيح الإجابة مجربة . وهو من عمل بني إسرائيل فلا تطلع عليه أحد واعمل ما تريد وهويعلق وهو هذا الوفق:



باب للصداع

وهولوجع الرأس تعلق عليه وهذا هو:

اللهم إشفي وعافي حامل كتابي ولا حول ولا قوة إلا بالله العلي العظيم.

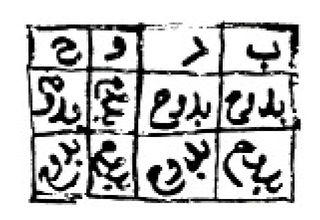
باب محبة

تكتب وتعلق عليه وهي هذه:
اللهم إعطف القلب والفؤاد والعقل والروح يا معشر الجن والشياطين أجيبوا بحق طهطهيا إقلبوها وطيروها واجلبوها إلى فلان الوحا٢ العجل٢ الساعة٢ بحق ميططرون



باب محبة

تكتب هذا الوفق الثلاثي



باب محبة

تكتب هذه الطلاسم والوفق وتحرقها. وهذا ما تكتب:
النار النار حريق حريق حتى لا تطيق فلانة بنت فلانة هيا هيا العجل العجل الوحا الوحا الساعة الساعة.

٩	١	٦	١	٤	٢	٩
١	٦	٥	١	٦	٨	٦
٨	٥	١	٨	١	٩	١
٩	٩	٨	٧	٦	٥	٦
٨	٦	٥	٦	٥	٦	١

باب محبة

تكتب وتعلق التالي:

هيجت قلبها وروحها وفؤادها وسمعها وبصرها وجميع جوارحها فلانة بنت فلانة بمودة ومحبة فلان بن فلانة هيا٢ العجل٢ الوحا٢ الساعة٢

باب محبة

تكتب وتعلقها وهو يعمل في الساعة بالمطلوب ولا تعلمه للجهال إلا لمستحقه والحذر ثم الحذر وأنا بريئ منك وهو هذا:

أخذت روح وقلب وفؤاد وعقل فلانة بنت فلانة أهيا شراهيا

باب عقد اللسان

تكتب وتعلق عليه وهذا هو:
أمسكت وربطت وعقدت لسان بنين وبنات حواء وآدم ومسكت آب٢ بما أمسك الله به السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ أَن تَزُولَا وَلَئِن زَالَتَا إِنْ أَمْسَكَهُمَا مِنْ أَحَدٍ مِّن بَعْدِهِ إِنَّهُ كَانَ حَلِيمًا غَفُورًا

فَوَقَعَ الْحَقُّ وَبَطَلَ مَا كَانُواْ يَعْمَلُونَ وَوَقَعَ الْقَوْلُ عَلَيْهِم بِمَا ظَلَمُوا فَهُمْ لَا يَنطِقُونَ اللهم إني أمسكت ألسنة بني آدم وبنات حواء الْيَوْمَ نَخْتِمُ عَلَى أَفْوَاهِهِمْ وَتُكَلِّمُنَا أَيْدِيهِمْ وَتَشْهَدُ أَرْجُلُهُمْ بِمَا كَانُوا يَكْسِبُونَ بحق حامل كتابي هذا وهذه الطلاسم

باب لقوة الحافظة

تكتبه في قرطاسه وتجعلها في الماء وتشربه فإنك تحفظ كل شيئ بقدرة الله الباري وهي هذه الأسماء:

مسبوح حلسين بلحدد

باب للحصران

يكتب ويسقى للمحصور وهو هذا:

صه صه صحه صحه

اللهم إشفي وعافي وافتح لبول فلانة بنت فلانة ولا حول ولا قوة إلا بالله العلي العظيم .

باب محبة

تكتب وتدفن فى النار وهى هذه:

إلى محبة فلانة بنت فلانة هيا .

باب محبة التسريج

وهي من كتب أبوسينه المغربي . تكتب هذه الأسماء على ثوب من تريد وتجعلها في سراج جديد وبخوره اللبان الذكر وهذا الذي تكتب:

بلوللع أحرقت قلب وفواد وسمع وبصر وروح فلانة بنت فلانة إلى محبة وإرادة وعشق وقبول فلان بنت فلانة وسيروها لديكم العجل الوحا الساعة٢ أهيا شراهيا .

باب محبة

تكتب في يوم السبت عند طلوع الشمس ويدفن في النار وهي هذه الأسماء:

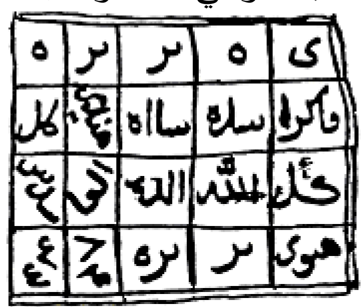
باب محبة

تكتب على ورقة النارنج وتحرقه بالنار فهو صاح مجرب. وهو هذا ما تكتب:

أحرقت قلب وفواد وعقل ولب وسمع وبصر وروح فلانة بنت فلانة إلى محبة ومودة فلان بن فلانة هيا العجل الوحا الساعة[2] .

باب الإخبار

تكتب وتتوسده تحت رأسك فإنك ترى ما شأت ثم تسأل عن حاجتك وهي هذه الوفقة:

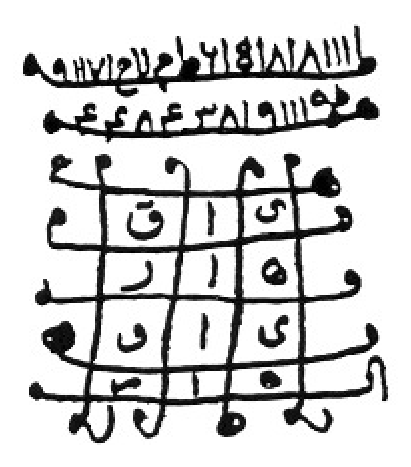


باب الإخبار

تكتب على أظافرك إذا عرضت لك حاجة في الجن فإنهم يخبروك بها وهذا ما تكتب:. **عجه لح هى هى**

باب للإيذاء

إن أردت أن تؤذي أحدا وتمرضه فخذ خرقة نقية واكتب عليها هذه الأسماء وتضعها في قارورة زجاج واتركها في النار فإنه لايزال مريضا شقيا وهي هذه ما تكتب.



باب فك رباط

لفك المربوط عن المرأة يكتب في حديدة وتحميها في النار ثم يبول عليها المربوط وهي هذه:

الدعجصلح ممى الثافي عافي م٤٤٨٤

باب فك المربوط

لحل المربوط عن النساء يكتب وتجعله في مقدمة صلبه وهو هذا الوفقة:

١١١ط	١١	ب٢	٩ط	ط
١١	٢١	٢١	٤٣	ب٢
٢ب	٥٦	٥٦	٧٨	١١
ط٨ط	٢ب	٢ب	١١	وه
آ١١٩	٢١١١	١١١٩	طط	٢٢٥

باب ربط الذكر

لربط الرجل عن النكاح تكتب هذه الأسماء وتجعله في مصران الخروف أو تدفنه في قبر قديم أو في الدرس (حضيرة الحيوانات) وهو هذا :

أربطت ذكر فلان بن فلانة عن فرج فلانة بنت فلانة

باب ربط المرأة عن التزويج

تكتب وتترك في بيت من تريد وهي هذه الأسماء:

عزمت عليكم يا خدام هذه الأسماء بحق الإسم الأعظم ألا ما حبستم فلانة بنت فلانة عن التزويج بحق لا حول ولا قوة إلا بالله العلي العظيم .

باب محبة ٥٢٨٤ ناري

مجرب تكتبه في ساعة عطارد في أي يوم شئت وادفنه في النار فإنه صحيح مجرب لا فيه شك ولا ريب وهو هذا :

أحرقت قلب وفواد ولب وسمع وبصر وروح وبدن فلانة بنت فلانه إلى محبة ومودة فلان بن فلانة بحق هذه الأسماء المباركة العجل الوحا الساعة النار الويل ٣ .

باب محبة

تكتب هذه الأسماء في خرقة خام وتترك فيها فلفل واحرقها في النار فإنها تأتيك لو في السلاسل الحديد ويسرج بها في السراج بدهن فإنه مجرب صحيح وهي هذه:

اللهم إعطف قلب فلانة بنت فلانة إلى محبة ومودة فلان بن فلانة هيا العجل الوحا الساعة٢.

باب للذة الجماع

يأخذ بنت الذهب وأمغيها بزلال البيض وادعك به ذكرك فإنك ترى العجب مما تحلى المرأة من الشهوة وجامعها به .

باب محبة وتهييج

تكتب على بيضتين الدجاج وتدفنهن في موقد النار حتى تصلهن من الحرارة فإنها تأتيك كالمجنونة واتقي الله في نفسك لا تعمله إلا في طاعة الله لأنه صاح مجرب وهي هذه الطلاسم

هيجت وطيرت فلانة بنت فلانة إلى محبة فلان بن فلانة هيا العجل الوحا الساعة .

باب للشكة

تكتب في قرطاسة وهي هذه:

حفيظ حفيظ حفيظ حفيظ

باب للحمل

إذا كتبت هذه العقود وحملتها إمرأة فإنها تحمل سريعا أو تعلقها على شجرة أو على دابة أو على إمرأة فإنها تحمل وهذه هي:
سورة الإخلاص والفاتحة

وفي نسخة أخرى هكذا

باب لحصر البول

خذ الماء في النار واقرأ عليه سورة والسماء والطارق ثلاث مرات فإن المحصور يخلص بإذن الله تعالى وصاح مجرب صحيح .

باب للمحبة

تكتب سورة الإنجيل والزبور والفرقان لَوْ أَنزَلْنَا هَذَا الْقُرْآنَ عَلَى جَبَلٍ لَّرَأَيْتَهُ خَاشِعًا مُّتَصَدِّعًا مِّنْ خَشْيَةِ اللَّهِ وَتِلْكَ الْأَمْثَالُ نَضْرِبُهَا لِلنَّاسِ لَعَلَّهُمْ يَتَفَكَّرُونَ إن كَانَتْ إِلَّا صَيْحَةً وَاحِدَةً فَإِذَا هُمْ جَمِيعٌ لَّدَيْنَا مُحْضَرُونَ اللهم عجل٢ السلبا٢ جلبا٢ هلبا٢ جذبا قلبا٢ فؤاد٢ الرقعا٢ عقل٢ فلانة بنت فلانة هيا٢ العجل٢ الوحا٢ الساعة٢ أسرعوا كسرعة البرق القاصف والريح العاصف كلمح البصر وهو أقرب إليه إن الله على كل شيئ قدير.

باب تمريض العدو

ولتمريض العدو والحاسد والظالم فاتقي الله في نفسك ولا تعمله إلا لمن يستحقه وهو هذا تكتب في بيضة وتشمع عليه وتدخنها في النار القوية فإن الشخص يمرض ما دام الطلسم في النار وهي هذه:

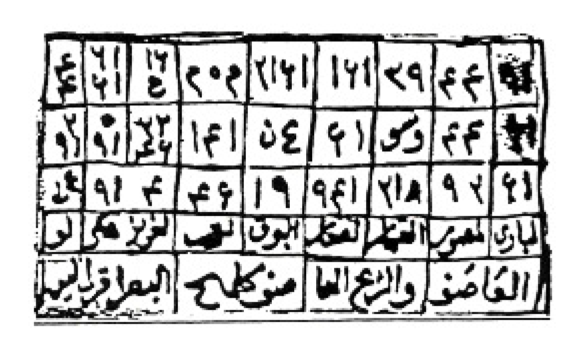
هـ بنت هـ هيا٢ العجل٢ الوحا٢ الساعة٢

باب لتبطيل السحر

تكتب وتعلق عليه وهي هذه:
بسم الله الرحمن الرحيم صل صل صل صل صل صل صل صل صل بطل بطل بطل بطل بطل بطل عن فلان بن فلانه همه وَقَدِمْنَا إِلَى مَا عَمِلُوا مِنْ عَمَلٍ فَجَعَلْنَاهُ هَبَاء مَّنثُورًا وإذ قَالَ مُوسَى مَا جِئْتُم بِهِ السِّحْرُ إِنَّ اللّهَ سَيُبْطِلُهُ إِنَّ اللّهَ لاَ يُصْلِحُ عَمَلَ الْمُفْسِدِينَ إِنَّمَا صَنَعُوا كَيْدُ سَاحِرٍ وَلَا يُفْلِحُ السَّاحِرُ حَيْثُ أَتَى وَبِالْحَقِّ أَنزَلْنَاهُ رَوَاكِدَ عَلَى ظَهْرِهِ وَعَنَتِ الْوُجُوهُ لِلْحَيِّ الْقَيُّومِ وَقَدْ خَابَ مَنْ حَمَلَ ظُلْمًا

باب للتفريق

تكتب وتدفن تحت عتبة الباب وواحدة في النار وهي هذه:
وانقلبت الشمس وانقلب القمر وانقلب الليل وانقلب النهار وانقلب الأبرار وانقلب الفجار وانقلبت فلانة بنت فلانة كأنهم كَأَنَّهُمْ حُمُرٌ مُّسْتَنفِرَة ٌفَرَّتْ مِن قَسْوَرَةٍ فرت فرت هـ بنت هـ بحول الله وطارت وهذه الوفقة كما ترى



باب تاج وحرز النبي سليمان بن داؤد

تكتبه في قرطاسة وتعلقه في مقدمة عمامتك أو تحفظه معك تحفظ من الإنس والجن كل الحفظ وهو هذا ما تكتب:



باب جلب صيد البر والبحر وجميع الخير

وهي هذه ما تكتب

إن نَّشَأْ

نُنَزِّلْ عَلَيْهِم مِّن السَّمَاءِ آيَةً فَظَلَّتْ أَعْنَاقُهُمْ لَهَا خَاضِعِينَ

اللهم أجلب صيد البر والبحر وجميع ما كان به الخير إلى فلان بن فلانة هيا العجل الوحا الساعة[2] .

باب للجماع

تكتب وتعلقها في عضدك الأيمن ثم جامعها وهي هذه ما تكتب:

باب تاج النبي سليمان بن داؤد

وهي تكتب للمحبة والقبول والعز والهيبة في الأعمال كلها فإنها سريعة الأمر وهي هذه ما تكتب:

سماح يا فاريع يا عار يا لوطيل مجا طمر يا سلججا
عادء طهعد هطلجعا دح المصابئل طمعتيعي
الصلح طلح ظلح آسنا يحي ساحي هي هبل ياه ياه
والله أكبر أكبر أكبر أكبر أكبيرا

باب ملوك الروحانية

وتكتبها في أعمال الخير كلها وهي هذه الأسماء العظام:
هللاً هالا هيعيلا هلليول هلنول هلطع آهيا شراهيا أدونائ أصباؤت آل شداي هيا العجل الوحا الساعة٢.

باب الجلب العظيم

لا يطاق ولو في التراب من تحت رجل المطلوب أو في خرقة من ثوبه وهي هذه الأسماء تقرأ عليه واتقي الله في نفسك ولا تعلمه لجاهل ولا تعمله إلا لمستحقه وأنا برئ منك فإنه صاح مجرب كالسيف القاطع والبرق القاصف والريح العاصف وكلمح البصر وهي هذه:
جيراطورش عسطلطهيش نجلهش نجشهشلعيوش سطلططككوش هلش كهشعطلهوش عشكشليعوش .
يقرأ تسع مرات.

باب للجلب

الإسم الذي دعا به آصف بن برخيا فأتى به بعرش بلقيس أسرع من لمح البصر ورواه عوج بن عنق وقد أخبر النبي محمد صلى الله عليه وسلم عن الطير الذي يعرج إلى السماء رسولا كان يعرج بهذا الإسم : كـهـشـعـطـلـهـون وفيه سرا وقيل: كـهـشـعـطـلـهـوش ٩ حروف

باب للمحبة والتهييج

تكتب يوم الأربعاء عند طلوع الشمس ويعلق في الهواء بشعر من رأس المطلوب والكاتب يكون طاهر البدن والثياب صائما فتأتيك حاسرة الرأس فاتقي الله في نفسك ولا تعمله إلا لمستحقه فإن فيه السر وإسم عظيم وهي هذه كتابته:

هيج هيج
هيج هيج هيج هيج هيج هيج هيج علج علج علج
علج علج علج علج علج طهلج طهلج طهلج طهلج طهلج
طهلج طهلج طهلج طهلج طهلج علج علج علج علج
علج علج علج علج علج كهيعص كهيعص كهيعص كهيعص
حمعسق حمعسق حمعسق حمعسق حمعسق حمعسق
هطهطر هطهطر هطهطر هطهطر هطهطر
هطهطر هطهطر طهطه طهطه طهطه طهطه طهطه
عسق عسق عسق عسق عسق عسق عسق عسق عسق
لها لها لها لها لها لها لها لها

أجلبت وطيرت وأحرقت وهيجت فلانة بنت فلانة على محبة فلان بن فلانة وتخرج من بيتها إلي محمولة على جناح الريح هيا العجل الوحا الساعة٣ .

باب للتنويم

لتنويم من شأت من مريض أو موجوع وغير ذلك فاكتب هذه الأسماء وتضعها تحت عمامته أو تحت وسادته فإنه ينام من وقته وساعته ولا يستيقظ من النوم حتى تُرفع الأسماء من تحت رأسه وهي هذه الأسماء وتنفع الأطفال الذين يكثرون البكاء:
وَلَبِثُوا فِي كَهْفِهِمْ ثَلَاثَ مِائَةٍ سِنِينَ وَازْدَادُوا تِسْعًا وَتَحْسَبُهُمْ أَيْقَاظًا وَهُمْ رُقُودٌ وَنُقَلِّبُهُمْ ذَاتَ الْيَمِينِ وَذَاتَ الشِّمَالِ هَلْ تُحِسُّ مِنْهُم مِّنْ أَحَدٍ أَوْ تَسْمَعُ لَهُمْ رِكْزًا

هيا العجل الوحا الساعة٢.

باب للحمى الباردة

تكتب على ثلاث ورقات وتبخر المحموم وتلف عليه وهي هذه الأسماء:

فإنه صاح مجرب يبرأ بإذن الله تعالى .

باب محبة

تكتب على إسم من تريده واسم أمه واسم الطالب وأمه وترمها في النار فإنه يأتيك طوعا أو كرها . ويكتب على ثلاثة أحجار تكتب عليها:
الأولى :عطهكوش
والثانية: مطعلههوع.
والثالثة: الهيسهلعهطمعلسهكح .
وهذا ما يقرأ عليه:
هجرات تعشاش مهراش آركشاركشا منهش الخطف الهيق الهيق الواح بهيش الفرح ارسوخ يكموح هطالوح فلسموع فايحموس واسرع واجلب وهيج فلانة بنت فلانة هيا العجل الوحا الساعة ٢.

باب للأوجاع

لوجع الرأس والأذن والعين والضرس والشقيقة تكتب وتعلق علي الموجوع وهي هذه:
بسم الله الرحمن الرحيم كهيعص ذِكْرُ رَحْمَةِ رَبِّكَ عَبْدَهُ زَكَرِيَّا إِذْ نَادَى رَبَّهُ نِدَاء خَفِيًّا قَالَ رَبِّ إِنِّي وَهَنَ الْعَظْمُ مِنِّي وَاشْتَعَلَ الرَّأْسُ شَيْبًا وَلَمْ أَكُن بِدُعَائِكَ رَبِّ شَقِيًّا فَمَن كَانَ مِنكُم مَّرِيضاً أَوْ بِهِ أَذًى مِّن رَّأْسِهِ فَفِدْيَةٌ مِّن صِيَامٍ أَوْ صَدَقَةٍ أَوْ نُسُكٍ فاسلك واسكن أيها الوجع كما سكنت السماوات والأرض وَلَهُ مَا سَكَنَ فِي اللَّيْلِ وَالنَّهَارِ وَهُوَ السَّمِيعُ الْعَلِيمُ إِن يَشَأْ يُسْكِنِ الرِّيحَ فَيَظْلَلْنَ رَوَاكِدَ عَلَى ظَهْرِهِ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَاتٍ لِّكُلِّ صَبَّارٍ شَكُورٍ

اللهم إجمع أوجاع الرأس والأذن والوجه والعين والضرس والشقاق وصلي اللهم على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم .

باب لبول الأطفال

تكتب في خرقة وتعلق عليه وهي هذه الأسماء:
اللهم ربنا الله الذي في السماء تقدس اللهم إسمك وأمرك في السماء والأرض كما أن رحمتك في الأرض اللهم إغفر لنا ذنوبنا وخطايانا وأنت رب العالمين اللهم إنزل علينا من رحمتك وشفائك برحمتك يا أرحم الراحمين

وهذه وفقه وطلاسمه



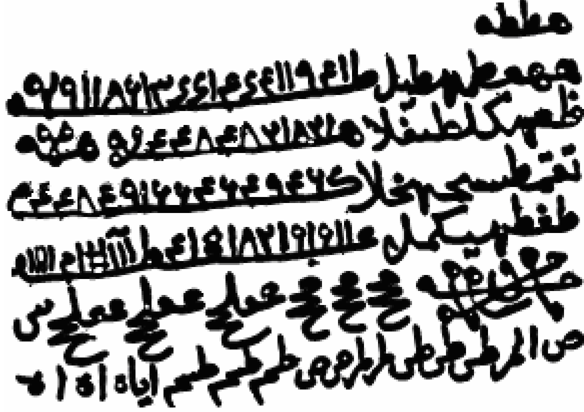
باب محبة

تكتب بمسك وماء ورد وزعفران وعلقه في الهواء بشعر من رأس المطلوب فإنها تأتيك حاسرة الرأس لا فيه شك ولا ريب ولا تظهر هذا السر العظيم على من لا يخاف الله تعالى من الجهال ولا تعمله لغير مستحقه إلا بالحلال فإنها كانت الأسماء التي عند عوج ابن عنق الذي نال بها الرتبة العليا وبها آصف بن برخيا جلب عرش بلقيس وبها خضعت الجن والإنس والشياطين وجن الهواء وهي هذه الأسماء:

جيبوها وهيجوها وسوقوها وهيموها وطيروها فلانة بنت فلانة على جناح الريح هيا العجل الوحا الساعة٢ .

باب لقطع الطحال

تكتب وتعلق عليه مكان الوجع وهي هذه الأسماء:
بسم الله الرحمن الرحيم يا حفيظ يا قوي يا جبرائيل يا هادي يا كافي يا ميكائيل يا شافي يا معافي يا إسرافيل يا حي يا قيوم يا عزرائيل اللهم إشفي وعافي حامل هذا الكتاب بحق



كهيعص حمعسق أهيا شراهيا إقطع يا صدع الوجع من ظاهر وباطن إخلع كما خلعك سليمان بن داؤد أهج كما هاج شحم على النار. وهذه الوفقة كما ترى:

٩	٩	٩	٧	١٠	٥	٨
٩	٩	٣	٧	١٠	٥	٨
٨	٩	٧	١٠	٥	١٠	٨
٥	٧	٨	٥	١٠	٩	٥
٤	٤	٣	٤	٧	٨	١٠
٢	٦	٧	٨	٣	٦	٨
٢	٨	٣	٦	٤	٨	٣
٢	٧	٤	٧	٣	٧	٤
٩٠	٢	٩٧	٥٦	٨١	٥٥	٦

باب محبة

تكتبه وتربطه في يدك اليمين وهو لا يطاق من سرعته وهو هذا:

بسم الله الرحمن الرحيم

يا ميططرون يا زوبعة يا ويهش يا سعال ياهيم يا كلكا يا ميمون العبطي ويا ميمون يا مهراهيج اللهم يكهيج هليح سمطهطح لوطي حد مهجما هشالمح ودودي لآهطهقبح ههعشاح ياالمحشا شمخثيثا يا هيا متراهيعا بداهيا يا دواهو يا دواهو البطش يحبونهم كحب الله والذين آمنوا أشد حبا لله وألقيت عليك محبة مني ولتصنع على عيني هيجت وطيرت قلب وفواد وسمع وبصر وعقل وروح فلانة بنت فلانة إلى محبة ومودة فلان بن فلانة وألف بين قلوبهم لو أنفقت ما في الأرض جميعا ما ألفت بينهم ولكن

الله ألف بينهم

باب للتفريق

يكتب ويدفن في النار القوية فإنه تحل المخاصمة والمفارقة في ساعتها وهي هذه الأسماء:

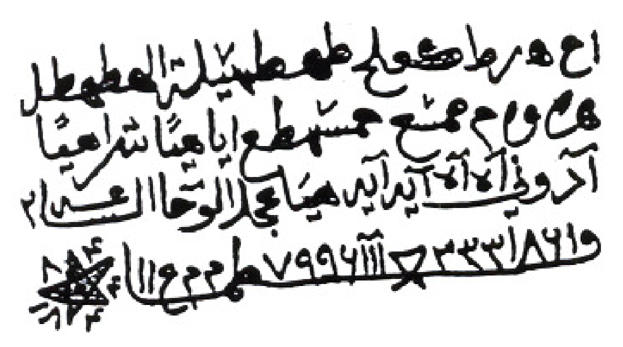
وَأَلْقَيْنَا بَيْنَهُمُ الْعَدَاوَةَ وَالْبَغْضَاء إِلَى يَوْمِ الْقِيَامَةِ كُلَّمَا أَوْقَدُواْ نَاراً لِّلْحَرْبِ أَطْفَأَهَا اللّهُ وَيَسْعَوْنَ فِي الأَرْضِ فَسَاداً وَاللّهُ لاَ يُحِبُّ

الْمُفْسِدِينَ أَوْ كَصَيِّبٍ مِّنَ السَّمَاء فِيهِ ظُلُمَاتٌ وَرَعْدٌ وَبَرْقٌ يَجْعَلُونَ أَصْابِعَهُمْ فِي آذَانِهِم مِّنَ الصَّوَاعِقِ حَذَرَ الْمَوْتِ واللّهُ مُحِيطٌ بِالْكافِرِينَ يَكَادُ الْبَرْقُ يَخْطَفُ أَبْصَارَهُمْ كُلَّمَا أَضَاء لَهُم مَّشَوْاْ فِيهِ وَإِذَا أَظْلَمَ عَلَيْهِمْ قَامُواْ وَلَوْ شَاء اللّهُ لَذَهَبَ بِسَمْعِهِمْ وَأَبْصَارِهِمْ إِنَّ اللَّه عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ. وهذه الوفقة كما ترى:



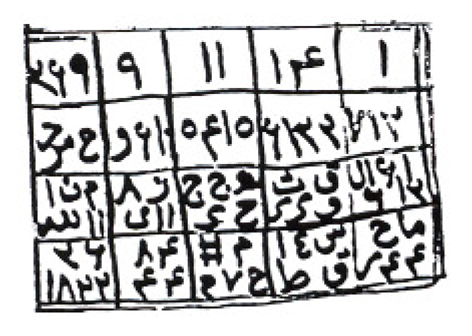
باب محبة

تكتب وتجعله في يدك الأيمن وهي هذه الأسماء:
زين للناس حب الشهوات من النساء والبنين والقناطير المقنطرة من الذهب والفضة والخيل المسومة والأنعام والحرث ذلك متاع الحياة الدنيا والله عنده حسن المآب



باب لحل المعقود عن النساء

يكتب ويعلق في الفخذ الأيمن وهي هذه الأسماء:
بسم الله الرحمن الرحيم إِنَّا فَتَحْنَا لَكَ فَتْحًا مُّبِينًا لِيَغْفِرَ لَكَ اللَّهُ مَا تَقَدَّمَ مِن ذَنبِكَ وَمَا تَأَخَّرَ وَيُتِمَّ نِعْمَتَهُ عَلَيْكَ وَيَهْدِيَكَ صِرَاطًا مُّسْتَقِيمًا وَيَنصُرَكَ اللَّهُ نَصْرًا عَزِيزًا هُوَ الَّذِي أَنزَلَ السَّكِينَةَ فِي قُلُوبِ الْمُؤْمِنِينَ لِيَزْدَادُوا إِيمَانًا مَّعَ إِيمَانِهِمْ وَلِلَّهِ جُنُودُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَكَانَ اللَّهُ عَلِيمًا حَكِيمًا ذَلِكَ فَضْلُ اللَّهِ يُؤْتِيهِ مَن يَشَاء وَاللَّهُ ذُو الْفَضْلِ الْعَظِيمِ . وهذا وفقه كما ترى:



باب محبة

تكتب وتعلق عليه وهي هذه:
قُلِ اللَّهُمَّ مَالِكَ الْمُلْكِ تُؤْتِي الْمُلْكَ مَن تَشَاء وَتَنزِعُ الْمُلْكَ مِمَّن تَشَاء وَتُعِزُّ مَن تَشَاء وَتُذِلُّ مَن تَشَاء بِيَدِكَ الْخَيْرُ إِنَّكَ عَلَىَ كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ وَإِذْ غَدَوْتَ مِنْ أَهْلِكَ تُبَوِّىءُ الْمُؤْمِنِينَ مَقَاعِدَ لِلْقِتَالِ وَاللّهُ سَمِيعٌ عَلِيمٌ قُلْ إِن كُنتُمْ تُحِبُّونَ اللّهَ فَاتَّبِعُونِي يُحْبِبْكُمُ اللّهُ وَيَغْفِرْ لَكُمْ ذُنُوبَكُمْ وَاللّهُ غَفُورٌ رَّحِيمٌ قُلْ أَطِيعُواْ اللّهَ وَالرَّسُولَ

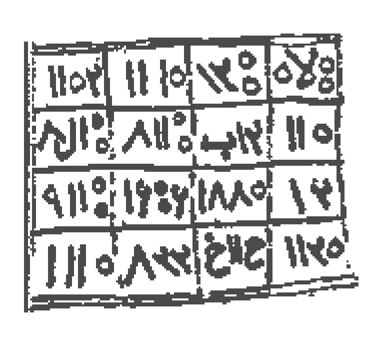
يُحِبُّونَهُمْ كَحُبِّ اللّهِ وَالَّذِينَ آمَنُواْ أَشَدُّ حُبًّا لِّلّهِ بَلَى مَنْ أَوْفَى بِعَهْدِهِ وَاتَّقَى فَإِنَّ اللّهَ يُحِبُّ الْمُتَّقِينَ إِن كَانَتْ إِلَّا صَيْحَةً وَاحِدَةً فَإِذَا هُمْ جَمِيعٌ لَّدَيْنَا مُحْضَرُونَ أجيبوها فلانة بنت فلانة هيا العجل الوحا الساعة٢

باب للتفريق

يكتب ويعلق وهي هذه الأسماء:

سورة تبت وألقينا بينهم العداوة والبغضاء إلى يوم القيامة كلما أوقدوا نارا للحرب يا جبار يا مذل يا حافظ يا قهار يا هامان يا فرعون يا قارون يا بيرون يا أم الصبيان يا شيطان يا ملعون يا ماهون يا إبليس اللعين لوملح اقمار إقهر بين فلانة بنت فلانة وبين فلان بن فلانة هيا العجل الوحا الساعة٢ .

ويكتب إثنان واحد يدفن في قبر والثاني يعلق:



باب لقطع السفر

روىت عن ابن عباس وتكتب في القبر وهي هذه:
إِنَّ رَبَّكُمُ اللّهُ الَّذِي خَلَقَ السَّمَاوَاتِ وَالأَرْضَ فِي سِتَّةِ أَيَّامٍ ثُمَّ اسْتَوَى عَلَى الْعَرْشِ يُغْشِي اللَّيْلَ النَّهَارَ يَطْلُبُهُ حَثِيثًا وَالشَّمْسَ وَالْقَمَرَ وَالنُّجُومَ مُسَخَّرَاتٍ بِأَمْرِهِ أَلاَ لَهُ الْخَلْقُ وَالأَمْرُ تَبَارَكَ اللّهُ رَبُّ الْعَالَمِينَ ادْعُواْ رَبَّكُمْ تَضَرُّعًا وَخُفْيَةً إِنَّهُ لاَ يُحِبُّ الْمُعْتَدِينَ وَلاَ تُفْسِدُواْ فِي الأَرْضِ بَعْدَ إِصْلاَحِهَا وَادْعُوهُ خَوْفًا وَطَمَعًا إِنَّ رَحْمَتَ اللّهِ قَرِيبٌ مِّنَ الْمُحْسِنِينَ

باب محبة

تكتب: يُحِبُّونَهُمْ كَحُبِّ اللّهِ وَالَّذِينَ آمَنُواْ أَشَدُّ حُبًّا لِّلّهِ وَلو أَنفَقْتَ مَا فِي الأَرْضِ جَمِيعاً مَّا أَلَّفَتْ بَيْنَ قُلُوبِهِمْ وَلَكِنَّ اللّهَ أَلَّفَ بَيْنَهُمْ إِنَّهُ عَزِيزٌ حَكِيمٌ قَدْ شَغَفَهَا حُبًّا إِنَّا لَنَرَاهَا فِي ضَلاَلٍ مُّبِينٍ وَأَلْقَيْتُ عَلَيْكَ مَحَبَّةً مِّنِّي وَلِتُصْنَعَ عَلَى عَيْنِي وَلَوْ أَنَّهُمْ قَالُواْ سَمِعْنَا وَأَطَعْنَا عَسَى اللَّهُ أَن يَجْعَلَ بَيْنَكُمْ وَبَيْنَ الَّذِينَ عَادَيْتُم مِّنْهُم مَّوَدَّةً وَاللَّهُ قَدِيرٌ وَاللَّهُ غَفُورٌ رَّحِيمٌ . هيا العجل الوحا الساعة ٢ .

باب تأليف القلوب

فإنه صحيح مجرب فاتق الله في نفسك ولا تعمله إلا بالحلال. تكتبها في صباح طلوع الشمس على سبع ورقات وتحرق في كل يوم واحدة بإسم الطالب والمطلوب . وهذا ما تكتب:

باب للشكة

تكتب وتلف في مكان الوجع وهي هذه:
سورة الإخلاص وهذه الوفقه كما ترى:

احفظ

فسيكفيكهم
الله وهو
السميع العليم
والله من وراءهم محيط

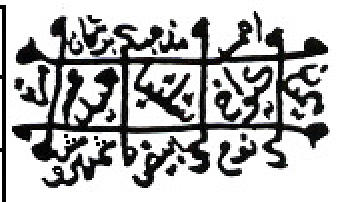
باب لفك المحصور

تكتب وتعلق عليه وهي هذه:
اللهم ففتحنا السماء بماء منهمر وفجرناها عيونا والتقى الماء على أمر قد قدر وفتحنا أبواب كل شيئ مع سورة الفاتحة وهذه طلاسمه:

باب للقبول

تكتب وتعلق عليه وهي هذه:
بسم الله الرحمن الرحيم يا شافي ببسم الله يا كافي ببسم الله يا معافي ببسم الله خير الأسماء ببسم الله رب السماء والأرض ببسم الله الذي لا يضر مع إسمه شيئ في الأرض ولا في السماء وهو السميع العليم يا حنان يا منان يا سلطان يا برهان يا ديان يا علي يا ولي يا رضوان برحمتك يا أرحم الراحمين.
وهذه الوفقة كما ترى:

يا عليم	يا حليم	يا سميع	يا بصير
يا برهان	يا علي	يا محمد	يا كافي
يا سلام	يا العالي	يا نماخ	يا شماخ



باب حفظ المسافر

من أراد سفرا في البحر وعزم في البر السفر فليقرأ هذه الآيات:
لَقَدْ جَاءكُمْ رَسُولٌ مِّنْ أَنفُسِكُمْ عَزِيزٌ عَلَيْهِ مَا عَنِتُّمْ حَرِيصٌ عَلَيْكُم بِالْمُؤْمِنِينَ رَؤُوفٌ رَّحِيمٌ فَإِن تَوَلَّوْاْ فَقُلْ حَسْبِيَ اللّهُ لا إِلَـهَ إِلاَّ هُوَ عَلَيْهِ تَوَكَّلْتُ وَهُوَ رَبُّ الْعَرْشِ الْعَظِيمِ . وآية الكرسي وسورة القدر وإيلاف قريش. تنال منه خيرا ورزقا واحتمالا للسفر وبركة.

باب لدر لبن المرأة

للمرأة التي قل لبنها تكتبه وتعلقه على صدرها وتمسح بع على ضرعها وتنوي به ذلك. وهي هذا ما تكتب :
وَأَوْحَيْنَا إِلَى أُمِّ مُوسَى أَنْ أَرْضِعِيهِ فَإِذَا خِفْتِ عَلَيْهِ فَأَلْقِيهِ فِي الْيَمِّ وَلَا تَخَافِي وَلَا تَحْزَنِي إِنَّا رَادُّوهُ إِلَيْكِ وَجَاعِلُوهُ مِنَ الْمُرْسَلِينَ فَفَتَحْنَا أَبْوَابَ السَّمَاء بِمَاء مُّنْهَمِرٍ فَفَتَحْنَا أَبْوَابَ السَّمَاء بِمَاء مُّنْهَمِرٍ وفجرناها عُيُونًا فَالْتَقَى الْمَاء عَلَى أَمْرٍ قَدْ قُدِرَ فَفَتَحْنَا أَبْوَابَ كل شيئ اللهم إفتح اللبن والماء من جسد فلانة بنت فلانة هيا العجل الوحا الساعة٢ .

باب للجدري

يكتب ويعلق على رأس من به الجدري تمنعه عن الزيادة وتمنع من لم يطلع عليه بحكم الله تعالى وهي هذه:

باب للحمى

تكتب في قرطاسة وتبخره المريض وهذا كتابته:
جهنم جهنم جهنم سعيرا سعيرا سعيرا القاحكمه القاحكمه القاحكمه حاوية حاوية حاوية .

باب لإخراج السحر

تكتب سورة الإخلاص والمعوذتين وسورة ألم يكن ثم يسحق بماء الليم ويشربه المريض فيبرأ بإذن الله تعالى .

باب للحمى

تكتب على ورقة الزيتون وتضع معها سبع حبات فلفل وهي هذه:

حموش رموش

طرموش الكروش فاقوش مروش ام الصبيان

باب لوجع العين

ولوجع العين وألآلآم والسحر وأم الصبيان تكتب وتسقى المريض فيبرأ ويعلق عليه وهي هذه:
الم الم الم الم الم الم الم المص المص المص المص المص الر الر الر الر الر الر الر الر الر الر الر الر كهيعص كهيعص كهيعص حمعسق حمعسق حمعسق طه طه طه طسم طسم طسم طس طس يس ص حم حم حم حم حم حم حم اللهم اشفي وعافي هذا المريض فلان بن فلانة من كل مرض وسقم ووجع وألم وسحر من جن وإنس يا رب إنك على كل شيئ قدير اللهم صلي على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم يا كريم.

باب لوجع العين

تكتب في الفنجان وتمسح بخلقة من حرير وتمسح بالخلقة العين وهي هذه:
حم حم حم حم حم حم . ويلقى على وجهه فإنه الدواء لبصره ويشفيه الله تعالى من كل داء وألم وسقم.

باب للضرس

تكتب على رقعة وتطلي بها موضع الوجع وهو هذا كتابه:
المص كهيعص حمعسق الله الله لا اله الا هو رب العرش العظيم أسكن أيها الوجع بالذي يسكن إن يشاء ويسكن الريح فيضللن رواكد على ظهره وله ما سكن بالليل والنهار وهو السميع العليم .

باب حجب إحتراق البيت

حجاب للبيت لا يحترق أبدا تكتب وتعلقه في البيت وهذا هو:
سورة الفاتحة والإخلاص والمعوذتين وهذه الأسماء: طاسون طاسون باهون باهون طاعون طاعون ٤ . إنما أمره إذا أراد شيئا أن يقول له كن فيكون قلنا يا نار كوني بردا وسلاما على إبراهيم حجبت بيت فلان بن فلانة كما إحتجب محمد من كيد الفجار والشيطان ببركة محمد صلى الله عليه وسلم يا كريم .

باب للسارق

تكتب في سكين فولاذ وتقطع في النار ألا يقوم ولا يبول ولا ينظر شيئا أبدا حتى يرد ما أخذه وهذه هي:
كهر حدري هلع طهلعسلع
باب جلب الرزق
تكتب يوم السبت وتدفن تحت عتبة الباب فإن الرزق يأتيك إلى مكانك في كل وقت وهو صحيح مجرب وهي هذه:

بسم الله الرحمن الرحيم وسورة الزلزلة وهذه الطلاسم:

باب لفتح القفل

لفتح القفل بلا مفتاح تقرأ على القفل سبع مرات ثم تضرب بحجرة مرة واحدة وهي هذه: وَإِذْ قَتَلْتُمْ نَفْساً فَادَّارَأْتُمْ فِيهَا وَاللّهُ مُخْرِجٌ مَّا كُنتُمْ تَكْتُمُونَ فَقُلْنَا اضْرِبُوهُ بِبَعْضِهَا كَذَلِكَ يُحْيِي اللّهُ الْمَوْتَى وَيُرِيكُمْ آيَاتِهِ لَعَلَّكُمْ تَعْقِلُونَ ثُمَّ قَسَتْ قُلُوبُكُم مِّن بَعْدِ ذَلِكَ فَهِيَ كَالْحِجَارَةِ أَوْ أَشَدُّ قَسْوَةً وَإِنَّ مِنَ الْحِجَارَةِ لَمَا يَتَفَجَّرُ مِنْهُ الأَنْهَارُ وَإِنَّ مِنْهَا لَمَا يَشَّقَّقُ فَيَخْرُجُ مِنْهُ الْمَاء وَإِنَّ مِنْهَا لَمَا يَهْبِطُ مِنْ خَشْيَةِ اللّهِ وَمَا اللّهُ بِغَافِلٍ عَمَّا تَعْمَلُونَ .

باب لوجع الأذنين

تكتبه في إناء صيني ويمسح به الأذنين وهي هذه:

باب للرزق والعلم

تكتبه كل يوم على كفه الأيمن ويلحسه بلسانه ويبلع ريقه سبع أيام فيرزقه الله الفقه والغناء والصبر والزهد والرحمة بجميع المسلمين وهذه هي:
وَإِذْ قَالَ مُوسَى لِقَوْمِهِ يَا قَوْمِ اذْكُرُواْ نِعْمَةَ اللّهِ عَلَيْكُمْ إِذْ جَعَلَ فِيكُمْ أَنبِيَاء وَجَعَلَكُم مُّلُوكًا وَآتَاكُم مَّا لَمْ يُؤْتِ أَحَدًا مِّن الْعَالَمِينَ يَا قَوْمِ ادْخُلُوا الأَرْضَ المُقَدَّسَةَ الَّتِي كَتَبَ اللّهُ لَكُمْ وَلاَ تَرْتَدُّوا عَلَى أَدْبَارِكُمْ فَتَنقَلِبُوا خَاسِرِينَ

باب للعبد وللولد

للعبد أو الولد إذا هرب تكتب وتعلق عليه وهي:
بسم الله الرحمن الرحيم يا هو يا هو يا هو هواه هواه من لا يعلم هو الله إلاهو كهيعص حمعسق ياذاالجلال والإكرام اللهم أسألك باسمك الأعلى ووجهك الكريم لا إله إلا هو أن تحفظ فلان ابن فلانة كما حفظت كتابك المنزل على نبيك المرسل الم تنزيل الكتاب لا ريب فيه هدى من رب العالمين ولو ترى إذ الظالمون إذ فزعوا فلا فوت لحاضرين لرب العالمين.

باب محبة

تكتب في قرطاس وتربطه في ثوبك وهي هذه:
وَجَعَلْتُ لَهُ مَالًا مَّمْدُودًا وَبَنِينَ شُهُودًا وَمَهَّدتُّ لَهُ تَمْهِيدًا فلانة بنت فلانة محبة فلان بن فلانة .

باب حرز للبهائم

هذا حرز للبهائم عن السباع والسم وكل مؤذي:
تكتب الفاتحة وَقُلْ جَاء الْحَقُّ وَزَهَقَ الْبَاطِلُ إِنَّ الْبَاطِلَ كَانَ زَهُوقًا لَوْ أَنزَلْنَا هَذَا الْقُرْآنَ عَلَى جَبَلٍ لَّرَأَيْتَهُ خَاشِعًا مُّتَصَدِّعًا مِّنْ خَشْيَةِ اللَّهِ وَتِلْكَ الْأَمْثَالُ نَضْرِبُهَا لِلنَّاسِ لَعَلَّهُمْ يَتَفَكَّرُونَ اللهم إحفظ هذه الدواب من كل شيئ وبلاء وضراء لا إله إلا الله محمد رسول الله لإلهي يحفظك بحق جبرائيل وميكائيل وإسرافيل وعزرائيل ومحمد صلى الله عليه وسلم وأبو بكر وعمر وعثمان وعلي. ثم تطوي الكتاب وتعلقه على البهيمة .

باب للبركة في الزرع والرزق

تكتب وتدفنه في في الزرع أو في البيت وهذه هي الأسماء:
يَا بَنِي آدَمَ قَدْ أَنزَلْنَا عَلَيْكُمْ لِبَاسًا يُوَارِي سَوْءَاتِكُمْ وَرِيشًا وَلِبَاسُ التَّقْوَىَ ذَلِكَ خَيْرٌ ذَلِكَ مِنْ آيَاتِ اللّهِ لَعَلَّهُمْ يَذَّكَّرُونَ.

باب للطحال

تكتب في قرطاسة وتعلق على من به وجع وهي هذه:

يا حفيظ
يا حفيظ

باب لإخضاع الزوج

يصير الرجل لزوجته بعدها كالعبد وهي سيدته. تكتبه وتجعله في فم الديك ثم تذبحه وتأخذ رأسه تدفنه تحت السرير فإن الرجل يطيع المرأة كمثل العبد وهذا هو:
أشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له و مَّا كَانَ مُحَمَّدٌ أَبَا أَحَدٍ مِّن رِّجَالِكُمْ وَلَكِن رَّسُولَ اللَّهِ وَخَاتَمَ النَّبِيِّينَ وَكَانَ اللَّهُ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيمًا والذي معكم اللهم إجعل فلان بن فلانة إلى محبة فلانة بنت فلانة هيا العجل الوحا الساعة٢ .

باب للطحال

لوجع الطحال الأيمن تكتب في فنجان ويمسح على الطحال وهي هذه:
الَّذِينَ يَذْكُرُونَ اللّهَ قِيَامًا وَقُعُودًا وَعَلَىَ جُنُوبِهِمْ وَيَتَفَكَّرُونَ فِي خَلْقِ السَّمَاوَاتِ وَالأَرْضِ رَبَّنَا مَا خَلَقْتَ هَذا بَاطِلاً سُبْحَانَكَ فَقِنَا عَذَابَ النَّارِ يا جابر يا متكبر .

باب للصفراء

تأخذ قشار زور وتغليه في النار حتى يحترق ويسحق بماء حتى يكون دقيق ويدهن به جميع البدن فيبرأ بإذن الله تعالى .

باب للبرص

دواء البرص أن تأخذ عسل نحل وزيت و كبريت ويخلط ويطلى به الموضع الذي به البرص فيبرأ بإذن الله تعالى.

باب لقلع الضرس

لقلع الضرس من غير حديد يأخذ عرق الحنظل ويدق ويعجن بالخل ويوضع على الضرس فيسقط بإذن الله تعالى.

باب للرأس

يسحق زنجبيل ويطلى به وجع الرأس ينفعه .

باب للعين

دواء للعين أن تكتب في سكين وتقطر منها في العين وهذا كتابته:

باب لقضاء الحاجات

تكتبه وتجعله تحت لسانك فإن حاجتك تقضي وهي هذه:

باب فك المحصور

للمحصور بوله تكتب وتعلق على العانة وهي هذه: وأنزلنا من المعصرات ماء ثجاجا لنخرج به حبا ونباتا يا أرحم الراحمين إرحم عبدك فلان بن فلانة إنك على كل شيئ قدير هيا٢ العجل٢ الوحا٢ الساعة٢

باب للقيئ

تكتب هذه وتشرب سبعة أيام وهي هذه:
وَقِيلَ يَا أَرْضُ ابْلَعِي مَاءكِ وَيَا سَمَاء أَقْلِعِي وَغِيضَ الْمَاء وَقُضِيَ الأَمْرُ وَاسْتَوَتْ عَلَى الْجُودِيِّ وَقِيلَ بُعْداً لِّلْقَوْمِ الظَّالِمِينَ

باب لسلس البول

تأخذ مثقالين حلبا ولبان أبيض مسحوقا ويشرب قائما على الريق فيبرأ بإذن الله تعالى .

باب لأوجاع البطن من الريح

تأخذ حب زهرة دوار الشمس وتدقه ويخلط مع الحلتيت وحل النارجيل وتضعه على نار تحت كرسي فيجلس المريض فوق الكرسي فيبرأ إن شاء الله .

باب لدواء الجن

تكتب على ثلاث قطعات من ثوب أزرق وتعلق على المصاب وهذا ما تكتب:

ا ل و ح ه ا ل و ح

باب سلس البول

تأخذ لبان ذكر وتخلطه مع حلتيت وحل النار جيدا وتضعه على النار ثم يشربه فإنه نافع ويبرأ بإذن الله تعالى.

باب محبة وقبول

تكتبه في قرطاسة وتجعلها تحت اللسان وتمشي به إلى من نويت وتتكلم بما تريد فإن كلامك مقبول وهي هذه الطلاسم:

باب لحفظ الأجنة

لحفظ الحوامل وأولادها من الأوقات والعين والحسد تكتب وتعلق عليها أو عليه وهي:
هنالك دعا زكريا ربه قال رب هب لي من لدنك ذرية طيبة إنك سميع الدعاء فنادته الملائكة وهو قائم يصلي في المحراب أن الله يبشرك بيحيي مصدقا بكلمة من الله وسيدا وحصورا ونبيا من الصالحين قال رب أنى يكون لي غلام ....إلى قوله يفعل ما يشاء .

باب للحمل

تكتب وتعلق عليها بطهارة الحامل وهي هذه:
وإني خفت الموالي من ورائي ....إلى قوله يوم أموت ويوم أبعث حيا هيا العجل الوحا الساعة٢ .

باب لوجع الضرس

يأخذ الفلفل والقرنفل والزنجبيل والملح والثوم ويدق ناعما وتجعله في الضرس فيبرأ بإذن الله .

باب لتمشية الزورة

تكتب سورة الزلزلة ومعها هذه الأسماء :
الله الله اهم اهم اهم اعم اعم اعم
سيري وامشي على كل شيئ قدير

باب لطرد الفار

تكتب على سكين فولاذ وتدفنه تحت الباب وهي هذه الأسماء: بسم الله الرحمن الرحيم ببسم الله المكين ببسم الله المكين ببسم الله المكين وهو السميع العليم .

باب للسارق

تكتب على السكين : لك لك لك هيرك هيرك هيرك . وتجعل السكين في النار وتقرأ عليه سبع مرات وتأخذ شبع حوصناة من الفحل(هكذا في الأصل) وتكتب بما سرق عليك واضحا ويلحسه السارق الذي هو المتهوم وهي هذه الأسماء: قلنا يا نار كوني بردا وسلاما على خليل الرحمن يا نار كوني حميماً وغساقاً على السارق بحق جبرائيل وميكائيل وإسرافيل وعزرائيل .

باب علم السحر

تقرأ هذه الأسماء أربعين مرة وإلى تمام الأربعين وهي هذه الأسماء : وإن يكاد الذين كفروا ليزلقونك بأبصارهم لما سمعوا الذكر ويقولون إنه لمجنون .

باب لمنع الطفل أن يأكل التراب

يكتب في يد الطفل هذه الأسماء :

أمسك يدك طفل عن أكل التراب بحق جبرائيل وميكائيل وإسرافيل وعزرائيل .

باب للحمى

يأخذ يآس يابس ويخلط في الماء الطاهر ويشربه صاحب الحمى فيبرأ بإذن الله تعالى .

باب للأوجاع

تكتب في القرطاسه وتشربه ويلزق على موضع الوجع وهي هذه الأسماء : قال من يحيي العظام وهي رميم أسكن أيها الوجع والضارب بحق الأسماء بإسم

باب جلب المحبة

تكتب وتعلق على شجرة كبيرة بليل مظلم فهي تأتي حاسرة الرأس وأنا بريئ منك وهي هذه الطلاسم :

أَيْنَمَا تَكُونُواْ يَأْتِ بِكُمُ اللّهُ جَمِيعًا إِنَّ اللّهَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ
جيبوا فلانة بنت فلانة هيا٢ العجل ٢ الوحا٢ الساعة٢ .

باب الجلب

تكتب بدوح ٤ مرات مكسرات هكذا مع الأسماء:

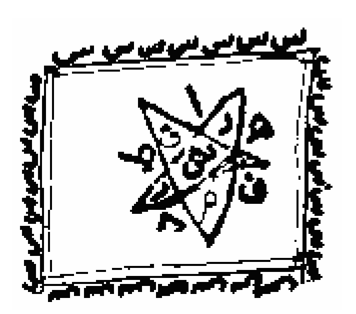
يا فتاح يا لنملياييل آسيميايييل سفعاً ملیقاً شمیخ کهیوش بدوح شهلوب .

ح	و	د	ب
ب	د	و	ح
و	ح	ب	د
د	ب	ح	و

باب في علم 

السحر أعاذنا الله منه

يكتب الوفق بمسك وزعفران ويشربه أربعين يوم كل صباح ويكتب على دائرة الوفق٢٨ سين على كل ربع الوفق ٧ سينات ويكتب في وسط الوفق النجمة الخماسية وهذا كما ترى :



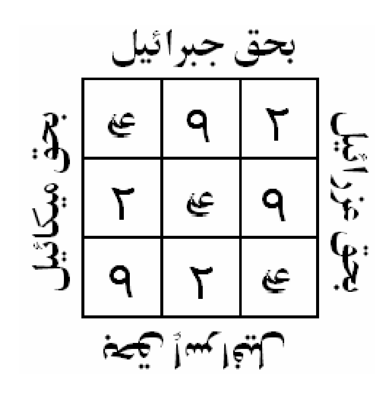
باب دفع الريح والسيف
القاطع والنشاب والسكين

فيقع عن حامل هذه الأسماء وهي عن النبي سليمان عليه السلام وهي هذه :



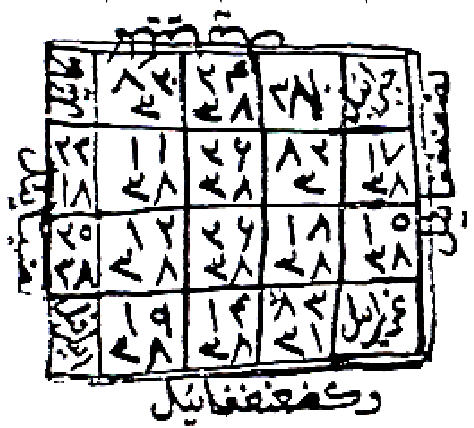
باب الدخول على الحكام

تكتب في يوم السبت ساعة زحل وتجعله تحت عمامتك من قُبُل فينصرك الله عليهم نصراً عزيزاً وهذا هو الوفق :



باب توريقة

تكتب في يوم الخميس ساعة عطارد وتجعله تحت رأسك والبخور جامع الأرواح وفي ليلة الجمعة تنام عليه : أَوَ مَن كَانَ مَيْتًا فَأَحْيَيْنَاهُ وَجَعَلْنَا لَهُ نُورًا يَمْشِي بِهِ فِي النَّاسِ كَمَن مَّثَلُهُ فِي الظُّلُمَاتِ لَيْسَ بِخَارِجٍ مِّنْهَا ياذج برشت بهيش بعوش بعروش بعطروش يَا قَوْمَنَا أَجِيبُوا دَاعِيَ اللَّهِ وَآمِنُوا بِهِ يَغْفِرْ لَكُم مِّن ذُنُوبِكُمْ وَيُجِرْكُم مِّنْ عَذَابٍ أَلِيمٍ . وهذه الوفقة:



باب خدمة الجن

فيأتيك الخنجر من الجن ويكون لك خادما ويخبروك ما تريد في منامك. طهر نفسك وتداوم على فراشك تقرأ الأربع سور الشمس والضحى والليل والبلد والقدر ثم تربطه في عضدك

الأيمن فإنه يأتيك أسرع ما يكون صحيح مجرب وهي هذه الطلاسم:

طلق الكرمر مزبرة وقدسعر بوس فايليت
كويم نوفر زفرة وذرطي مصليت عسات لمن وورقة ١٩١
سرمه حلعه هههه مهو وم عكرمه

باب محبة

تكتب وتجعله في مقدمة عمامتك: لا تكلم أحد كتاج الجن والشياطين المن أسمعهم من كل آية واختم بالله قلب وفؤاد المطلوب فلانة واحرس في قلبها كما قلت وألقيت عليك محبة مني وألقي محبة في قلبها سريعا . وهي هذه الأسماء :

هركيا الجل المغني أعولة سح قلل ياميليسالع ياسنخيا
يا طيموثا يا شعيق يا جاليوس يا مبين يا مشليكا يا معطا
كخمة يا قيعويش ثون شخال بن يا شيا يا شعي يا شنطع
هيا يجلا الوح الساعة طه ااا ١٤ ٩٥٢ طج

باب الحورة

تكتب يوم الثلاثاء وتجعله في بطن بيضة وهي هذه الأسماء :اللهم حوّرت وجلبت الضالة والسارق وجعلت عليه الدنيا ضيقة وأضيق خلقه وخاتمه واجلبه من مشارق الأرض

ومغربها وسهلها وجبلها وبرها وبحرها كانت من كل فج عميق واسمك العزيز

بحق الأسماء عليكم ألا ما جلبتم وأحضرتم آه أه الاهيا شراهيا اذوناي آصباؤت ال شداي هلكش هيلوش أجب يا سلخ ابن شلخ هيا العجل الوحا الساعة.

باب للمصاب من الشياطين

تكتب وتبخره به :

لمكوس ماكوس محروس دعموس دهموس
طمعوس سلكوس طهموس شمخيثا

باب لتزويج المرأة

للمرأة إذا لم يخطبها أحد فاكتب هذه الأسماء سبع مرات وتعلقها المرأة فإنها تُخطب في ساعتها وهي هذه الأسماء:

باب لحبس المرأة عن الزنا

تكتب ويعلق عليها فإنها تموت وتمتنع عن الزنا وهذا ما تكتب: ولا تزني أبداً وبحق هذا الطلسم :
له هيه هيه هيه صلي اللهم على يابيل وهابيل وقابيل ومصغائيل.

باب الطمس

أن لا يراك الناس والأعداء تكتب وتربطه على جناح طير وتكتب إسم العدو وتطيّره وهي هذه الأسماء:
٥٦١٧٦٤٤٩١٥٦٦٢٦٩٤١٣٧٦٤٤٨٤
بحق هذه الأسماء

باب محبة

تكتب وتجعلها في مقدمة عمامتك وتكون الكتابة يوم الخميس ساعة المشتري وهي هذه الأسماء:

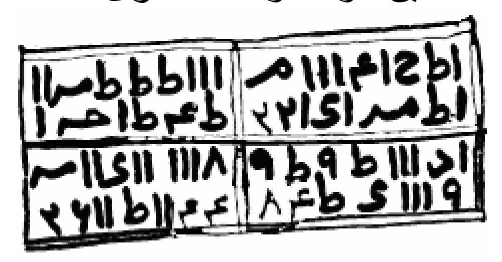
باب لقطع الحيض

تكتب وتعلق عليها وهي هذه الأسماء:

وَقِيلَ يَا أَرْضُ ابْلَعِي مَاءكِ وَيَا سَمَاء أَقْلِعِي وَغِيضَ الْمَاء وَقُضِيَ الأَمْرُ وَاسْتَوَتْ عَلَى الْجُودِيِّ وَقِيلَ بُعْداً لِّلْقَوْمِ الظَّالِمِينَ اللهم إقطع الدم من فرج فلانة بنت فلانة والله حق الوكيل .

باب جلب المحبة

وهي هذه العزيمة وبخورها عود ومقل :
بسلطيع٢ بسلطيف٢ تهلوت٢ اقاش٢ اقش٢ شليخ٢ لياخ٢ شرهيم٢ شهيم٢ اجداع٢ نبالا٢ أجب يا طقطقوش إِنَّهُ مِن سُلَيْمَانَ وَإِنَّهُ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ أَلَّا تَعْلُوا عَلَيَّ وَأْتُونِي مُسْلِمِينَ . وهذا وفقه كما ترى:



باب رياضة الإستخبار العامة

رياضة للإستخبار عن كل حاجة تريدها تكتب هذه الأسماء في صفيحة رصاص من يوم الثلاثاء عند طلوع الشمس وترميها في الخلاء ويصبح مردود الجواب عليك. وبخوره عود ولبان وهي هذه العزيمة : كسلسلع٣ لعلعليما٣ تكلكليما٣ سلسليما٣ هيا آهيا شراهيا آصباؤت أل شدّاي أجيبوا كذا وكذا .

باب محبة وجلب

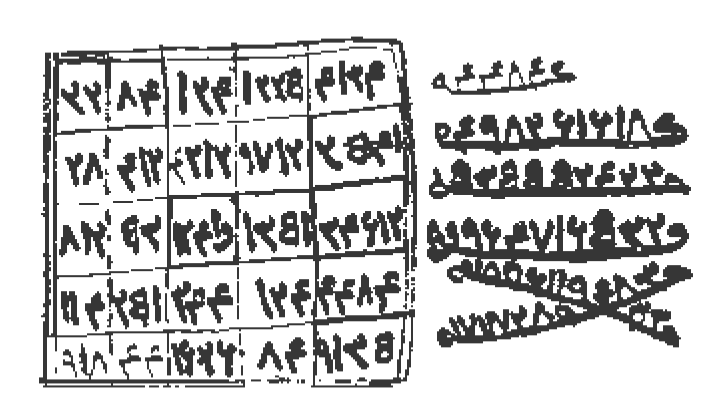
وهي هذه العزيمة:
بثغاب٢ هليوب٢ ثيغوب٢ هيطوب٢ شيطوب٢ طيطوب٢ طوب٢ لاطوب٢ هاروث٢ ياروث٢ بهلطف٢ شيلطيع٢ بهلهليوه٢ الأركياظ٢ هيورش٢ ياروش٢ عشقوم٢ أجيبوها وطيروها فلانة بنت فلانة سريعاً.

باب للإخبار

تكتب هذه الأسماء في الرصاص الأسود طلوع شمس الثلاثاء ويكون عملك في ليلة الأربعاء واتركه تحت رأسك وهي هذه العزيمة:
حَسّلَسّيع٢ لعلعليما٢ تكلكيما٢ لطلطليما٢ سلسليما٢ هيا٢ شراهيا٢ آذوناي٢ آصباؤت٢ ال شداي٢ أجيبوا واحضروا العجل٢ الوحا٢ الساعة٢

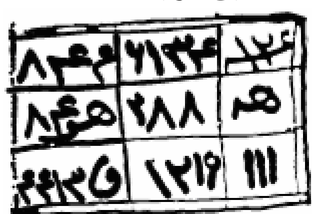
باب التفريق

تكتب وتدفنها في قبر يوم الأحد في ساعة نحسة وهي هذه الأسماء : يا جبار يا مذل يا خافظ يا قهار وسورة الفيل وهذه الأوفاق والطلاسم معها:



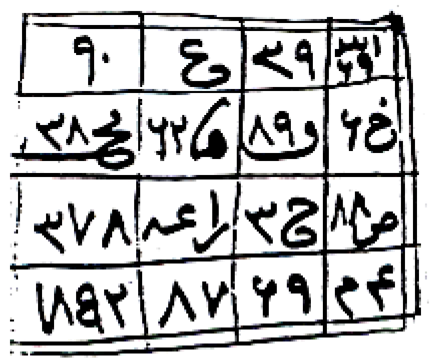
باب الحمى

تكتب وتعلق عليه وهي هذه: بسم الله الرحمن الرحيم من الله العزيز الحكيم ومن محمد بن عبد مناف ابن عبد المطلب ابن هشام رسول الله يا أم الملدم فإذا جاءك كتابي هذا فاخرجي من الجلد والعروق والجسم فلا تصلي عينه ولا تأكلي لحمه ولا تشربي دمه ولا تخرفي عرقه يا أم الملدم كوني بردا وسلاما على إبراهيم فتحا فتحوا لي من الجسد حسبي الله إلهي إرحم جلد رقيق وعظم رفيق من شدة الحريق اللهم صلي على سيدنا محمد وعلى آل محمد وعلى جميع الأنبياء والمرسلين وعلى الملائكة المقربين وعلى عباد الله الصالحين والحمد لله رب العالمين. ويكتب معه هذا الوفق:



باب للقبول

تكتب وتجعله في يدك اليمنى في يوم الخميس ساعة المشتري وهي هذه الأسماء : بسم الله الرحمن الرحيم يا حي يا قيوم يا علي يا مكي يا غني يا ولي يا دني يا شافي يا هادي يا كافي يا لطيف يا باقي يا رحمن يا رحيم يا ودود يا رؤف يا عطوف يل جليل يا جبار يا جميل يا قريب يا مجيب يا برهان يا قادر يا مقتدر يا خبير يا خالق يا حكيم يا عليم يا مبين يا باسط يا قهار . وهذه الوفقه :



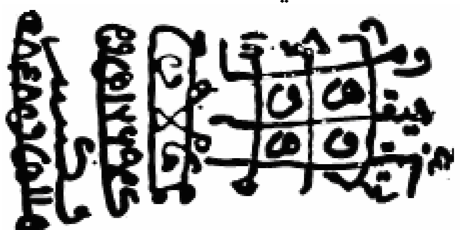
باب لقطع الحيض

يكتب على زوره خضراء يوم الأحد عند طلوع الشمس وترمى فوق سطح المسجد وهي هذه الأسماء:
وَقِيلَ يَا أَرْضُ ابْلَعِي مَاءكِ وَيَا سَمَاء أَقْلِعِي وَغِيضَ الْمَاء وَقُضِيَ الأَمْرُ وَاسْتَوَتْ عَلَى الْجُودِيِّ وَقِيلَ بُعْداً لِّلْقَوْمِ الظَّالِمِينَ

اللهم إقطع الدم الزايد من فرج فلانة بنت فلانة وإنما أمره إذا أراد شيئا أن يقول له كن فيكون سبحان الذي بيده ملكوت كل شيئ وإليه ترجعون

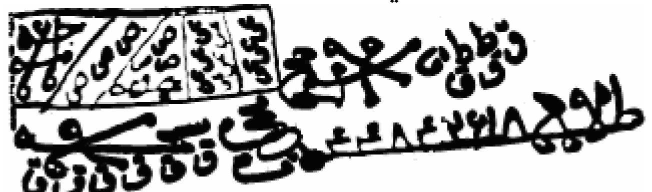
باب للرماية

للقوس والنشاب فترمي ولا تخطيئ في رميك تكتب هذه الأسماء في رق ظبي بمداد زعفران ومرارة هدهد ويكون القلم من ريش نسر أو عقاب وترسمها في ساعة القمر وبخوره لبان ذكر وهي هذه صفة الوفقه كما ترى:



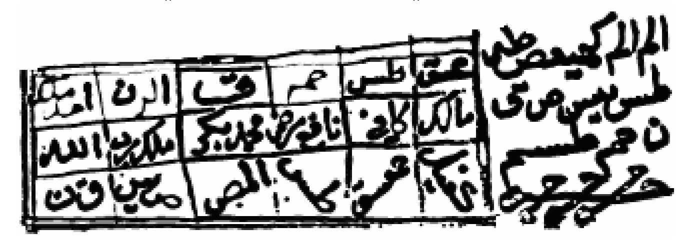
باب المنع عن السفر

لمنع سفر البر تكتب على لوح من رصاص في ساعة نحسة وتدفنه في الطريق ترى العجب منها وبخوره لسان العصفور ورأس وطواط وهي هذه :



باب للنصر ولكل حاجة

فإن كان خائفاً أم من دخل على سلطان وهو عليه غضبان فيمسح به رأسه فيزول غضبه . ومن وضعه في فمه أو كتبه بماء المطر وشربه قوي فهمه ومن وضعه على معشرة وضعت سريعا وإذا حملتها المرأة خطبت سريعاً وكذلك للمريض نافعة والتي تطلب الحمل وهي هذه كما ترى:



باب تأليف القلوب

تكتب في يوم الخميس مع طلوع الشمس وتدور بها على رأس من شئت سبع مرات وكلما تدور تقول : الله أكبر. وتحمله معك فإنها تتبعك في المحبة أو الخطبة أو الزواجه وهي هذه الأسماء:

يا الله ٧ يا الرحمن٧ يا الرحيم٧ لين قلب وسمع وبصر وفواد وروح فلانة بنت فلانة واجعل لي عندها الرأفة والرحمة والحنان والمن فَإِن تَوَلَّوْاْ فَقُلْ حَسْبِيَ اللّهُ لا إِلَـهَ إِلاَّ هُوَ عَلَيْهِ تَوَكَّلْتُ وَهُوَ رَبُّ الْعَرْشِ الْعَظِيمِ وَإِذْ قَالَ إِبْرَاهِيمُ رَبِّ أَرِنِي كَيْفَ تُحْيِي الْمَوْتَى قَالَ أَوَلَمْ تُؤْمِن قَالَ بَلَى وَلَكِن لِّيَطْمَئِنَّ قَلْبِي

قَالَ فَخُذْ أَرْبَعَةً مِّنَ الطَّيْرِ فَصُرْهُنَّ إِلَيْكَ ثُمَّ اجْعَلْ عَلَى كُلِّ جَبَلٍ مِّنْهُنَّ جُزْءًا ثُمَّ ادْعُهُنَّ يَأْتِينَكَ سَعْيًا وَاعْلَمْ أَنَّ اللّهَ عَزِيزٌ حَكِيمٌ .

باب جلب الرزق

تكتب وتعلق هذه الأسماء :كريم وهاب ذو الطول المنعم كهيعص وهذه الوفقة كما ترى:

منعم	ذوالطول	الوهاب	كريم
كريم	منعم	ذوالطول	الوهاب
الوهاب	كريم	منعم	ذوالطول
ذوالطول	الوهاب	كريم	منعم

			م			
		ر	٨٩	ي		
	ك	٨٨	ك	٩٤	ر	
ي	٩٣	ر	٩٥	م	٨٧	ك
	م	٨٦	ي	٩٢	ي	
		ك	٩١	م		
			ر			

باب محبة

إذا أردت إنسان أن يحبك على ما شئت وقلبه بمحبتك للممات بلا فتور أبداً فاكتب على سبع ورقات وتكتب إسمك واسم أمك واسمها واسم أمها وتحرق كل يوم واحدة وهي هذه الأسماء:

ليوم الأحد : عطفت قلب وسمع وبصر هـ بن هـ على هـ بن هـ

ليوم الإثنين : أحرقت قلب وفؤاد وعقل وروح هـ بنت هـ على محبة هـ بن هـ

ليوم الثلاثاء : جذبت وأحرقت قلب وفؤاد وجسد هـ بنت هـ على مودة هـ بن هـ

ليوم الأربعاء : سلبت وأحرقت قلب هـ بنت هـ على محبة هـ بن هـ

انوخ بعملوخ وبروخ شا منخ اشتيخ شمخيا اجيا برقان

ليوم الخميس : جذبت قلب ولب هـ بنت هـ إلى محبة هـ بن هـ

عطحلعليائيل هطيل كالالحه عيل حلحل

ههليل سمسّمائيل أجب يا شمهورش

ليوم الجمعة : سابت وأحرقت قلب هـ بنت هـ إلى مودة هـ بن هـ

أجب يا ميمون

ليوم السبت : جذبت قلب هـ بنت هـ إلى مودة هـ بن هـ

أجب يا ميططرون

باب للنوم

للذي لا ينام يكتب ويعلق عليه. تكتب :بسم الله الرحمن الرحيم اللَّهُ يَتَوَفَّى الْأَنفُسَ حِينَ مَوْتِهَا وَالَّتِي لَمْ تَمُتْ فِي مَنَامِهَا فَيُمْسِكُ الَّتِي قَضَى عَلَيْهَا الْمَوْتَ وَيُرْسِلُ الْأُخْرَى إِلَى أَجَلٍ مُسَمًّى إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَاتٍ لِّقَوْمٍ يَتَفَكَّرُونَ.

باب للسارق

تعزم على الإبريق وتكتب إسم واحد بعد واحد وأنت تقرأ سورة يس إلى المكرمين وتذكر الأسماء واحد واحد فتجد السارق مجرب .

باب التسليط

لتسليط الجن على عدوك تكتب وتدفنه في النار وهي هذه:

باب لطرد الفار

من البيت فتأخذ برادة الحديد وتدقها ناعماً وتخلطه مع الدقيق أو مع الخبز أو السمن أو الأرز أو غير ذلك ويوضع في مكان الفئران فإذا أكله فهو ميت فإنه صحيح يموت صحيح مجرب .

باب كُحل الجن

تأخذ مرارة سنور أسود ودجاجة سوداء وتخلطه ثم تكتحل به فإنك ترى الجن به يخبرونك عما تريد من خير أو شر فإنه مجرب .

باب لثقل اللسان والكلام

تكتب وتطرح تحت اللسان وهي هذه :

باب لوجع القولنج

تكتب وتعلق عليه وهي هذه الأسماء :

بسم
الله المبارك العظيم يا طمتعها يا كيا غها بحيلا لمطعتاء
بحسهشا لعشا لحطنا يا هلبيطا يا شيبا يا برهيشا يا
شحيشا طا عهطينا يا لغا كغيشا وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله
الطاهرين

باب لوجع اليدين

تكتب وتقرأ عليه وهي هذه الأسماء :
وَقَالَتِ الْيَهُودُ يَدُ اللّهِ مَغْلُولَةٌ غُلَّتْ أَيْدِيهِمْ وَلُعِنُواْ بِمَا قَالُواْ بَلْ يَدَاهُ مَبْسُوطَتَانِ يُنفِقُ كَيْفَ يَشَاءُ وَلَيَزِيدَنَّ كَثِيرًا مِّنْهُم مَّا أُنزِلَ إِلَيْكَ مِن رَّبِّكَ طُغْيَانًا وَكُفْرًا فَلاَ تَأْسَ عَلَى الْقَوْمِ الْكَافِرِينَ .

باب لوجع الصدر

تكتب وتقرأ عليه وهي هذه الأسماء :
وَإِذْ قَتَلْتُمْ نَفْساً فَادَّارَأْتُمْ فِيهَا وَاللّهُ مُخْرِجٌ مَّا كُنتُمْ تَكْتُمُونَ فَقُلْنَا اضْرِبُوهُ بِبَعْضِهَا كَذَلِكَ يُحْيِي اللّهُ الْمَوْتَى وَيُرِيكُمْ آيَاتِهِ لَعَلَّكُمْ تَعْقِلُونَ .

باب لوجع الفؤاد

تكتب وتُسقى ويقرأ عليه وهي هذه الأسماء:
سَبِّحِ اسْمَ رَبِّكَ الْأَعْلَى الَّذِي خَلَقَ فَسَوَّى وَالَّذِي قَدَّرَ فَهَدَى أهدي هذا الوجع الفؤاد بعزة الله بقدرة الله وبقوته إلا بالله العلي العظيم

ججح ح اح د د ر س ش ص ض ط ظ ا ع غ ف ق ى
ل م ن و ه لا ي ٥٥٥ ببب اسلا ملا امل سـ ه ح ع ٧ كلا ا ٢ ٢ كله

باب قطع المني

تكتب وتعلق عليه وهي هذه الأسماء :
يا رب عبس عابس ونفس نافس وحجر يابس وشهاب قابس وماء قارس بحق أسماءك الحسنى يا حنان يا منان يا ديان يا برهان يا سلطان سلام قولا من رب رحيم

باب لوجع الرأس

لَئِنْ أَنجَيْتَنَا مِنْ هَذِهِ لَنَكُونَنَّ مِنَ الشَّاكِرِينَ إِن يَشَأْ يُسْكِنِ الرِّيحَ فَيَظْلَلْنَ رَوَاكِدَ عَلَى ظَهْرِهِ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَاتٍ لِّكُلِّ صَبَّارٍ شَكُورٍ الَّذِينَ آمَنُواْ وَتَطْمَئِنُّ قُلُوبُهُم بِذِكْرِ اللّهِ أَلاَ بِذِكْرِ اللّهِ تَطْمَئِنُّ الْقُلُوبُ .

باب لطرد الطير عن الزراعة

تكتب وتدفن في وسط الزرع وهي هذه الأسماء:
وَإِذَا تَوَلَّى سَعَى فِي الأَرْضِ لِيُفْسِدَ فِيِهَا وَيُهْلِكَ الْحَرْثَ وَالنَّسْلَ وَاللّهُ لاَ يُحِبُّ الفَسَادَ وَإِذَا قِيلَ لَهُ اتَّقِ اللّهَ أَخَذَتْهُ الْعِزَّةُ بِالإِثْمِ فَحَسْبُهُ جَهَنَّمُ وَلَبِئْسَ الْمِهَادُ أَلَّا تَعْلُوا عَلَيَّ وَأْتُونِي مُسْلِمِينَ
هـو هـو سرسحن مهن بكحن كن بعت كون ههن طرهقرع

باب تمريض

إذا أردت أن تمرض إنسان تكتب وادفنه في النار وهي هذه الأسماء : َأَلَمْ تَرَ إِلَى الَّذِينَ خَرَجُواْ مِن دِيَارِهِمْ وَهُمْ أُلُوفٌ حَذَرَ الْمَوْتِ فَقَالَ لَهُمُ اللّهُ مُوتُواْ موتوا هـ بن هـ بحق هذه الأسماء هيا العجل الوحا الساعة .

باب الإستمطار

تقرأ وتكتب وتعلق في الماء وهي هذه الأسماء:
أحيا الأمطار من الغمام صحاب الاحة الرحمن وسمسّمام الاكرام وأنزلنا الماء من السماء عليم مدرارا ويمددكم بأموال وبنين ويجعل لكم جناة ويجعل لكم أنهارا.

باب تغريق

إذا أردت أن تغرق بحمل أحد تكتب هذه الأسماء :بقرار الله واسكني بسكينة الله وقري بقدرة الله واهدئي بإذن الله ولا حول ولا قوة إلا بالله العلي العظيم.

باب لعسر البول

تكتب وتربطه على مثانته وهي هذه الأسماء:
ثُمَّ قَسَتْ قُلُوبُكُم مِّن بَعْدِ ذَلِكَ فَهِيَ كَالْحِجَارَةِ أَوْ أَشَدُّ قَسْوَةً وَإِنَّ مِنَ الْحِجَارَةِ لَمَا يَتَفَجَّرُ مِنْهُ الأَنْهَارُ وَإِنَّ مِنْهَا لَمَا يَشَّقَّقُ فَيَخْرُجُ مِنْهُ الْمَاء وَإِنَّ مِنْهَا لَمَا يَهْبِطُ مِنْ خَشْيَةِ اللّهِ وَمَا اللّهُ بِغَافِلٍ عَمَّا تَعْمَلُونَ اللهم أهبط ونزّل بول هـ بن هـ بحق هذه الأسماء العظام .

باب قطع الحمى

تكتب وتعلق عليه وهي هذه الأسماء :
يَا نَارُ كُونِي بَرْدًا وَسَلَامًا عَلَى إِبْرَاهِيمَ وَأَرَادُوا بِهِ كَيْدًا فَجَعَلْنَاهُمُ الْأَخْسَرِينَ وبحق جبرائيل وميكائيل وإسرافيل وعزرائيل إقطعي أيتها الحمى عن هـ بن هـ لَا يَرَوْنَ فِيهَا شَمْسًا وَلَا زَمْهَرِيرًا.

باب لأوجاع الرياح

من كل ريح يقع على الإنسان تكتب وتعلق عليه وهي هذه الأسماء: بِسْمِ اللّهِ الرَّحْمنِ الرَّحِيمِ كَأَنَّهُمْ حُمُرٌ مُّسْتَنفِرَةٌ فَرَّتْ مِن قَسْوَرَةٍ إِن يَشَأْ يُسْكِنِ الرِّيحَ فَيَظْلَلْنَ رَوَاكِدَ عَلَى ظَهْرِهِ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَاتٍ لِّكُلِّ صَبَّارٍ شَكُورٍ أسكن يا أيها الريح ذوب كما يذوب الملح في الماء والنحاس في النار موتي أيتها الريح

وارتحلي من هذه النفس بحق لا إله إلا الله محمد رسول الله صلى الله عليه وسلم .

باب للخازورة

تكتب او تقرأ عليه وهي هذه الأسماء:
بسم الله الرحمن الرحيم وبعزة الله وبقدرة الله وعظمة الله وبرهان الله وسلطان الله وكنف الله وأمان الله وحرز الله وبطش الله وبهاء الله وجلال الله وكمال الله وبلا إله إلا الله محمد رسول الله وصلى الله عليه وسلم يا عزيز يا رحيم يا سيدي عقدت لخازورة هـ بن هـ .

باب منع بول الفراش

تكتب وتعلق عليه هذه الأسماء :
إِنَّ اللَّهَ يُمْسِكُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ أَن تَزُولَا وَلَئِن زَالَتَا إِنْ أَمْسَكَهُمَا مِنْ أَحَدٍ مِّن بَعْدِهِ إِنَّهُ كَانَ حَلِيمًا غَفُورًا اللهم أحبس بول هـ بن هـ بحق هذه الأسماء هيا عجل الوحا الساعة .

باب تنطيق الطفل

تكتب وتعلق عليه وهي هذه الأسماء :
مَا لَكُمْ لَا تَنطِقُونَ اقْرَأْ بِاسْمِ رَبِّكَ الَّذِي خَلَقَ خَلَقَ الْإِنسَانَ مِنْ عَلَقٍ اقْرَأْ وَرَبُّكَ الْأَكْرَمُ الَّذِي عَلَّمَ بِالْقَلَمِ عَلَّمَ الْإِنسَانَ مَا لَمْ يَعْلَمْ

لَّا يَتَكَلَّمُونَ إِلَّا مَنْ أَذِنَ لَهُ الرحْمَنُ وَقَالَ صَوَابًا َأنطَقنَا اللَّهُ هـ بن هـ الَّذِي أَنطَقَ كُلَّ شَيْءٍ فَفَهَّمْنَاهَا سُلَيْمَانَ وَكُلًّا آتَيْنَا أُنطق هـ بن هـ بحق هذه الأسماء .

باب لحمل المرأة

تكتب ويعلق عليها وهي هذه الأسماء : بِسْمِ اللّهِ الرَّحْمنِ الرَّحِيمِ كَأَنَّهُمْ يَوْمَ يَرَوْنَ مَا يُوعَدُونَ لَمْ يَلْبَثُوا إِلَّا سَاعَةً مِّن نَّهَارٍ بَلَاغٌ فَهَلْ يُهْلَكُ إِلَّا الْقَوْمُ الْفَاسِقُونَ كَأَنَّهُمْ يَوْمَ يَرَوْنَهَا لَمْ يَلْبَثُوا إِلَّا عَشِيَّةً أَوْ ضُحَاهَا ِإذْ قَالَتِ امْرَأَةُ عِمْرَانَ رَبِّ إِنِّي نَذَرْتُ لَكَ مَا فِي بَطْنِي مُحَرَّرًا اللهم أحملت هـ بنت هـ العجل الوحا الساعة.

باب لحمل المرأة

تكتب ويعلق عليها وهي هذه الأسماء :
لَوْ أَنزَلْنَا هَذَا الْقُرْآنَ عَلَى جَبَلٍ لَّرَأَيْتَهُ خَاشِعًا مُّتَصَدِّعًا مِّنْ خَشْيَةِ اللَّهِ وَتِلْكَ الْأَمْثَالُ نَضْرِبُهَا لِلنَّاسِ لَعَلَّهُمْ يَتَفَكَّرُونَ هُنَالِكَ دَعَا زَكَرِيَّا رَبَّهُ قَالَ رَبِّ هَبْ لِي مِن لَّدُنْكَ ذُرِّيَّةً طَيِّبَةً إِنَّكَ سَمِيعُ الدُّعَاء فَنَادَتْهُ الْمَلآئِكَةُ وَهُوَ قَائِمٌ يُصَلِّي فِي الْمِحْرَابِ أَنَّ اللّهَ يُبَشِّرُكَ بِيَحْيَى مُصَدِّقًا بِكَلِمَةٍ مِّنَ اللّهِ وَسَيِّدًا وَحَصُورًا وَنَبِيًّا مِّنَ الصَّالِحِينَ وَأَنَّ الْفَضْلَ بِيَدِ اللَّهِ يُؤْتِيهِ مَن يَشَاء وَاللَّهُ ذُو الْفَضْلِ الْعَظِيمِ رَبَّنَا هَبْ لَنَا مِنْ أَزْوَاجِنَا وَذُرِّيَّاتِنَا قُرَّةَ أَعْيُنٍ وَاجْعَلْنَا لِلْمُتَّقِينَ إِمَامًا وَأَصْلِحْ لِي فِي ذُرِّيَّتِي إِنِّي تُبْتُ إِلَيْكَ وَإِنِّي مِنَ الْمُسْلِمِينَ وَلَقَدْ خَلَقْنَا الْإِنسَانَ مِن سُلَالَةٍ مِّن طِينٍ ثُمَّ جَعَلْنَاهُ نُطْفَةً فِي قَرَارٍ مَّكِينٍ ثُمَّ خَلَقْنَا النُّطْفَةَ عَلَقَةً فَخَلَقْنَا الْعَلَقَةَ مُضْغَةً

فَخَلَقْنَا الْمُضْغَةَ عِظَامًا فَكَسَوْنَا الْعِظَامَ لَحْمًا ثُمَّ أَنشَأْنَاهُ خَلْقًا آخَرَ فَتَبَارَكَ اللَّهُ أَحْسَنُ الْخَالِقِينَ .

باب لربط اللسان

تكتبه وتجعله في عمامتك وهي هذه الأسماءالفارسية : بسم الله الرحمن الرحيم

بسمله لا اله الا الله خصمانی من الا اله الا الله از زمین تا آسمان ا
لا اله الا الله تا آسمان از العرش الا اله الا الله از عرش تا کرسی
لا اله الا الله از کرسی تا القلم الا اله الا الله محمد رسول الله ببستم زبان
جمله دشمنان وبدگویان وغمازان وحسودان بستم زبان سیصد
صد وشصت شش رگ بنی آدم وبنات حوا بستم بر صاحب این هیکل
بستم بحق الا اله الا الله مهر کردم محمد رسول الله ببستم بحق صد
وبیست وچهار هزار نقطه ونبوت ببستم اول آدم واخر محمد ببستم
بحق ششهزار وشش صد وشش آیه کلام الله ببستم اولین
وآخرین ببستم بحق توراة موسی وانجیل عیسی وزبور داود
وصحف ابراهیم وفرقان محمد ببستم بحق صد وچهار هزار
سوره ببستم بحق علی وولی محمد ببستم ٤ بن ٤ هیکل الدعا

باب للخطبة

تكتب وتعلق عليه وهي هذه الأسماء : فَتَقُولُ هَلْ أَدُلُّكُمْ عَلَى مَن يَكْفُلُهُ فَرَجَعْنَاكَ إِلَى أُمِّكَ كَيْ تَقَرَّ عَيْنُهَا وَلَا تَحْزَنَ وَقَتَلْتَ نَفْسًا فَنَجَّيْنَاكَ مِنَ الْغَمِّ وَفَتَنَّاكَ فُتُونًا هـ بن هـ إلى هـ بنت هـ

باب جلب صيد البحر

تكتب وتعلق في الليخ وهي هذه الأسماء:
قَالَ عِيسَى ابْنُ مَرْيَمَ اللَّهُمَّ رَبَّنَا أنزِلْ عَلَيْنَا مَآئِدَةً مِّنَ السَّمَاء تَكُونُ لَنَا عِيداً لِّأَوَّلِنَا وَآخِرِنَا وَآيَةً مِّنكَ وَارْزُقْنَا وَأَنتَ خَيْرُ الرَّازِقِينَ قَالَ اللّهُ إِنِّي مُنَزِّلُهَا عَلَيْكُمْ اللهم أنزل لنا صيد البحر إلى ليخ هـ بن هـ هيا العجل الوحا الساعة .

باب حصر بول السارق

تأخذ مبولة(مثانة) شاة سوداء بالغة واغسلها من النجس ثم تأخذ قرطاساً تكتب فيه هذه الأيات وتجعل في المبولة ثم تنفخها بنفسك ثم تربط رأسها بخيط أسود وعلقها في بيت مظلم ويكون القمر في برج الثور أو الأسد أو القظيمة أو العقرب في يوم السبت ساعة زحل فإن السارق لا يقدر يبول ولا يتغوط حتى يرد السرقة :

اللهم أسألك بسر هذه الأسماء اشتد بول وغايط السارق لمتاع هـ بن هـ اللهم أعقد بوله وغائطه حتى لا يستطيع يبول ولا يتغوط ويأتيه الموت من كل مكان وما هو بميت ومن وراءه عذاب غليظ اللهم أربط بول سارق متاع هـ بن هـ وما استطاعوا مضياً ولا إلى أهلهم يرجعون فما إستطاعوا له نقبا واقبض السارق فلا يبول ولا يغوط حتى يرده إلى أهله هيا العجل الوحا الساعة .

باب للحية والعقرب

وتقرأ وتقبضها فإنها لا تلدغك وهي هذه العزيمة الفارسية:
كتكاف كتكوف كتكاز كتكرلا آقف هو سيداً حمداً كبير كوف كوف .

باب محبة

تكتب وتعلق عليه وهي هذه الأسماء:
يُحِبُّهُمْ وَيُحِبُّونَهُ أَذِلَّةٍ عَلَى الْمُؤْمِنِينَ أَعِزَّةٍ عَلَى الْكَافِرِينَ يُجَاهِدُونَ فِي سَبِيلِ اللّهِ وَلاَ يَخَافُونَ لَوْمَةَ لآئِمٍ ذَلِكَ فَضْلُ اللّهِ يُؤْتِيهِ مَن يَشَاء وَاللّهُ وَاسِعٌ عَلِيمٌ حمعسق كذلك يوحى إليك يا من ولي ولا يضير يا كبهالج يا سماء الهيج يا اصلا بيح يا حمطا طيح يا نهاليج يا عنه ديح يا الرابيح يا رسيا يا

صلصاليح يا كف آه دعاء عاباط ماط هاب هـ بن هـ هيا العجل الوحا الساعة.

باب للوسوسة

لمن يوسوس في نفسه أو في وضوءه أو في صلاته وأردت إذهاب ذلك عنه فتكتب له هذه الأسماء وتعلق عليه تكون أماناً عن الوسواس وهي هذه ما تكتب : سورة الناس فَاللّهُ خَيْرٌ حَافِظًا وَهُوَ أَرْحَمُ الرَّاحِمِينَ .

باب الفطامة

لفطامة الطفل تكتب على بيضة دجاج أو على رغيف خبز وتطعم الطفل وهي هذه الأسماء:
وَحَرَّمْنَا عَلَيْهِ الْمَرَاضِعَ مِن قَبْلُ أفطمت هـ بن هـ عن ثدي أمه هـ بنت هـ فانسى يومئذ لا يتساءلون اللهم أنسيه ثدي أمه كما نسيئ يوشع بن نون اللهم أنسيئ الرضيع هيا العجل الوحا الساعة .

باب تمريض

إذا أردت أن تُمرض أحد تكتب وتدفنه في النار يوم الثلاثاء ساعة المريخ تأخذ الورقة وتعملها على صورة الآدمي المطلوب كامل الأطراف وتكتب على أرسه إسمه واسم أمه

وعلى جبهته: فإذا نقر في الناقور وعلى يده اليمنى: وغُلت أيديهم وعلى اليسرى: شطوارش وعلى صدره يوسوس في صدور الناس.ثم تأخذ مسماراً وتجعله في وسط الحائط وكذا إذا أردت أن تعمل في التأليف وتبخره بلبان وخردل وتقرأ سورة الجن ٢٤ مرة إلى رهقا وتقول: يا معاشر الأرواح الموكلين بهذا العمل على هـ بنت هـ إلى هـ بن هـ . فإنها تأتيك سريعاً .

باب تهييح

فإذا أردت أن تعمل عملا فخذ من أثر المطلوب واكتب عليه هذه الأسماء وعزم عليه ٧ مرات فإن المعمول يأخذه في نومه بليل ونهار وهي هذه ما تكتب على أثره:
صعكعـلّ هالصعكى هيال جمع آسطفيال يا ملايكة النور أسألكم بالأسماء القدسية وتهيجوه وتجلبوه هـ بنت هـ

وهذه هي العزيمة:
بحق يايكموشا طفليوشا أجب يملكوق يجلميش كشطيلخ وتجلبوا بحق ما دعوتك وأنت وأعوانك وخدامك وهيجوا لي هـ بنت هـ هيا العجل الوحا الساعة. وبخوره مقل أزرق .

باب تهييج

تكتب على ٣ ورقات وتجعل في كل ورقة لبان وتعزم على كل ورقة ٧ مرات في ساعة المشتري ويومه فإنه صحيح مجرب وهي هذه العزيمة:

بحصحق جلجهيش هل سطيع

هيلع مليع آقنيح هلغن به توكلوه يا ابا يعقوب بحق شمهروش

مليح أجلبوها الى ه بنت ه هيا عجلا الوحا الساعة

باب تهييج الرجل

على المرأة والمرأة على الرجل

صوّر على صورة إسم من تريد وبخره بلبان وسندروس في شمع أصفر وتنقش عليه في وقت الزوال وعلقه قريب من النار واعزم عليه ٧ مرات وهي هذه العزيمةتنقش على صدر الصورة : السقعفة هيططش فعص قنبصاً قبصاعاً ضعفة هواش هواشية هيوش سقطوش بحق ياهوت القدوس أجيبوا إلى هـ بنت هـ إلى محبة هـ بن هـ هيا العجل الوحا الساعة .

باب جلب المحبة

تكتب وتقرأ ٧ مرات في يوم الأربعاء ساعة عطارد وهي هذه الأسماء : بسم الله العظيم أحضري وانزلي بحق هراش تراش لكنزا لوتر العظيم بالكلمات التامات والعزايم المحرقات والشهب الثاقبات والعذاب الواصب بحق شلكيموشيا أنبوا شارح يا شليكية وشا أنزلي واحضري يا مرجانة بحق أبيك وبحق آيلاياش غاش شليموشا احضري وافعلي أجلبوا لي هـ بنت هـ هيا العجل الوحا الساعة .

باب الجلب

تكتب وتقرأ وهي هذه العزيمة : يا تقفول مرقول آهـ آهـ اهي اهي صرطاليب بقراهيا شراهيا أجيبوا يا أيها الملوك الروحانية أحضروا واخرقوا الحجاب بينكم وبينه حتى ينظركم بعينه ويخاطبكم بلسانه وبحق هيا شراهيا أذوناي أل شداي أصباؤت وإنه لقسم لو تعلمون هيا العجل الوحا الساعة . وبخوره صمغ الجاوي .

باب لإهلاك الظالم

تكتب وتقرأ قبل صلاة الفجر ١٧ مرة فإنه يموت ولا يعلم أحد كيف مات ويكون القاريئ يجلس على التراب حاسر الرأس

وهي هذه الأسماء : يالله يا قادر يا قهار يا منتقم أنقم هـ بن هـ هيا العجل الوحا الساعة .

باب تمريض

تكتب على رغيف خبز ويكسر خمس كسرات فتكتب على الأولى : حرف الألف ومعه هذا الإسم آطشطشطش. والثانية: ج جليقوش. والثالثة: هـ هططهش. والرابعة: ز زريوش. والخامسة: ط ططلوش ٣ مرات وتقرأ سورة الرعد ٧ مرات إلى يشكرون وتطعم لكلاب سود وتقول عند إطعامهم: كلو لحم هـ بن هـ وهشموا واعظموا وأعموا وصموا وأضروا بحق هذه الأسماء. خمس مرات فإنه يحل به البلاء ويهلك ويكون آخر سبت في الشهر والقمر في الدبران أو الصرفة أو سعد بلع .

باب لهلاك الظلام

والعدو وخراب الدار وذهاب المال أو فساد الزرع لكل ما تريد تأخذ شقفة نية عملت يوم السبت و تأخذ تراب من مقبرة قديمة وتراب من دار خالية في اليوم المذكور ثم تكتب قوله تعالى:
يَا أَيُّهَا الَّذِينَ لاَ تُبْطِلُواْ صَدَقَاتِكُم بِالْمَنِّ وَالأذَى كَالَّذِي يُنفِقُ مَالَهُ رِئَاء النَّاسِ وَلاَ يُؤْمِنُ بِاللّهِ وَالْيَوْمِ الآخِرِ فَمَثَلُهُ كَمَثَلِ صَفْوَانٍ عَلَيْهِ تُرَابٌ فَأَصَابَهُ وَابِلٌ فَتَرَكَهُ صَلْدًا لاَّ يَقْدِرُونَ عَلَى شَيْءٍ مِّمَّا كَسَبُواْ وَاللّهُ لاَ يَهْدِي الْقَوْمَ الْكَافِرِينَ.

في الساعة الأولى من يوم السبت ثم تدق الشقفة دقا ناعماً وتذري به في المكان الذي تريده .

باب خواتم وبخورات ملوك الأيام العلوية

يوم الأحد الملك روقيائيل بخوره اللبان وخاتمه:

يوم الأثنين الملك جبرائيل بخوره المصطكي وخاتمه:

يوم الثلاثاء الملك سمسمائيل وبخوره المصطكي واللبان وخاتمه:

يوم الأربعاء الملك ميكائيل وبخوره حرمل وسندروس وخاتمه:

يوم الخميس الملك صرفيائيل وبخوره عود وشبه وخاتمه:

يوم الجمعة الملك عنيائيل وبخوره صندل وكافور وخاتمه:

يوم السبت الملك كسفيائيل وبخوره جاوي وخاتمه:

باب للبركة والرزق

قال الحكيم أبو قراط هذه الكتابة إذا عُلقت على شجرة لثمرت أو على إمرأة لحملت وهي هذه الأسماء :

اهـ اهـ اهـ اهـ اهـ اهـ اهـ بلهه بلهه بلهه بهه بهه بهه بهه وقدوس قدوس قدوس سهلة سهلة سهلة ارزق ارزق ارزق هـ بنت هـ حبل أنك على كل شيئ قدير هياالوحا الساعه

باب الجلب

ثُقرأ على مأكول أو مشروب وتُطعم لمن تريده وهي هذه الأسماء: بسم الله الرحمن الرحيم يا بدوح٧ للحكيم٧ بدوهٍ٧ يا سالب العقل والروح أسئلك بحق ما جرى به القلم في اللوح والكتاب الموضوح ونبي الفتوح جذبت قلب وفؤاد وعقل ولب وجميع جوارحها بالمحبة والعطف والقبول هـ بنت هـ بحق

هذه الأسماء آهيا شراهيا أذوناي أصباؤت آل شداي هيا العجل الوحا الساعة. تُقرأ ٧ مرات .

باب المحبة

تأخذ أظفارك اليدين والرجلين وتقليهن على النار وتسحقهن وتعزم عليهن هذه العزيمة : بسم الله الرحمن الرحيم يا بدوح٧ للحكيم٧ بدوهٍ٧ يا سالب العقل والروح أسئلك بحق ما جرى به القلم في اللوح والكتاب الموضوح ونبي الفتوح جذبت قلب وفؤاد وعقل ولب وجميع جوارحها بالمحبة والعطف والقبول هـ بنت هـ بحق هذه الأسماء آهيا شراهيا أذوناي أصباؤت آل شداي هيا العجل الوحا الساعة. تُقرأ ٧ مرات وترمى في المأكول وتطعم لمن تريده .

باب للمحبة

تأخذ الماء من غُسالة يديك ورجليك في إناء وتُبيته على النجوم من ليلة الأربعاء إلى الصباح وتعزم عليه بالعزيمة المتقدمة وتسقى لمن تريده أو تُرمى في الحليب أو اللبن أو غير ذلك من المأكولات .

باب للبركة

تكتب وتعلقه على نفسك أو على منزلك وهو هذا: بسم الله الرحمن الرحيم ياالله يا ذو الجلال والإكرام يا حي يا قيوم

اللهم إني أسئلك باسمك العظيم أن ترزقني حلالاً واسعاً طيباً كثيراً برحمتك يا أرحم الراحمين. قال النبي صلى الله عليه وسلم لمن أراد أن يوسع الله في رزقه وهذا وفقه:

الرحيم ٢٨٩	الرحمن ٣٢٩	الله ٦٦	بسم ١٠٢
بسم ١٠٢	الرحيم ٢٨٩	الرحمن ٣٢٩	الله ٦٦
الله ٦٦	بسم ١٠٢	الرحيم ٢٨٩	الرحمن ٣٢٩
الرحمن ٣٢٩	الله ٦٦	بسم ١٠٢	الرحيم ٢٨٩

باب جلب صيد البحر

تكتب في لوح من رصاص وتترك في شبكة الصياد فإن الصيد يدخل أفواجاً بإذن الله تعالى هذه الوفقة كما ترى:

١٠٧٩	١٠٨٠	١٠٧٥
١٠٧٤	١٠٧٨	١٠٨٢
١٠٨١	١٠٧٦	١٠٧٧

باب أسماء أم موسى عليه السلام

وهو الإسم الأعظم : قعشل شلوخاً ياه انوخ شمخيا طها طها عاشيل هشال ايواخ تدكدكت الجبال وخشعت الأصوات من

هيبة الحق المبين أجب يا الملك الموكل يا طيرطولل هيا العجل الوحا الساعة .

باب الجلب الأعظم

تأخذ حجر من الأرض بإسم من شأت واسم أمه وتقرأ عليه هذه العزيمة : إِنَّا عَرَضْنَا الْأَمَانَةَ عَلَى السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَالْجِبَالِ فَأَبَيْنَ أَن يَحْمِلْنَهَا وَأَشْفَقْنَ مِنْهَا وَحَمَلَهَا الْإِنسَانُ إِنَّهُ كَانَ ظَلُومًا جَهُولًا . وتكتب على الحجر هذه العزيمة: هاروت وماروت وهابين وتركر هابين هوز يا سمدون عجلاً أعجل من النجوم السيارة ومن عظيم القارساة ويا ماكلات عزته قايماً كان أو قاعداً فاعجل ولا ترث ولا ترثات هـ بنت هـ . وتدفنها في النار فإنه صاح مُجرب .

باب لكفاية العدو

تقرأ في وجهه ٧ مرات وهو هذا : شانح بانح شمغلوني جبرائيل حتفك ميكائيل لحمك عزرائيل ضدعك إسرافيل حبسك فسيكفيكهم الله وهو السميع العليم .

باب إخراج السحر والجن

من غير عزيمة تكتب على الوجنة اليمنى: طهطوش. وعلى الوجنة اليسرى: طاش برنوش. وعلى الجبين: يا طوش يا طلمش. فإنه صاح مجرب .

باب الدعاء المستجاب

عن ابن عباس رضي الله عنه أن علياً سأل الرسول صلى الله عليه وسلم شيئاً من الدنيا فقال: والذي بعثني بالحق نبياً ما عندي قليل ولا كثير ولكني أعلمك شيئاً يأتي به جبرائيل عليه السلام فقال هذه هدية من الله عز وجل إليك لم يعطها أحد قبلك ولا يدعوا بها ملهوفاص ولا مكروباً ولا خائفاً من سلطان إلا فرج الله عنه. فقال نبي الله وهي هذا الدعاء: قل اللهم يا كريم العفو يا حسيب التجاوز يا كاشف البلايا يا محسن يا متفضل يا منعم أنت الذي سجد لك سواد الليل ونور النهار وضوء القمر وشعاع الشمس وذوي الماء وهفيف الشجر يالله لا شريك لك. ثم تدعو حاجتك فلا تقوم من مقامك حتى يستجاب لك فلا تعلموها السفهاء .

باب عطف

تكتب في حديدة فولاذ وتجعل عليه سمد وملح وتُحمى على النار فإنه صاح مجرب وهي هذه الأسماء: ادرم ادرم ادرم جرزهميا٣ ززز٣ ززز٣ أحرقت قلب وفؤاد هـ بنت هـ إلى محبة هـ بن هـ جهنم٣ نار٣ شجرة الزقوم٣ طعام الآثيم٣ كالمهل يغلي في البطون٣ لحميم٣ حممياثيل٣ آديم٣ أجيبوا فلانة بنت فلانة إلى محبة فلان بن فلانة هيا العجل .

باب معرفة حال المريض

إذا أردت أن تعرف حال المريض يحيا أم يموت فاكتب هذه الأسماء فإن رآها ينظر فإن ضحك فإنه يحيا وإن بكا فإنه يموت وهو هذا الطلسم:

باب للصرع

تكتب على كفك وتضعها على رأس المريض فهو يصيح النار النار حتى يحترق ويزول عنه وهو هذا الطلسم:

باب للتثبيت وإزالة الخوف

لمن يخاف على نفسه من ظالم أو ساحر أو سلطان تكتب هذه الأسماء وتجعله في عمامتك فإنك لا تخاف أحدا ولو كان قدامك بإذن الله تعالى وهو هذا الطلسم:

باب فك المربوط

تأخذ ثلاث بيضات دجاج وتطبخهن في الماء وتُقشرهن وتكتب على الأولى: قَالَ مُوسَى مَا جِئْتُم بِهِ السِّحْرُ إِنَّ اللّهَ سَيُبْطِلُهُ إِنَّ اللّهَ لاَ يُصلِحُ عَمَلَ الْمُفْسِدِينَ . وعلى الثانية: أَوَلَمْ يَرَ الَّذِينَ كَفَرُوا أَنَّ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ كَانَتَا رَتْقًا فَفَتَقْنَاهُمَا وَجَعَلْنَا مِنَ الْمَاء كُلَّ شَيْءٍ حَيٍّ أَفَلَا يُؤْمِنُونَ .وعلى الثالثة: وَقَدِمْنَا إِلَى مَا عَمِلُوا مِنْ عَمَلٍ فَجَعَلْنَاهُ هَبَاء مَّنثُورًا. ثم يأكلهن المعمول له فإنه صاح مُجرب .

باب عطف

تكتب ويحمله من أراد وهو هذه الأسماء: وَقَالَ الْمَلِكُ ائْتُونِي بِهِ أَسْتَخْلِصْهُ لِنَفْسِي فَلَمَّا كَلَّمَهُ قَالَ إِنَّكَ الْيَوْمَ لَدَيْنَا مِكِينٌ أَمِينٌ إِنِّي وَجَّهْتُ وَجْهِيَ لِلَّذِي فَطَرَ السَّمَاوَاتِ وَالأَرْضَ حَنِيفًا وَمَا أَنَاْ مِنَ الْمُشْرِكِينَ وكَانَ عِندَ اللَّهِ وَجِيهًا فِي الدُّنْيَا وَالآخِرَةِ وَمِنَ الْمُقَرَّبِينَ وَأَلْقَيْتُ عَلَيْكَ مَحَبَّةً مِّنِّي وَلِتُصْنَعَ عَلَى عَيْنِي يُحِبُّونَهُمْ كَحُبِّ اللّهِ وَالَّذِينَ آمَنُواْ أَشَدُّ حُبًّا لِّلّهِ لَوْ أَنفَقْتَ مَا فِي الأَرْضِ جَمِيعاً مَّا أَلَّفَتْ بَيْنَ قُلُوبِهِمْ وَلَكِنَّ اللّهَ أَلَّفَ بَيْنَهُمْ إِنَّهُ عَزِيزٌ حَكِيمٌ ألف بين هـ بن هـ إلى محبة هـ بنت هـ هيا العجل الوحا الساعة.

باب الإفادة عن كل حاجة

للذي تريده ومنافعها كثيرة وشرحها طويل فإن كتبتها وعلقتها في البيت ثم خرجت خارجاً فإنه يتلالأ فاكتبها في ورق الزيتون واجعلها في يدك فإنك تطير مع الطيور وإن كنت مسافر وأظلم عليك الليل فاكتبها في رق غزال فإنها تضيئ لك الطريق كضؤ السراج واكتبها على ورق التبنول بمسك وزعفران فإنه لا يراك أحد وإن كتبتها على ورق ترنج فإنك تراهم الناس وهم لا يرونك وإن كتبتها في الأرض ترى الملائكة وإن كتبتها في جلد هدهد فإنك تراهم وإن كتبتها وعلقتها على باب دارك لا يدخله لص ولا ساحر ولا سلطان وإن كتبتها في رق ظبي ثم محوتها وسقيتها الملدوغ عافاه الله تعالى.

وهي هذه الأسماء:

بسم الله الرحمن الرحيم ممنعة اياء هوال
آية طنصفنال يا صمطلسه يا قدير سليل يا برطهنا
صوص يا هشعق قبائل يا هلكمطائل يا سطرا
بسوعين يا آههعه يا كلسلسائل يا قلنائل آصيا
نثرهيا يا سطسعصتصا يا لهيهه يا حاسوس حيث
يا ربيعا لطسه يا سهه به امي آهه يا هعزعم فريائل
بسطه يا صحصه يا عقطموبة سهنا ميل سهيه يا
حسحسكه يا هوال نوقنال يا عزريال يا طظنوتال
طظه اسهنه يا سطسعسه هيا البرها طفاريثا

باب حرق الجن والسحرة

إذا دخلت على المريض فاكتب هذه الأسماء بنيل وحليب ثم تُمحى بماء جرو الموز واسقيه المصاب فإن لم يشرب فرش على وجهه وأنفه ولا غوث لهم بعد العصيان وهذه الأسماء:

طااااسلااااه علم النار الحريق كااهههههكمان كهولهيهول
اصبروا أيها العارضين

باب لتقوية الحفظ

تقرأ كل يوم عشر مرات في الماء ويشربه قبل طلوع الشمس وهي هذه الأسماء: فَفَهَّمْنَاهَا سُلَيْمَانَ وَكُلًّا آتَيْنَا حُكْمًا وَعِلْمًا وَسَخَّرْنَا مَعَ دَاوُودَ الْجِبَالَ يُسَبِّحْنَ وَالطَّيْرَ وَكُنَّا فَاعِلِينَ يا حي يا قيوم يا رب موسى وهارون يا رب إبراهيم يا رب محمد صلى الله عليه وسلم . فإنه صحيح مجرب .

باب لدر لبن البقر

للبقرة التي تمنع لبنها تكتب لها وعلقه في عنقها وتقرأ الحمد والمعوذتين سبع مرات وتأخذ تراب من تحت حجر وتنفخه في منخرة البقرة وعنقها فإنه صحيح مجرب ثم تكتب الحمد والمعوذتين وَذَلَّلْنَاهَا لَهُمْ فَمِنْهَا رَكُوبُهُمْ وَمِنْهَا ينزل أَفَغَيْرَ دِينِ اللّهِ يَبْغُونَ وَلَهُ أَسْلَمَ مَن فِي السَّمَاوَاتِ وَالأَرْضِ طَوْعًا وَكَرْهًا وَإِلَيْهِ يُرْجَعُونَ وَإِنَّ مِنَ الْحِجَارَةِ لَمَا يَتَفَجَّرُ مِنْهُ الأَنْهَارُ وَإِنَّ مِنْهَا لَمَا يَشَّقَّقُ فَيَخْرُجُ مِنْهُ الْمَاء وَإِنَّ مِنْهَا لَمَا يَهْبِطُ مِنْ خَشْيَةِ اللّهِ وَمَا اللّهُ بِغَافِلٍ عَمَّا تَعْمَلُونَ هيا العجل الوحا الساعة .

باب تفريق

للفرقة ٥١٢٨(فرقه) تكتب وتدفن في بيت المطلوب في ساعة زحل من يوم السبت وهي هذه الأسماء: فرقت٧ الا٧ اكـ ٧ اع ٧ الم ٧ فرقت بين هـ بنت هـ وعن هـ بن هـ وَأَلْقَيْنَا بَيْنَهُمُ

الْعَدَاوَةَ وَالْبَغْضَاء إِلَى يَوْمِ الْقِيَامَةِ كُلَّمَا أَوْقَدُواْ نَارًا لِّلْحَرْبِ هربت هـ بنت هـ عن هـ بن هـ هيا العجل الوحا الساعة. فإنه صاح مجرب .

باب لمعرفة علة المصاب

تكتب على ورقة الأترج أو ورقة طاس أو ورقة أو حجراً وهي هذه الأسماء:

اى قون قسمه ارصى طوبلدا دماسرطوس ططوماحوس

ملكا المرفلمان مصرورة اهم مصدورة

وتجعلها على صدر المصاب فإن قال لك أحس بدبيب في رجلي فهو من سحر وإن قال لك خفقان في القلب فهو طيرة من الجن على هذه الصفة فاعلم فإنه مجرب .

باب قطع الدم

تكتب على زورة رطبة من شجرة خضراء بإسم من تريد وهي هذه الأسماء: وَلَهُ مَا سَكَنَ فِي اللَّيْلِ وَالنَّهَارِ وَهُوَ السميع العليم [illegible] وحسبي الله ونعم الوكيل اقطع الدم عن فرج هـ بنت هـ .

صاح مجرب

باب فك المربوط

تكتب في زجاج أخضر يوم الأحد نصف النهار في ساعة الزهرة أو المشتري وتكتب بزعفران وماء ورد ويشرب وهي هذه الأسماء: أَلَمْ نَشْرَحْ لَكَ صَدْرَكَ وَوَضَعْنَا عَنكَ وِزْرَكَ الم المر كهيعص طه طس طسم يس ص ق حمعسق

نشرنا نشرنا نشرنا ذكر هـ بن هـ إلى بنات حواء وحللت من دم ولحم وعرق وعظم بحق لا إله إلا الله محمد رسول الله وصلى الله عليه وسلم .

باب الحجاب

فإذا كتبته وجعلته معك لا يضروك الجن والإنس ولو إجتمع أهل الأرض أجمعين وهو هذه الأسماء : الم اللّهُ لا إِلَهَ إِلاَّ هُوَ الْحَيُّ الْقَيُّومُ وَعَنَتِ الْوُجُوهُ لِلْحَيِّ الْقَيُّومِ أَلَا إِلَى اللَّهِ تَصِيرُ الْأُمُورُ وَخَشَعَت الْأَصْوَاتُ لِلرَّحْمَنِ فَلَا تَسْمَعُ إِلَّا هَمْسًا ولا حول ولا قوة إلا بالله العلي العظيم. فإنه صاح مجرب.

باب تفريج الهموم

فإذا إهتم الإنسان فاكتب له ويعلقه المهموم والمغموم فيفرج الله همه وغمه وهو هذا الإسم: ح ح ع س و ح ح ع ى و اللهم

فرج الهم والغم عن حامل هذا الكتاب بحق الأسماء ولا حول ولا قوة إلا بالله العلي العظيم. صاح مجرب.

باب فك الحصران

لفك حصار البول تكتب في إناء ويشرب به وهو هذه الأسماء: إِنَّا فَتَحْنَا لَكَ فَتْحًا مُّبِينًا فَفَتَحْنَا أَبْوَابَ السَّمَاء بِمَاء مُّنْهَمِرٍ وَفَجَّرْنَا الْأَرْضَ عُيُونًا فَالْتَقَى الْمَاء عَلَى أَمْرٍ قَدْ قُدِرَ وَحَمَلْنَاهُ عَلَى ذَاتِ أَلْوَاحٍ وَدُسُرٍ و سَيَجْعَلُ اللَّهُ بَعْدَ عُسْرٍ يُسْرًا اللهم إفتح وأسرح البول من ذكر هـ بن هـ هيا العجل الوحا الساعة.

باب للطمس

لطمس الأعداء في الطريق تقرأه ٧٥ مرة وهي هذه الأسماء: يا حفيظ يا حفيظ إحفظني من هؤلاء .

باب لمعرفة السارق

تكتب على خبز ويطعم المتهوم فإنه لا يقدر يتجرعه وهي هذه الأسماء:

روئيل طلّطائيل

باب الضربان

تكتب وتلزق على الوجع وهو هذا: قَالَ مَنْ يُحْيِي الْعِظَامَ وَهِيَ رَمِيمٌ أسكن أيها الوجع والضارب أشفي وعافي بحق حامل الكتابة هذه هيا شراهيا .

باب طلابة الأولاد

تكتب كهيعص ذِكْرُ رَحْمَةِ رَبِّكَ عَبْدَهُ زَكَرِيَّا إِذْ نَادَى رَبَّهُ نِدَاء خَفِيًّا قَالَ رَبِّ إِنِّي وَهَنَ الْعَظْمُ مِنِّي وَاشْتَعَلَ الرَّأْسُ شَيْبًا وَلَمْ أَكُن بِدُعَائِكَ رَبِّ شَقِيًّا وَإِنِّي خِفْتُ الْمَوَالِيَ مِن وَرَائِي وَكَانَتِ امْرَأَتِي عَاقِرًا فَهَبْ لِي مِن لَّدُنكَ وَلِيًّا يَرِثُنِي وَيَرِثُ مِنْ آلِ يَعْقُوبَ وَاجْعَلْهُ رَبِّ رَضِيًّا . تكتبه بزعفران وماء ورد ويشرب ٧ أيام فيجد ما طلبه سريعاً .

باب معرفة السارق

تكتب أسماء المتهومين بالسرقة في القرطاس وترمى في الماء فمن غفف إسمه فوق الماء فهو السارق ومن تصل تحت الماء ورقته فهو ناجي وهو هذا الطلسم الأعظم:

تكتب أسماء المتهومين تحت الأحرف.

باب لرمد العين

تكتب وتلزقه على جبينه وهي هذه الأسماء:

باب لتقويةالحفظ

تكتب وتشربه فتحفظ كل ما سمعته وهو هذا الإسم:

باب لربط بول وغائط السارق

تكتب وتجعلها في قارورة زجاج وتدفنها في البيت المسروق وهو هذه الأسماء:

هو هو مهو مهو
كه كه كه كافوز كافوز
كافوز كافو كافو كافو
وهو وهو وهو

اللهم بحق هذه الأسماء أن تربط بول وغائط سارق متاع هـ بن هـ حتى يّرد إلى أهله هيا العجل الوحا الساعة ولا حول ولا قوة إلا بالله العلي العظيم . صاح مجرب.

باب ربط بول وغائط السارق

تكتب على مبولة(مثانة) تيس وتعلق في الهواء وهي هذه الأسماء :

العجل العجل الوحا الوحا الساعة الساعة اللهم أربط بول وغايط سارق متاع هـ بن هـ بحق هذه الأسماء حتى يرد ما أخذ بقدرة الله العزيز الجبار ولا حول ولا قوة إلا بالله العلي العظيم. فإنه صاح مجرب.

باب طلق ضراط السارق

تكتب وتترك في فم قربة وتربط فمها بخيط بريسم أصفر وعلقها في نخلة لم تثمر فإنه يضرط وهو هذا: هرط هرط صوط مرط أطلقت ضراط سارق متاع هـ بن هـ من عرق ولحم وبطن الضراط هيا العجل الوحا الساعة.

باب طلق ضراط السارق

تكتب في قرطاس وتجعل تحت دائرة الباب وهو هذه : اللهم إفتح الريح في بطن سارق متاع هـ بن هـ بحق بسم الله الرحمن الرحيم وَالذَّارِيَاتِ ذَرْوًا فَالْحَامِلَاتِ وِقْرًا وَقُلْ جَاء الْحَقُّ وَزَهَقَ الْبَاطِلُ إِنَّ الْبَاطِلَ كَانَ زَهُوقًا فَسَيَكْفِيكَهُمُ اللّهُ وَهُوَ السَّمِيعُ الْعَلِيمُ هيا العجل الوحا الساعة. صاح مجرب.

باب رقية الضرس

تقرأ : المص كهيعص حمعسق اللَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ رَبُّ الْعَرْشِ الْعَظِيمِ أسكن أيها الضرس بالذي إِن يَشَأْ يُسْكِنِ الرِّيحَ فَيَظْلَلْنَ رَوَاكِدَ عَلَى ظَهْرِهِ أسكن بالذي يسكن له ما في السماوات وما في الأرض وهو السميع العليم .

باب محبة

فإذا أردت إمرأة تحبك ولا تصبر عنك لساعة واحدة فاكتب هذه الأسماء وامسح بها على صدرها فإنها تحبك حباً شديداً وهي هذه الأسماء:

لاه لا ااا ع ال دوع ع ف ف طرح الاحد يقطسوع الحانح

ف بن ف الى محبتر فبنت ف لياع حلسب وهما يم محمد العوالمعلم

باب كشف السارق

تكتب في كف المتهومين واحد بعد واحد فمن رأيت منهم لإرتعد فهو السارق وهذه الأسماء:

باب معرفة السارق

أكتب هذه الأسماء على حبة بيّض واجعلها تحت رأسك أو رأس المسروق فإنه يأتيه من كل فج عميق وهو هذه الأسماء:

باب جلب الغائب

تكتب وتقرأ وهي هذه: بسم الله الرحمن الرحيم اللهم إني هيجت وأخذت قلب وفؤاد وسارق متاع هـ بن هـ الساعة٢ العجل٢ الوحا٢ فيا أخانا زوبعة ويا مشائخ الأربعة أجذبوا عينه ناظره وأذنه سامعة ويده باطشة وأرجله ماشية وأخذت قلبه من بين جنبه ولسانه من شفته ورأفة ورحمة إلى هـ بن هـ(الشخص المسروق) ورأفة ورحمة إلى هـ بن هـ ولم يسمع وإذا شرى لم يجرح حتى يرد ما أخذ و

باب عرق ضراط السارق

تكتب وتجعله في فم ضفدع واربط عليه بخيط حرير أصفر وعلقها في الهواء وهي هذه: اللهم أنفخ جوف سارق متاع هـ بن هـ ضراط يسيرها بحق لا إله إلا الله محمد رسول الله وهذا طلسمه :

٩٧٥	٣١
٣٥٧	٤٩٢

باب لمعرفة السارق

إذا سرق لك شيئ فاكتب وادفنه في النار فإنك ترى العجب منها وهو هذه الأسماء:

اللهم بين لي وأظهر لي وأحضر لي سارق متاع هـ بن هـ ولا حول ولا قوة إلا بالله العلي العظيم . فإنه صاح مجرب.

باب للسارق

تكتب في يوم الثلاثاء آخر النهار وادفنه في البيت المسروق وهو هذا:

اسهب لهب ملهب لهب ملهب لهب له

شهب لهب ملهب لهب لهب له سهب

لهب ملهب لهب له اخبروني سارق

متاع هـ بن هـ الساعة٣ العجل٣ الوحا٣

ثم تقرأ على إبرة فولاذ هذا: طموس طموس سلطي سلطي مسلي مسلي املي املي أيها الحديد كما ملس موسى من حجر عيسى وجعل الله دخولكم بسلام وخروجكم بسلام علي وعلى الرد بيّن الأمر من سرق متاع هـ بن هـ فاكسري عظمه واهشمي لحمه وانثري دمه بحق سورة اللّهُ لاَ إِلَـهَ إِلاَّ هُوَ الْحَيُّ الْقَيُّومُ لاَ تَأْخُذُهُ سِنَةٌ وَلاَ نَوْمٌ لَّهُ مَا فِي السَّمَاوَاتِ وَمَا فِي الأَرْضِ مَن ذَا الَّذِي يَشْفَعُ عِنْدَهُ إِلاَّ بِإِذْنِهِ يَعْلَمُ مَا بَيْنَ أَيْدِيهِمْ وَمَا خَلْفَهُمْ وَلاَ يُحِيطُونَ بِشَيْءٍ مِّنْ عِلْمِهِ إِلاَّ بِمَا شَاء وَسِعَ كُرْسِيُّهُ السَّمَاوَاتِ وَالأَرْضَ وَلاَ يَؤُودُهُ حِفْظُهُمَا وَهُوَ الْعَلِيُّ الْعَظِيمُ وسورة وَالطُّورِ وَكِتَابٍ مَّسْطُورٍ فِي رَقٍّ مَّنشُورٍ وَالْبَيْتِ الْمَعْمُورِ وَالسَّقْفِ الْمَرْفُوعِ وَالْبَحْرِ الْمَسْجُورِ إِنَّ عَذَابَ رَبِّكَ لَوَاقِعٌ مَا لَهُ مِن دَافِعٍ يَوْمَ تَمُورُ السَّمَاء مَوْرًا وَتَسِيرُ الْجِبَالُ سَيْرًا أجيبوا هيا .

باب مخبر السارق

إذا أردت من يخبرك بالليل تكتب وتترك تحت رأسك وتبخره بالعود وتنام عليه فإنه صح مجرب وهي هذه الأسماء: شموس شالوس كاتوس كفروس مطروس وبروس اللهم بحق هذه الأسماء أخبروني عن سارق متاع هـ بن هـ العجل الوحا٢ سلساس سلساس هيا شراهيا أذوناي آصباؤت آل شداي بينوا لي بحق الإسم الإعظم المكتوب على باب الجنة لا إله إلا الله محمد رسول الله بينوا لي سارق متاع هـ بن هـ هيا العجل الوحا الساعة .

باب عزيمة الطاسة والخاتم للسارق

فإذا أردت ذلك فخذ طاسة واكتب في باطنها والسماء والطارق إلى رجعه لقادر ٤ مرات ثم تكتب بحق من قال للسماوات وللأرض ائْتِيَا طَوْعًا أَوْ كَرْهًا قَالَتَا أَتَيْنَا طَائِعِينَ. ثم تكتب أسماء المتهومين في جوانب الطاسة وتأخذ خاتم فضة وتضرب عليه وفق ثلاثي وتكتب داخل الطاسة أبجد إلى تمامها وتقرأ عليها سورة يس إلى آخرها فإن الخاتم يدور ويضرب على إسم السارق فإنه صح مجرب.

باب جلب المسروق والمفقود

تكتب وتعلق في الهواء وهي هذه الأسماء:
أَوْ كَظُلُمَاتٍ فِي بَحْرٍ لُّجِّيٍّ يَغْشَاهُ مَوْجٌ مِّن فَوْقِهِ مَوْجٌ مِّن فَوْقِهِ سَحَابٌ ظُلُمَاتٌ بَعْضُهَا فَوْقَ بَعْضٍ إِذَا أَخْرَجَ يَدَهُ لَمْ يَكَدْ يَرَاهَا وَمَن لَّمْ يَجْعَلِ اللَّهُ لَهُ نُورًا فَمَا لَهُ مِن نُّورٍ اللهم بحق هذا القرآن العظيم أجلبت سارق متاع هـ بن هـ ويردها إلى داره سريعاً إنه على ما يشاء قدير إنما أمره إذا أراد شيئا أن يقول له كن فيكون هيا العجل الوحا الساعة . فإنه صاح مجرب.

باب حورة للغائب

تقرأ الحمد والمعوذتين والضحى والليل إلى ضالا فهدى ثم الكرسي ثم اللهم يا مسبب كل سبب ويا راد كل ما ذهب ويا معطي كل ما ذهب ويا معطي كل ما طلب بحق النبي المنتخب ويا صانع كل مصنوع ويا جابر كل مكسور يا واحد يا أحد اللهم إني أسئلك أن تردد هـ بن هـ أجيبوا يا خدام العجل الوحا الساعة . صاح مجرب.

باب جلب الهارب والسارق

تأخذ شعر من رأس المطلوب أو خرقة من ثوبه واقرأ عليها الفاتحة والمعوذتين والإخلاص وآية الكرسي وآمن الرسول لآخرها واللهم إن السماوات والأرض والبر والبحر لك

والمشرق والمغرب لك والدنيا والآخرة لك وإليك يرجع الأمر كله كذلك يرجع الهارب والذاهب والسارق إلى هذا المكان من وطنه ومنزله وأهله كما أتت السماوات والأرض طوعا وكرها إلى رب العالمين هيا العجل الوحا الساعة . فإنه صاح مجرب .

باب للوجع

تكتب ويعلق على المبطون وهي هذه الأسماء:
بسم الله الرحمن الرحيم
حم حم حم حم حم حم حم عسق [illegible]
وَيَسْأَلُونَكَ عَنِ الْجِبَالِ فَقُلْ يَنسِفُهَا رَبِّي نَسْفًا فَيَذَرُهَا قَاعًا صَفْصَفًا لَا تَرَى فِيهَا عِوَجًا وَلَا أَمْتًا .

باب ربط لسان

تكتب وتربط في عمامتك من كل شر أو خير وهي هذه الأسماء: يا قاهر يا ذو البطش الشديد أجب هـ بن هـ على هـ بن هـ وأعقد لسان العدو بحق لا إله إلا الله على روحه محمد رسول الله على لسانه عصى موسى على عسه وخاتم سليمان بن داؤد على فمه أربطت لسان المبطلين والساخرين وأربطت لسان الديوان والسلاطين والمعاتين الذين على وجه الأرض من كلام قبيح وأربطت ألسنة بني آدم وبنات حواء من الظالمين المتكلمين

[illegible]

باب طرد البراغيث من البيت

تأخذ شحم بقر واطلي به جرة من باطنها وادفنها في في الأرض على رأسها فإن البراغيث تجتمع في تلك الجرة. فإنه صاح مجرب .

باب لمن لا ينام

تكتب وتجعله في الوسادة وهو هذا: سماء سلنما ملحا لدحا أوروحاً ألقوا النوم على هـ بن هـ بحق لا إله إلا الله محمد رسول الله وصلى الله عليه وسلم.

باب لمن يبول على الفراش

تكتب وتعلق عليه وهي هذه:

سماء فهو فهو فهو فهو فهو فهواه اه اه الا اه الا االرهو
كهو كهو كهو كهو كهو كهو الا اله الا الله هو الذي سخر الملايكة
بصغوتة احبس ف بن ف ببوله ح ح ح ح ح ح ح ح

وبالله ومن الله وإلى الله ولا شيئ إلا على الله ولا شيئ غير الله ولا حول ولا قوة إلا بالله العلي العظيم قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ اللَّهُ الصَّمَدُ لَمْ يَلِدْ وَلَمْ يُولَدْ وَلَمْ يَكُن لَّهُ كُفُوًا أَحَدٌ .

باب لمن تسقط أولادها

تكتب وتعلق عليها وهي هذه: بسم الله الرحمن الرحيم إِنَّ اللَّهَ يُمْسِكُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ أَن تَزُولَا كذلك أمسكك يا ولد هـ بن هـ إستقر في مستقرك ومستودعك فقد سكن لله ما في الليل والنهار وهو السميع العليم أسكن له بجلال الله واسكن بقدرة الله أسكن يا ولد هـ بن هـ أسكن لله ما في السماوات والأرض طوعا وكرها وإليه ترجعون وَلَبِثُوا فِي كَهْفِهِمْ ثَلَاثَ مِائَةٍ سِنِينَ وَازْدَادُوا تِسْعًا ولا حول ولا قوة إلا بالله العلي العظيم. فإنه صاح مجرب .

باب تحويرة وحوطة

تقرأ من سورة الطارق الأيات ١ إلى ٨ سبع مرات اللهم يا حافظ لا ينسى يا من نعمه لا تحصى فإنك قولك الحق المبين إِنَّا نَحْنُ نَزَّلْنَا الذِّكْرَ وَإِنَّا لَهُ لَحَافِظُونَ أحفظ نفسي وضالتي٧ و اللهُ خَيْرٌ حَافِظًا وَهُوَ أَرْحَمُ . ثم يقرأ سورة الضحى إلى قوله فترضى. فإنه صاح مجرب.

باب رد الغائب

أو على المتعسرة أو على المريض أو على المحبوس أو على مال أو على أحد أو على حاجة وإن كتبته وحملته على نفسك

فلا يقدر عليك أحد ما دام الطلسم باقي عليك وهو صح مجرب وهو هذا:

باب خبرة منامية

فإذا أردت من يخبرك في النوم بما تريده إقرأ سورة يس ٧ مرات وكلما وصلت إلى مبين تقول يا مبين بين لي كذا وكذا وتنام على طهارة الفراش والبدن والثياب فيأتيك مخبر بما تريد في النوم .

باب توريقة السارق

تكتبه وتجعله تحت رأسك وتنام وتصلي ركعتين لله تعالى فإن السارق تراه بعينه وهو هذا:

هيا العجل الوحا . فإنه صاح مجرب.

باب مسمار السارق

تأخذ مسماراًمربعاً وتكتب على جهته الأولى ص والقرآن. وعلى الوجه الثاني ق والقرآن. وعلى الوجه الثالث يس والقرآن وعلى الرابع كهيعص حمعسق هذا يوم لا ينطقون . واقرأ عليه سورة الملك إلى آخرها وامر المتهومين يقوموا فإن السارق لا يقدر يقوم وتضرب المسمار في الأرض حتى يمضي .

باب للسارق

تكتب وتقرأ على الخبز فتطعم المتهومين فإن السارق لا يقدر على أكله وهي هذه العزيمة: وَإِذْ قَتَلْتُمْ نَفْساً فَادَّارَأْتُمْ فِيهَا وَاللّهُ مُخْرِجٌ مَّا كُنتُمْ تَكْتُمُونَ يَتَجَرَّعُهُ وَلاَ يَكَادُ يُسِيغُهُ وَيَأْتِيهِ الْمَوْتُ مِن كُلِّ مَكَانٍ وَمَا هُوَ بِمَيِّتٍ وَمِن وَرَآئِهِ عَذَابٌ غَلِيظٌ اللَّهِ الَّذِي يُخْرِجُ الْخَبْءَ فِي السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَيَعْلَمُ مَا تُخْفُونَ وَمَا تُعْلِنُونَ وَبِالْحَقِّ أَنزَلْنَاهُ وَبِالْحَقِّ نَزَلَ وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم.

باب للسرقة

تكتب على سبع ورقات حبن وتجعله تحت رأسك وتنام عليه وهذا ما تكتب:

لا اله الا هو واهاو
آماصلا ما ه مدا ما ه ومنوان حمسر يح هياشراهيا

باب منامة

إذا أردت أن ترى في منامك شيئاً فاكتب هذا الإسم في ظفرك الأيمن وتنام عليه وهو هذا:

كـسلسطح

باب لطلق دم السارق

تكتب في زورة فحل لم يثمر ويدفن في ماء جاري وهي هذه الأسماء: حَتَّى إِذَا رَكِبَا فِي السَّفِينَةِ خَرَقَهَا قَالَ أَخَرَقْتَهَا لِتُغْرِقَ أَهْلَهَا وَفَارَ التَّنُّورُ فَسَالَتْ أَوْدِيَةٌ بِقَدَرِهَا فَاحْتَمَلَ السَّيْلُ زَبَدًا رَّابِيًا وَمِمَّا يُوقِدُونَ عَلَيْهِ فِي النَّارِ إنطلق أيها الدم من فرج سارق متاع هت بن هـ بحق هذه الأسماء :

أطلق الدم من فرج سارق متاع هـ بن هـ هيا العجل الوحا الساعة.

باب عزيمة الطحين للسارق

تكتب على قرطاس وتحط داخل الطحين وتعمل بنادق وترمى في الماء فإن ركد فهو ناجي وإن رست فهو السارق وهذا هو الطلسم المبارك:

بين لي بيان الحق إنك أنت حق الحقيقة وقل جاء الحق وزهق الباطل إن الباطل كان زهوقا هيا شراهيا أذوناي أصباؤت آل شداي وبالحق أنزلناه وبالحق نزل ولا حول ولا قوة إلا بالله العلي العظيم . فإنه صاح مجرب .

باب إستحضار منامي

إذا أردت أن يحضرك في المنام من يخبرك بما في قلبك فصلي ركعتين لله تعالى عندما تريد أن تنام وتقرأ ٧ مرات عقب الصلاة وهو هذه الأسماء : وَعِندَهُ مَفَاتِحُ الْغَيْبِ لاَ يَعْلَمُهَا إِلاَّ هُوَ وَيَعْلَمُ مَا فِي الْبَرِّ وَالْبَحْرِ وَمَا تَسْقُطُ مِن وَرَقَةٍ إِلاَّ يَعْلَمُهَا وَلاَ حَبَّةٍ فِي ظُلُمَاتِ الأَرْضِ وَلاَ رَطْبٍ وَلاَ يَابِسٍ إِلاَّ فِي كِتَابٍ مُّبِينٍ . ثم قل يا مبين بين لي كذا وكذا فإنه يأتيك في المنام من يخبرك بما تريد .

باب عزيمة ضراط السارق

تأخذ عود ريحان يكون ٧ ورقات وتكتب على كل واحدة هذا الإسم: يا غملش يا لقيش أطلقوا الضراط على سارق متاع هـ بن هـ حتى يرد ما سرق بحق هذه الأسماء. وتقرأ ٧ مرات : يا أجهزط بدوح بدوع. ثم تقطع ورقة وهو يضرط فإنه صاح مجرب .

باب للطالعة

تكتب وتلزق عليه وهي هذه الأسماء: بسم الله الرحمن الرحيم طسم غطس آمر أيها الديموت بقدرة الله الذي لا إله إلا هو ولا حول ولا قوة إلا بالله العلي العظيم . فإنه صاح مجرب.

باب ضمير النائم

إذا أردت أن تخبر بما في ضمير النائم تكتب على يده وضعها على صدره وهي هذه الأسماء: وَاللّهُ مُخْرِجٌ مَّا كُنتُمْ تَكْتُمُونَ فَقُلْنَا اضْرِبُوهُ بِبَعْضِهَا كَذَلِكَ يُحْيِي اللّهُ الْمَوْتَى وَيُرِيكُمْ آيَاتِهِ لَعَلَّكُمْ تَعْقِلُونَ . فإنه صاح مجرب .

باب لطرد الطير

تكتب ويعلق وسط الزرع وهي هذه الأسماء: أَلَمْ يَرَوْاْ إِلَى الطَّيْرِ مُسَخَّرَاتٍ فِي جَوِّ السَّمَاء مَا تم ظهر إلا الله

فَفَرَرْتُ مِنكُمْ لَمَّا خِفْتُكُمْ وَحِيلَ بَيْنَهُمْ وَبَيْنَ مَا يَشْتَهُونَ كَمَا فُعِلَ بِأَشْيَاعِهِم مِّن قَبْلُ إِنَّهُمْ كَانُوا فِي شَكٍّ مُّرِيبٍ وَالْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ

فإنه صاح مجرب .

باب لإبطال السحر

تكتب بين عيني المصاب هذه الأسماء:

باب رقية الضرس

يسكن بإذن الله تعالى تأخذ مسمار فولاذ ويحرف به هذه الأحرف في جدار أو في البيت أو في وطية(نعل) الرجل وهي هذه الأحرف: ح ي ق ي و م . ويجعل المسمار من الأحرف الأولى والآخر وتقرأ عليه٣ مرات حتى يبرى وهذا ما تقرأ:
وَأَنزَلْنَا الْحَدِيدَ فِيهِ بَأْسٌ شَدِيدٌ وَمَنَافِعُ لِلنَّاسِ وَهُوَ الَّذِيَ أَنشَأَكُم مِّن نَّفْسٍ وَاحِدَةٍ فَمُسْتَقَرٌّ وَمُسْتَوْدَعٌ كُلٌّ فِي كِتَابٍ مُّبِينٍ. فإنه صاح مجرب.

باب حلومة منامية

إذا أهمك أمر وأردت أن تراه في المنام فصم يوماً واكتب هذه الأسماء في عضدك الأيسر وتنام وبعد أن تترك رأسك وتكون طاهراً فإنك ترى ما شئت واسأل عن حاجتك وهو هذا:

باب للضرس

تكتب: ب ط د ز ﻫ ج و ا ح

وتأخذ مسمار حديد وكلما تجعل المسمار على حرف منها تقرأ سبح إسم ربك الأعلى ‘لى قوله فهدى. فإنه صاح مجرب.

باب جلب السارق

وهو أيضا لمن شئت تكتب هذا الطلسم على خبز من غير ملح ويطعم كلب أسود ويكون عملك يوم السبت وأنت مستقبل القبلة ولما تطعمه تقول: كل يا كلب فؤاد سارق متاع هـ بن هـ بحق هذه الأسماء وهوصح مجرب وهذا هو الطلسم:

باب لمنع دخول البيت

تكتب وتدفن في بيت من تريده وهي هذه الأسماء:

اللهم رفعت محبة هـ بن هـ من هـ بنت هـ وعن بيته ومكانه ومنزله وموطنه القارعة ما القارعة اقرعه هـ بن هـ عن هـ

بنت هـ طططهوح ح ح ططعهم الم الم الم الم طا طا طا حا حا حا ووو هيا شراهيا .

باب فك المربوط

تكتب في يوم الثلاثاء الساعة الأولى للمريخ: بسم الله الرحمن الرحيم حَتَّى إِذَا رَكِبَا فِي السَّفِينَةِ خَرَقَهَا قَالَ أَخَرَقْتَهَا لِتُغْرِقَ أَهْلَهَا لَقَدْ جِئْتَ شَيْئًا إِمْرًا و تَرَكْنَا بَعْضَهُمْ يَوْمَئِذٍ يَمُوجُ فِي بَعْضٍ وَنُفِخَ فِي الصُّورِ فَجَمَعْنَاهُمْ جَمْعًا اللهم فككت وحللت عقد هـ بن هـ على فرج هـ بنت هـ وكل الفروج وما يشاء من فرج بحرمة هذه الأقسام بعزة الله

وَقَالُوا الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي صَدَقَنَا وَعْدَهُ وَأَوْرَثَنَا الْأَرْضَ نَتَبَوَّأُ مِنَ الْجَنَّةِ حَيْثُ نَشَاء فَنِعْمَ أَجْرُ الْعَامِلِينَ وَتَرَى الْمَلَائِكَةَ حَافِّينَ مِنْ حَوْلِ الْعَرْشِ يُسَبِّحُونَ بِحَمْدِ رَبِّهِمْ وَقُضِيَ بَيْنَهُم بِالْحَقِّ وَقِيلَ الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ أطلقت وفككت وحللت عقد هـ بن هـ عن كل سحر ومسحور من كل عقد ومعقوداً ومن كل ربط ومربوط أبطلت ساير السحر والعقود عن هـ بن هـ وجعلت ذكره من حديد وفرجها من عجين بعون الله القوي المتين ولا حول ولا قوة إلا بالله العلي العظيم . فإنه صاح مجرب.

باب لرمد العين

تكتب:

[illegible]

هيا العجل الساعة

باب علاج للرمد

تكتب وتعلق عليه وهي هذه الأسماء: بسم الله الرحمن الرحيم فَلَمَّا أَن جَاء الْبَشِيرُ أَلْقَاهُ عَلَى وَجْهِهِ فَارْتَدَّ بَصِيرًا بصيرا بصيرا حمعسق٣ كهيعص٣ بسم الله الشافي بسم الله الكافي بسم الله المعافي بسم الله الذي لا يضر مع إسمه شيئ في الأرض ولا في السماء وهو السميع العليم بحق قل هو الله أحد وحسبي الله الصمد إرفع عن حامل هذا الكتاب الرمد هيا العجل الوحا الساعة .

باب للحمى

تكتب وتعلق عليه وهي هذه الأسماء: بسم الله منزل الحمى بسم الله زال الحمى بسم الله إرتفعت الحمى بسم الله أبردت الحمى بسم الله لا تعود الحمى على هـ بن هـ بحق لا إله إلا الله محمد رسول الله فاللّهُ خَيْرٌ حَافِظًا وَهُوَ أَرْحَمُ الرَّاحِمِينَ اللَّهُ حَفِيظٌ عَلَيْهِمْ وَمَا أَنتَ عَلَيْهِم بِوَكِيلٍ وَحِفْظًا ذَلِكَ تَقْدِيرُ الْعَزِيزِ الْعَلِيمِ وَحِفْظًا مِّن كُلِّ شَيْطَانٍ مَّارِدٍ وَحَفِظْنَاهَا مِن كُلِّ شَيْطَانٍ رَّجِيمٍ لَهُ مُعَقِّبَاتٌ مِّن بَيْنِ يَدَيْهِ وَمِنْ خَلْفِهِ يَحْفَظُونَهُ مِنْ أَمْرِ اللّهِ

وَاللَّهُ مِن وَرَائِهِم مُّحِيطٌ بَلْ هُوَ قُرْآنٌ مَّجِيدٌ فِي لَوْحٍ مَّحْفُوظٍ .

باب للصرع

تكتب وتعلق عليه وهو هذا: مُّحَمَّدٌ رَّسُولُ اللَّهِ وَالَّذِينَ مَعَهُ أَشِدَّاء عَلَى الْكُفَّارِ رُحَمَاء بَيْنَهُمْ تَرَاهُمْ رُكَّعًا سُجَّدًا يَبْتَغُونَ فَضْلًا مِّنَ اللَّهِ وَرِضْوَانًا سِيمَاهُمْ فِي وُجُوهِهِم مِّنْ أَثَرِ السُّجُودِ ذَلِكَ مَثَلُهُمْ فِي التَّوْرَاةِ وَمَثَلُهُمْ فِي الْإِنجِيلِ كَزَرْعٍ أَخْرَجَ شَطْأَهُ فَآزَرَهُ فَاسْتَغْلَظَ فَاسْتَوَى عَلَى سُوقِهِ يُعْجِبُ الزُّرَّاعَ لِيَغِيظَ بِهِمُ الْكُفَّارَ وَعَدَ اللَّهُ الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ مِنْهُم مَّغْفِرَةً وَأَجْرًا عَظِيمًا. إذا أخذت عسل وسليط ودهن به المصروع أفاق ولا يعود عليه أبداً وهو صح مجرب .

باب فك المربوط

لفك المحبوس عن النساء تكتب وتعلق عليه وهي هذه الأسماء: أَوَلَمْ يَرَ الَّذِينَ كَفَرُوا أَنَّ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ كَانَتَا رَتْقًا فَفَتَقْنَاهُمَا وَجَعَلْنَا مِنَ الْمَاء كُلَّ شَيْءٍ حَيٍّ أَفَلَا يُؤْمِنُونَ وبطل بطل وَبَطَلَ مَا كَانُواْ يَعْمَلُونَ فَغُلِبُواْ هُنَالِكَ وَانقَلَبُواْ صَاغِرِينَ قَالَ مُوسَى مَا جِئْتُم بِهِ السِّحْرُ إِنَّ اللّهَ سَيُبْطِلُهُ إِنَّ اللّهَ لاَ يُصْلِحُ عَمَلَ الْمُفْسِدِينَ وَقُلْ جَاء الْحَقُّ وَزَهَقَ الْبَاطِلُ إِنَّ الْبَاطِلَ كَانَ زَهُوقًا وفككت وحللت ذكر هـ بن هـ عن هـ بنت هـ ثم تكتب المعوذتين بكهيعص وبطه ويس وحم حم حم حم حم حم حم وبآيات الله التامات التي لا يجاورهن بار ولا فاجر.

باب للصرع

تكتب في إناء طاهر الفاتحة ثُمَّ أَنزَلَ عَلَيْكُم مِّن بَعْدِ الْغَمِّ أَمَنَةً نُّعَاسًا يَغْشَى طَآئِفَةً مِّنكُمْ وَطَآئِفَةٌ قَدْ أَهَمَّتْهُمْ أَنفُسُهُمْ يَظُنُّونَ بِاللّهِ غَيْرَ الْحَقِّ ظَنَّ الْجَاهِلِيَّةِ يَقُولُونَ هَل لَّنَا مِنَ الأَمْرِ مِن شَيْءٍ قُلْ إِنَّ الأَمْرَ كُلَّهُ لِلَّهِ يُخْفُونَ فِي أَنفُسِهِم مَّا لاَ يُبْدُونَ لَكَ يَقُولُونَ لَوْ كَانَ لَنَا مِنَ الأَمْرِ شَيْءٌ مَّا قُتِلْنَا هَاهُنَا قُل لَّوْ كُنتُمْ فِي بُيُوتِكُمْ لَبَرَزَ الَّذِينَ كُتِبَ عَلَيْهِمُ الْقَتْلُ إِلَى مَضَاجِعِهِمْ وَلِيَبْتَلِيَ اللّهُ مَا فِي صُدُورِكُمْ وَلِيُمَحَّصَ مَا فِي قُلُوبِكُمْ وَاللّهُ عَلِيمٌ بِذَاتِ الصُّدُورِ.

باب للحمى والأوجاع

تكتب وتقرأ عليه وهي هذه الأسماء : بسم الله الرحمن الرحيم لا إله إلا الله محمد رسول الله صلى الله عليه وسلم يَا نَارُ كُونِي بَرْدًا وَسَلَامًا عَلَى إِبْرَاهِيمَ وَأَرَادُوا بِهِ كَيْدًا فَجَعَلْنَاهُمُ الْأَخْسَرِينَ وبحق جبرائيل وميكائيل وإسرافيل شافي وعافي حامل كتابي هذا بحق حولك وقوتك وجبروتك إله الخلق أجمعين.

باب لنفاق السلعة

لجلب الأرزاق تكتب على لوح رصاص وتدفن في أركان المكان الأربعة وهي هذه الأسماء:

ساماحاح

سلاح ااح ط سمال ماما س س 9 االلا لا ح

باب لدفع الظلم والأعادي

إذا خفت من ظلمة أو جور عليك أو على أرضك فخذ خمسة أحجار واقرأ عليهن الفاتحة ٧ مرات والإخلاص ٣ مرات والمعوذتين مرة وسورة يس والملك وصلي على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم عشر مرات وادفن كل حجر في ركن من أركان الأرض وادفن واحد في وسطها فإن الله يكشف سرهم وهو على كل شيئ قدير .

باب الحجاب العظيم

تكتب وتعلقه على من تريد عند الحاجة وهو هذا:
سورة الفيل سورة التكوير من الآية ١٥ إلى آخر السورة يا من كفى محمد أعداءه وكفي أيوب من بلاءه وكفى موسى من كيد فرعون وكفى إبراهيم من نار نمرود أسألك بإسمك العظيم الكريم وبحق كلماتك التامة أن تكفي من علق عليه هذا الكتاب شر بني آدم وبنات حواء وكل من يريده بسؤ اللهم إعمي مسالكهم واطبع على قلوبهم وأسماعهم وأبصارهم فإنك تفعل ما تشاء وتحكم ما تريد يا الله حتى لا يسمعون له خيراً ولا يرون له أثراً فسيكفيكهم الله وهو السميع العليم .

باب آية الكفاية

من كتب آمَنَ الرَّسُولُ بِمَا أُنزِلَ إِلَيْهِ مِن رَّبِّهِ وَالْمُؤْمِنُونَ كُلٌّ آمَنَ بِاللّهِ وَمَلآئِكَتِهِ وَكُتُبِهِ وَرُسُلِهِ لاَ نُفَرِّقُ بَيْنَ أَحَدٍ مِّن رُّسُلِهِ

وَقَالُواْ سَمِعْنَا وَأَطَعْنَا غُفْرَانَكَ رَبَّنَا وَإِلَيْكَ الْمَصِيرُ . في إناء طاهر ومحاه بماء بئر عذب لم تره الشمس وشربه على الريق فإنه يعين على الحفظ وانبساط النفس والراحة من الأعداء وكفاية الظلمة .

باب تسليط الحمى

إذا كتبت في قدر مع إسم من تريد وتجعل القدر على النار حتى تغلي فإن المعمول له تأخذه الحمى ولا يكاد يبرأ ولا تعمله إلا لظالم ومستحق به وهي هذه الأسماء:
فجَعَلْنَا عَالِيَهَا سَافِلَهَا وَأَمْطَرْنَا عَلَيْهَا حِجَارَةً مِّن سِجِّيلٍ مَّنضُودٍ ومُّسَوَّمَةً عِندَ رَبِّكَ وَمَا هِيَ مِنَ الظَّالِمِينَ بِبَعِيدٍ هيا شراهيا .

باب لمنع السوس والآفات

عن الزرع والطعام تكتب وتجعل أو تدفن فيه وهي هذه الأسماء: لُعِنَ الَّذِينَ كَفَرُواْ مِن بَنِي إِسْرَائِيلَ عَلَى لِسَانِ دَاوُودَ وَعِيسَى ابْنِ مَرْيَمَ ذَلِكَ بِمَا عَصَوا وَّكَانُواْ يَعْتَدُونَ و كَانُواْ لاَ يَتَنَاهَوْنَ عَن مُّنكَرٍ فَعَلُوهُ لَبِئْسَ مَا كَانُواْ يَفْعَلُونَ .

باب عزيمة ورقية الغول

والعياذ بالله تأخذ وتجذب سمها وتأخذ قليل من سليط وتجعله في موضع اللسعة وأنت تشرط قطّر عليه السليط وأنت تقرأ عليه آية الكرسي٣ أَوْ كَالَّذِي مَرَّ عَلَى قَرْيَةٍ وَهِيَ خَاوِيَةٌ عَلَى

عُرُوشِهَا قَالَ أَنَّىَ يُحْيِي هَذِهِ اللّهُ بَعْدَ مَوْتِهَا فَأَمَاتَهُ اللّهُ مِئَةَ عَامٍ ثُمَّ بَعَثَهُ قَالَ كَمْ لَبِثْتَ قَالَ لَبِثْتُ يَوْمًا أَوْ بَعْضَ يَوْمٍ قَالَ بَل لَّبِثْتَ مِئَةَ عَامٍ فَانظُرْ إِلَى طَعَامِكَ وَشَرَابِكَ لَمْ يَتَسَنَّهْ وَانظُرْ إِلَى حِمَارِكَ وَلِنَجْعَلَكَ آيَةً لِّلنَّاسِ وَانظُرْ إِلَى العِظَامِ كَيْفَ نُنشِزُهَا ثُمَّ نَكْسُوهَا لَحْمًا فَلَمَّا تَبَيَّنَ لَهُ قَالَ أَعْلَمُ أَنَّ اللّهَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ ٣مرات وَلَوْ أَنَّ قُرْآنًا سُيِّرَتْ بِهِ الْجِبَالُ أَوْ قُطِّعَتْ بِهِ الأَرْضُ أَوْ كُلِّمَ بِهِ الْمَوْتَى بَل لِّلّهِ الأَمْرُ جَمِيعًا أَفَلَمْ يَيْأَسِ الَّذِينَ آمَنُواْ أَن لَّوْ يَشَاءِ اللّهُ لَهَدَى النَّاسَ جَمِيعًا وَلاَ يَزَالُ الَّذِينَ كَفَرُواْ تُصِيبُهُم بِمَا صَنَعُواْ قَارِعَةٌ أَوْ تَحُلُّ قَرِيبًا مِّن دَارِهِمْ حَتَّى يَأْتِيَ وَعْدُ اللّهِ إِنَّ اللّهَ لاَ يُخْلِفُ الْمِيعَادَ ٣ مرات فَقُلْ يَنسِفُهَا رَبِّي نَسْفًا فَيَذَرُهَا قَاعًا صَفْصَفًا لَا تَرَى فِيهَا عِوَجًا وَلَا أَمْتًا ٣مرات وَجَعَلْنَا مِن بَيْنِ أَيْدِيهِمْ سَدًّا وَمِنْ خَلْفِهِمْ سَدًّا فَأَغْشَيْنَاهُمْ فَهُمْ لاَ يُبْصِرُونَ ٣مرات إِنَّهُ مِن سُلَيْمَانَ وَإِنَّهُ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ أَلَّا تَعْلُوا عَلَيَّ وَأْتُونِي مُسْلِمِينَ ٣مرات وسورة الشرح والضحى والإخلاص والمعوذتين ٣مرات فإنك لا تبلغ نصف العزيمة إلا والأجناد يخرج من سود وحمر وبيض بإذن الله تعالى وشرط صحة ذلك أن يكون قلبك حاضراً فلا تلومن إلا نفسك فإنه صاح مجرب .

باب عزيمة إخراج العين والنظرة

تذرع من ثوب طاهر أو خيطاً ثلاثة أذرع وتترك من يحفظ ذلك وتتلو العزيمة وتذرع الثوب فإن نقص أو زاد فهي حتى يرجع كما كان أول ثلاثة أذرع إلا قد رجع فإن لم يزد الذرع ولم ينقص فاقرأ العزيمة وهي هذه: بسم الله وبلاغ إلا بالله ٣

وسورة الفاتحة٣ عزمت عليك يا أيتها العين التي في هـ بن هـ بعزة الله وبنور عظمة وجه الله وبما جرى به القلم من عند الله إلى خير خلق الله محمد بن عبدالله وعزمت عليك أيتها العين التي في هـ بن هـ بحق شهثٍ بهثٍ اشهثٍ يا قشطاع النجا الذي لا يقوى عليه أرض ولا سماء أخرجي يا نفس السؤ من هـ بن هـ كما أخرج يوسف من الضيق وجعل لموسى في البحر طريق وإلا فأنت برية من الله تعالى والله بريئ منك أخرجي يا نفس السؤ من هـ بن هـ وننزل من القرآن ما هو شفاء ورحمة للمؤمنين بحق سورة قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ اللَّهُ الصَّمَدُ لَمْ يَلِدْ وَلَمْ يُولَدْ وَلَمْ يَكُن لَّهُ كُفُوًا أَحَدٌ .

باب للصداع ووجع الرأس

تكتب وتجعله على رأسه وهي هذه الأسماء: كهيعص ذِكْرُ رَحْمَةِ رَبِّكَ عَبْدَهُ زَكَرِيَّا إِذْ نَادَى رَبَّهُ نِدَاء خَفِيًّا حمعسق كَذَلِكَ يُوحِي إِلَيْكَ وَإِلَى الَّذِينَ مِن قَبْلِكَ اللَّهُ الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ كم من نعم الله علي كل عند الله شاكر وعلى قلب خاشع وغير خاشع وعلى عرقٍ ساكن وغير ساكن واسكن يا أيها الوجع بعزة الله من سكن له ما في الليل والنهار وهو السميع العليم .

باب الإنتقام من الأعداء

إذا أردت أن تضره فخذ خرقة من ثوبه واكتب فيها إسمه وإسم أمه سبع مرات وارسم عليها دائرة واكتب وراء الدائرة أُوْلَئِكَ الَّذِينَ اشْتَرُوُاْ الضَّلاَلَةَ بِالْهُدَى فَمَا رَبِحَت تِّجَارَتُهُمْ وَمَا كَانُواْ

مُهْتَدِينَ مَثَلُهُمْ كَمَثَلِ الَّذِي اسْتَوْقَدَ نَاراً فَلَمَّا أَضَاءتْ مَا حَوْلَهُ ذَهَبَ اللّهُ بِنُورِهِمْ وَتَرَكَهُمْ فِي ظُلُمَاتٍ لاَّ يُبْصِرُونَ صُمٌّ بُكْمٌ عُمْيٌ فَهُمْ لاَ يَرْجِعُونَ أَوْ كَصَيِّبٍ مِّنَ السَّمَاء فِيهِ ظُلُمَاتٌ وَرَعْدٌ وَبَرْقٌ يَجْعَلُونَ أَصْابِعَهُمْ فِي آذَانِهِم مِّنَ الصَّوَاعِقِ حَذَرَ الْمَوْتِ واللّهُ مُحِيطٌ بِالْكافِرِينَ أخذ هـ بن هـ. وتكرر العزيمة ٣ مرات ثم تجعل الخرقة في كوز جديد وادفنه تحت باب من تريد فإنك ترى العجب فاتقي الله ولا تعمله إلا للظالم المستحق به.

باب قراءة للمصروع

تقرأ على المصروع فإنه يفيق بإذن الله تعالى وهي هذه العزيمة: قُلْ آللّهُ أَذِنَ لَكُمْ أَمْ عَلَى اللّهِ تَفْتَرُونَ يُرْسَلُ عَلَيْكُمَا شُوَاظٌ مِّن نَّارٍ وَنُحَاسٌ فَلَا تَنتَصِرَانِ يَا مَعْشَرَ الْجِنِّ وَالْإِنسِ إِنِ اسْتَطَعْتُمْ أَن تَنفُذُوا مِنْ أَقْطَارِ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ فَانفُذُوا لَا تَنفُذُونَ إِلَّا بِسُلْطَانٍ فَبِأَيِّ آلَاء رَبِّكُمَا تُكَذِّبَانِ قَالَ اخْسَؤُوا فِيهَا وَلَا تُكَلِّمُونِ .

باب الإسم الأعظم

يقرأ في كل يوم ٢٥ مرة فلا يرى في نفسه وماله وولده شيئا بإذن الله تعالى وصح وجُرب وهو هذا: أستغفر الله العظيم الذي لا إله إلا هو الرحمن الرحيم الحي القيوم الذي لا يموت وأتوب إليه .

باب إهلاك العدو

صوّر صورته وتكتب في صدرها إسم من أردت وفي ظهرها خذ حجراً واضرب به الصورة على موضع إسم المذكور في آخر ثلاثاء من الشهر وقل يا ملائكة الله تعالى توكلوا بفلان بن فلانة المرض أو قتل وتوكل بما تريد فإن ذلك يقع في بدنه الأسقام ولا يكاد يسلم من الهلاك بقدرة الله تعالى وعلى الحجر تقرأ وتضرب الصورة فإذا لقيتم الذين كفروا فضرب الرقاب وهي هذه العزيمة: وَاتْلُ عَلَيْهِمْ نَبَأَ ابْنَيْ آدَمَ بِالْحَقِّ إِذْ قَرَّبَا قُرْبَانًا فَتُقُبِّلَ مِن أَحَدِهِمَا وَلَمْ يُتَقَبَّلْ مِنَ الآخَرِ قَالَ لَأَقْتُلَنَّكَ قَالَ إِنَّمَا يَتَقَبَّلُ اللّهُ مِنَ الْمُتَّقِينَ لَئِن بَسَطتَ إِلَيَّ يَدَكَ لِتَقْتُلَنِي مَا أَنَاْ بِبَاسِطٍ يَدِيَ إِلَيْكَ لَأَقْتُلَكَ إِنِّي أَخَافُ اللّهَ رَبَّ الْعَالَمِينَ إِنِّي أُرِيدُ أَن تَبُوءَ بِإِثْمِي وَإِثْمِكَ فَتَكُونَ مِنْ أَصْحَابِ النَّارِ وَذَلِكَ جَزَاء الظَّالِمِينَ فَطَوَّعَتْ لَهُ نَفْسُهُ قَتْلَ أَخِيهِ فَقَتَلَهُ فلان بن فلانة هيا العجل الوحا الساعة .

باب للفتوحات والإسترزاق

للمقتر عليه رزقه ومن إضطربت أحواله فخذ خاتماً من فضة وانقش عليه فإنه يأتيه الرزق من حيث لا يحتسب ويصلح حاله وتظهر له البركة في ذلك وهي هذه الأسماء:

ثُمَّ بَعَثْنَاكُم مِّن بَعْدِ مَوْتِكُمْ لَعَلَّكُمْ تَشْكُرُونَ وَظَلَّلْنَا عَلَيْكُمُ الْغَمَامَ وَأَنزَلْنَا عَلَيْكُمُ الْمَنَّ وَالسَّلْوَى كُلُواْ مِن طَيِّبَاتِ مَا رَزَقْنَاكُمْ وَلَكِنَّ اللّهَ يَرْزُقُ مَن يَشَاء بِغَيْرِ حِسَابٍ .

باب للصلح

فإذا أردت أن تصلح بين بين الزوجين والأخوين تأخذ خيطاً من ثوب أحدهما وخيطاً من ثوب الآخر ثم إفتلهما ببعض وأنت تقرأ: بسم الله الرحمن الرحيم وَاعْتَصِمُواْ بِحَبْلِ اللّهِ جَمِيعًا وَلاَ تَفَرَّقُواْ وَاذْكُرُواْ نِعْمَةَ اللّهِ عَلَيْكُمْ إِذْ كُنتُمْ أَعْدَاء فَأَلَّفَ بَيْنَ قُلُوبِكُمْ فَأَصْبَحْتُم بِنِعْمَتِهِ إِخْوَانًا يَا أَيُّهَا النَّاسُ إِنَّا خَلَقْنَاكُم مِّن ذَكَرٍ وَأُنثَى وَجَعَلْنَاكُمْ شُعُوبًا وَقَبَائِلَ لِتَعَارَفُوا إِنَّ أَكْرَمَكُمْ عِندَ اللَّهِ أَتْقَاكُمْ إِنَّ اللَّهَ عَلِيمٌ خَبِيرٌ ألف بين قلب هـ بنت هـ على هـ بن هـ و مَثَل كَلِمَةً طَيِّبَةً كَشَجَرةٍ طَيِّبَةٍ أَصْلُهَا ثَابِتٌ وَفَرْعُهَا فِي السَّمَاء تُؤْتِي أُكُلَهَا كُلَّ حِينٍ بِإِذْنِ رَبِّهَا وَيَضْرِبُ اللّهُ الأَمْثَالَ لِلنَّاسِ لَعَلَّهُمْ يَتَذَكَّرُونَ . ويحمله واحد فإنه صح .

باب لدفع الخوف وتقوية القلب

لمن يخاف من سلطان أو عدو أو ظالم أكتبها في ورقة واجعلها تحت فص خاتم ويأمن فلا يخاف من سلطان ولا من قتل ولا من شيئ ولا يرى إلا الخير وهي هذه الأسماء:
الَّذِينَ قَالَ لَهُمُ النَّاسُ إِنَّ النَّاسَ قَدْ جَمَعُواْ لَكُمْ فَاخْشَوْهُمْ فَزَادَهُمْ إِيمَاناً وَقَالُواْ حَسْبُنَا اللّهُ وَنِعْمَ الْوَكِيلُ فَانقَلَبُواْ بِنِعْمَةٍ مِّنَ اللّهِ وَفَضْلٍ لَّمْ يَمْسَسْهُمْ سُوءٌ وَاتَّبَعُواْ رِضْوَانَ اللّهِ وَاللّهُ ذُو فَضْلٍ عَظِيمٍ .

باب للحزازة

تقرأ عليه وتأخذ خيطاً تعقده ٧ عقدات وتقرأ على كل عقدة ٣ مرات هذه الأسماء: وَمَثلُ كَلِمَةٍ خَبِيثَةٍ كَشَجَرَةٍ خَبِيثَةٍ اجْتُثَّتْ مِن فَوْقِ الأَرْضِ مَا لَهَا مِن قَرَارٍ . وتعلق الخيط على الحزاز فيبرأ بإذن الله تعالى.

باب طمس الجيوش والأعداء

تأخذ كفاً من التراب وتقرأ عليه ١٤ مرة وترمي في وجوههم فإنه يطمس أعينهم وهي هذه الأسماء: وَمَا رَمَيْتَ إِذْ رَمَيْتَ وَلَكِنَّ اللّهَ رَمَى هـ بن هـ بشهاب ثاقب ثم تقرأ الزلزلة إلى أشتاتاً أرمي هـ بن هـ هيا العجل الوحا الساعة .

باب لوجع الحلق

تكتب وتعلق عليه وهي هذه الأسماء : أَوَلَمْ يَرَ الَّذِينَ كَفَرُوا أَنَّ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ كَانَتَا رَتْقًا فَفَتَقْنَاهُمَا وَجَعَلْنَا مِنَ الْمَاء كُلَّ شَيْءٍ حَيٍّ أَفَلَا يُؤْمِنُونَ أعيذ هـ بن هـ من وجع الحلق والألم بالله العظيم الذي قَالَ مَنْ يُحْيِي الْعِظَامَ وَهِيَ رَمِيمٌ قُلْ يُحْيِيهَا الَّذِي أَنشَأَهَا أَوَّلَ مَرَّةٍ وَهُوَ بِكُلِّ خَلْقٍ عَلِيمٌ الَّذِي جَعَلَ لَكُم مِّنَ الشَّجَرِ الْأَخْضَرِ نَارًا فَإِذَا أَنتُم مِّنْهُ تُوقِدُونَ فَسُبْحَانَ الَّذِي بِيَدِهِ مَلَكُوتُ كُلِّ شَيْءٍ وَإِلَيْهِ تُرْجَعُونَ .

باب منع إسقاط الحمل والثمار

تكتب وتعلق عليه وهي هذه الأسماء: وَلَبِثُوا فِي كَهْفِهِمْ ثَلَاثَ مِائَةٍ سِنِينَ وَازْدَادُوا تِسْعًا قُلِ اللَّهُ أَعْلَمُ بِمَا لَبِثُوا هيا العجل الوحا الساعة.

باب حرز عام

الإحتراز عن الجن والشياطين والمردة جميعهم تكتب يوم الخميس أو الجمعة أو السبت وهي هذه الأسماء :

ولاسملو بعدكـ هىهىهى ا٢ ـش ٤٤٤ ٤ ٢ ٤٤ ٤

هيا العجل الوحا الساعة.

باب للمشي

تكتب وتعلق على الفخذ وهذا هو:

حدوب دمارح

باب منع إسقاط الحمل

للمرأة التي يسقط أولادها قبل تمامها تكتب وتعلق عليها فإنها لا تسقط وهي هذه الأسماء : بسم الله الرحمن الرحيم اللهم إحفظ حامل كتابي هذا بما حفظت به كتابك المنزل على لسان

نبيك المرسل نعم الحافظ الله نعم القادر الله فَقَدَرْنَا فَنِعْمَ الْقَادِرُونَ وَلاَ يَؤُودُهُ حِفْظُهُمَا وَهُوَ الْعَلِيُّ الْعَظِيمُ و لَهُ مُعَقِّبَاتٌ مِّن بَيْنِ يَدَيْهِ وَمِنْ خَلْفِهِ يَحْفَظُونَهُ مِنْ أَمْرِ اللّهِ إِنَّا نَحْنُ نَزَّلْنَا الذِّكْرَ وَإِنَّا لَهُ لَحَافِظُونَ وَاللَّهُ مِن وَرَائِهِم مُّحِيطٌ بَلْ هُوَ قُرْآنٌ مَّجِيدٌ فِي لَوْحٍ مَّحْفُوظٍ إِن كُلُّ نَفْسٍ لَّمَّا عَلَيْهَا حَافِظٌ وَلَبِثُوا فِي كَهْفِهِمْ ثَلَاثَ مِائَةٍ سِنِينَ وَازْدَادُوا تِسْعًا وَلَكُمْ فِي الأَرْضِ مُسْتَقَرٌّ وَمَتَاعٌ إِلَى حِينٍ وَلَا يُؤْذَنُ لَهُمْ فَيَعْتَذِرُونَ وَإِنَّ عَلَيْكُمْ لَحَافِظِينَ اللَّهَ يُمْسِكُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ أَن تَزُولَا وَلَئِن زَالَتَا إِنْ أَمْسَكَهُمَا مِنْ أَحَدٍ مِّن بَعْدِهِ اللهم إحفظ هـ بن هـ اللهم ياذا السلطان القديم والمن العظيم إحفظه إنه على كل شيئ قدير وصلي اللهم على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم يا كريم .

باب إبطال السحر عن الجميع

وهو صاح مجرب عن عوارض الجان وقد جُرب مراراً وهو هذا:

ططامسعص

باب لخراب دار العدو

وأرضه وزرعه وبستانه فإذا أردت ذلك فاعمل شقفة من طين يوم السبت وخذ تراب من مقبرة قديمة وقد خربت وتراب آخر من دار موقوفة خراب قد مات أهلها واكتب الآيات على الشقفة ثم دقها ناعماً واخلطها مع الترابين ورش الجميع في الموضع الذي تريد يوم السبت في الساعة الأولى فترى عجباً.

وهذه الأيات التي تكتب: يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُواْ لاَ تُبْطِلُواْ صَدَقَاتِكُم بِالْمَنِّ وَالأذَى كَالَّذِي يُنفِقُ مَالَهُ رِئَاء النَّاسِ وَلاَ يُؤْمِنُ بِاللّهِ وَالْيَوْمِ الآخِرِ فَمَثَلُهُ كَمَثَلِ صَفْوَانٍ عَلَيْهِ تُرَابٌ فَأَصَابَهُ وَابِلٌ فَتَرَكَهُ صَلْدًا لاَّ يَقْدِرُونَ عَلَى شَيْءٍ مِّمَّا كَسَبُواْ وَاللّهُ لاَ يَهْدِي الْقَوْمَ الْكَافِرِينَ مع أسماء من تريد.

باب في حفظ دار المسافر

إذا أردت أن تسافر تقرأ على باب الدار ثلاث مرات فيحرسه الله تعالى وكذلك لمحل البيع وغيره وهي هذه الأسماء:
وَاللَّهُ مِن وَرَائِهِم مُّحِيطٌ بَلْ هُوَ قُرْآنٌ مَّجِيدٌ فِي لَوْحٍ مَّحْفُوظٍ .

باب إظهار الخبايا والدفائن

من أراد ذلك فليأخذ ديكاً أفرق على ورقة طومار وتربطها في خرقة من ثوب بنت بكر غير بالغة وتخيطها بإبرة في جناح الديك وترسله في الموضع الذي تريد في وقت زوال الشمس من يوم الأحد فإنه يقف على الدفين.

باب عقد لسان الجن والإنس

تكتب وتعلقه عليه في يوم الخميس الساعة الخامسة وهي هذه الأسماء: اللهم يا من وضع رقاب الملوك فهم في سلطانه خائفين وتفرد بالعزة والعظمة فجميع خلقه من خيفته وجلين يا

من أعز أولياءه بالطاعة فهم من الفزع يومئذ آمنين لا آلاء إلا آلاءك بالله محيط به عملك كعسكهون وَاللَّهُ مِن وَرَائِهِم مُّحِيطٌ وَبِالْحَقِّ أنزَلْنَاهُ وَبِالْحَقِّ نَزَلَ ادْخُلُواْ عَلَيْهِمُ الْبَابَ فَإِذَا دَخَلْتُمُوهُ فَإِنَّكُمْ غَالِبُونَ وَعَلَى اللّهِ فَتَوَكَّلُواْ إِن كُنتُم مُّؤْمِنِينَ سبوح قدوس رب الملائكة والروح توكل أيها الملك المطيع لأسماء الله ولاح ولاح ولاح. وهذه الوفقة كما ترى:

٣٠٠	٣٠٣	٣٠٦	٢٩٣
٣٠٥	٢٩٤	٢٩٩	٣٠٤
٢٩٥	٣٠٨	٣٠١	٢٩٨
٣٠٢	٢٩٧	٢٩٦	٣٠٧

باب إزالة الخوف

إذا أردت أن تُحفظ في إسم الله الحفيظ فمن كرره وذكره في مواطن الخوف لا يرى ما يكرهه وهو هذه الوفقة:

ظ ٩٠٠	ي ١٠	ف ٨٠	ح ٨
٢٣	٣٥	٥١٣	٤٢٧
٢٠	٤٤٤	٢٧	٥٠٧
٥٥	٥٠٩	٣٧٨	٥٦

باب لطاعة المرأة

إذا أردت المرأة أن تطيعك في مالها وجمالها ونفسها تكتب وتعلق عليك وهو هذا:

باب للمحبة

تكتب وتجعل تحت عتبة الباب فإن المطلوب لا يأكل الطعام وهو هذا الطلسم:

اللهم أطمس عيون هـ بن هـ على محبة هـ بنت هـ بحق هذه الأسماء.

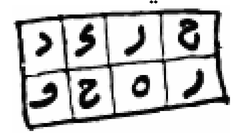
باب ٩٢٨٤٦٨٩٧ (عطف ومحبه)

عطفت وجذبت وجلبت وهيجت هـ بنت هـ على عشق هـ بن هـ بحق إسم الله الذي له المؤدة وسلبت عقلها وروحها هـ بنت هـ إلى هـ بن هـ وبحق إسم الله الذي له الجِنة أزلفت أخذت وهيجت هـ بنت هـ إلى محبة هـ بن هـ بحق إسم الله الذي له

السماء إنفطرت فرجّت عقلها وفؤادها وهيجتُ باسم الله الذي به علمت نفس ما أحضرت إن كانت إلا صيحة واحدة فإذا هم جميع لدينا محضرون أحضرت هـ بنت هـ إلى محبة هـ بن هـ هيا٢ العجل٢ الوحا٢ الساعة٢ .

باب الجلب

فإذا أردت أن تجلب أحداً إلى بيت الذي تريد وتتبعه تكتب على ضلف شاة جديد وتدفنه في بيتك فإنها تجيئ طائرة بلا عقل ولا فؤاد ولا تُخالفك ساعة ولو ضربتها صبرت كالكلب فلا تعصي لك أمراً وهي هذه الأسماء:



باب محبة

تكتب على خبز وتطعمه لمن تريد وترى منه العجب وإن أطعمته حمارة طاعت وتبعتك وهي هذه الأسماء:

العجل الوحا الساعة

باب تهييج

تكتب وتعلق في البيت هذين الإسمين في مكان لا يراك أحد من الناس فإنها تأتيك حاسرة الرأس ولو كانت مُغلقة بالسلاسل وهي هذه الأسماء:

هيجت هـ بنت هـ إلى محبة هـ بن هـ محطسعا كليح هيا العجل

باب جلب المحبة

فإذا أردت أن تجلب إمرأة أو من شئت فاكتب على خبز من غير ملح وأطعمه كلب أسود ويكون عملك في يوم السبت ساعة زحل وأنت مستقبل القبلة وتقول يا كلب كُل فؤاد وعقل هـ بنت هـ بحرمة هذه الأسماء وهو صاح مجرب وهو هذا الطلسم:

باب تمريض

إذا أردت أن تمرض أحداً تكتب أجهزط في ورقة على إسم من تريد وإسم أمه وتبخر الكتاب بالكبريت وأطعمه للكلاب وتقول

عند إطعامهن كلوا لحم فلان بن فلانة ومزقوا أعضائه. فإنه يحل به الويل والثبور وهي هذه الأسماء: فِي قُلُوبِهِم مَّرَضٌ فَزَادَهُمُ اللّهُ مَرَضاً وَلَهُم عَذَابٌ أَلِيمٌ فَنَظَرَ نَظْرَةً فِي النُّجُومِ فَقَالَ إِنِّي سَقِيمٌ أسقم هـ بن هـ . وتقرأ عليه سورة الرعد كاملة.

باب عزيمة المسحاة

تكتب وتدفن في النار ثم تمسح عليها بخوص أخضر سبع مرات وتقرأ عليها هذه الأسماء سبع مرات وهذا ما تكتب على المسحاة: هيرك هيرك هيرك هرك هرك هرك برك برك برك ومن سعى ومن طغى نار الله الموقدة قلنا يا نار كوني برداً وسلاماً علي وعلى البريئ إلا سارق متاع هـ بن هـ كوني عليه حميماً وغساقا قاصهصهليقٍ صهصهليقٍ أخمدي واهمدي وكوني برداً وسلاماً و سَلَامٌ قَوْلًا مِن رَّبٍّ رَّحِيمٍ ارْكُضْ بِرِجْلِكَ هَذَا مُغْتَسَلٌ بَارِدٌ وَشَرَابٌ. ثم تقرأ عليها هذه: قلنا يا نار كوني برداً وسلاماً علي وعلى البريئين كما كنت على إبراهيم خليل الرحمن برداً وسلاماً ولا حول ولا قوة إلا بالله العلي العظيم .

باب محبة

تكتب وتمشي الكتاب في الطعام وهو هذه الأسماء:

بسم الله الرحمن الرحيم

ليلة طرده

هيا العجل
الوحا الساعة .

باب لطرد العارض

تكتب على خرقة وتعمل منها فتيلة وتوقدها في النار وتدخل الدخان في أنفه فإنه يحرقه حرقاً شديداً ويتكلم ويطاوعك فيما تريد منه وهي هذه الأسماء:

أحرق هذا العارض هيا العجل سريعاً .

باب إهلاك العدو

فإذا أردت أن تهلك عدوا فاكتب آية الكرسي معكوسة وتضيف إليها إسم المطلوب تدخله في هذه الحروف وتدفنها في بيت من تريد إهلاكه وخراب داره وهي هذه الأسماء: يا قاهر يا منتقم

ياذا البطش. وإن قرأتها بعدد المرسلين٣١٣ مرة فإن الهلاك يسارع إلى المطلوب وإلى خراب بيته وداره وهذه الأسماء المتقدمة كان ذلك الأمر سماوي وكذلك تعمل إلى آية الكرسي تقرأها عشر مرات وهذه الأسماء المتقدمة ثم تقول: اللهم أهلك هت بن هـ يا من أهلك عاداً وثمود. فإن الهلاك يسارع إلى المطلوب وإن أضفت هذه الأسماء وكتبتها في جام ومسحته ورشيت بالماء في دار من أردت خرابه وهلاكه فإن الله يهلكه بأمر سماوي وهذه الأسماء المكتوبة:

هيا العجل الوحا الساعة

باب إسقاط الفارس

إذا كتبت أجهزط في كفك أو على الأصابع كل حرف في إصبع عند طلوع الشمس وقابلت به الفارس وهو يركض قل في وجهه خمس مرات ثم تقول له أسقط فإنه يسقط بإذن الله تعالى.

باب الإسم الأعظم

وهو لجميع المهمات ولدفع المكروه عظيم وهي هذه الأسماء: يالله ٣ مرات بلى والله وأنت الله لا إله إلا أنت الله والله لا إله إلا الله يا حي يا قيوم. وتقرأ لجميع المهمات من الأمور.

باب الدعاء الأعظم

هذا الدعاء قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لمعاذ لو كان عليك مثل جبل أحداً ديناً لأبراه الله عنك ببركة هذا الدعاء والأسماء: قُلِ اللَّهُمَّ مَالِكَ الْمُلْكِ تُؤْتِي الْمُلْكَ مَن تَشَاء وَتَنزِعُ الْمُلْكَ مِمَّن تَشَاء وَتُعِزُّ مَن تَشَاء وَتُذِلُّ مَن تَشَاء بِيَدِكَ الْخَيْرُ إِنَّكَ عَلَىَ كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ تُولِجُ اللَّيْلَ فِي الْنَّهَارِ وَتُولِجُ النَّهَارَ فِي اللَّيْلِ وَتُخْرِجُ الْحَيَّ مِنَ الْمَيِّتِ وَتُخْرِجُ الَمَيَّتَ مِنَ الْحَيِّ وَتَرْزُقُ مَن تَشَاء بِغَيْرِ حِسَابٍ رحمن الدنيا ورحيم الآخرة تعطيهما من تشاء وتنمعهما ممن تشاء إرحمني رحمة تغنيني بها عن رحمة من سواك .

باب ربط المني

لمن أراد أن يجامع ولا ينزل منه شيئ أبداً فاكتب له في ورقة كرم وتربط على فخذه الأيسر. ويكتب أبجد بكاملها وَقِيلَ يَا أَرْضُ ابْلَعِي مَاءكِ وَيَا سَمَاء أَقْلِعِي وَغِيضَ الْمَاء وَقُضِيَ الأَمْرُ كُلَّمَا أَوْقَدُواْ نَارًا لِّلْحَرْبِ أَطْفَأَهَا اللّهُ أمسك أيها الماء النازل من صلب هـ بن هـ لا حول ولا قوة إلا بالله العلي العظيم .

باب للرمد

تكتب وتعلق عليه وهو هذا: اذْهَبُواْ بِقَمِيصِي هَذَا فَأَلْقُوهُ عَلَى وَجْهِ أَبِي يَأْتِ بَصِيرًا فَكَشَفْنَا عَنكَ غِطَاءكَ فَبَصَرُكَ الْيَوْمَ حَدِيدٌ اللهم أذهب الرمد والرياح والضربان وصداع الرأس والأذن والوجه والشقيقة والآيات ٩ إلى ١٦ من سورة الكهف والأربع آيات الأولى من سورة مريم هيا شراهيا .

باب علاج عام لكل مرض

لتبطيل جميع آلام المريض تكتب هذه الأسماء في ثلاث ورقات وتجعلهن في بئر مهجورة بعد أن يجعل في كل ورقة حجراً أبيض فإن المسحور والمربوط والمعبوث والمعيون يبطل عنه كل ذلك وهي هذه الأسماء: بطل٧ ضل٧ أبطلت وأحللت عين كل عاين وسحر كل ساحر وعقد كل عاقد وعبث كل عابث عن هـ بن هـ وماذلك على الله بعزيز قَالَ مُوسَى مَا جِئْتُم بِهِ السِّحْرُ إِنَّ اللّهَ سَيُبْطِلُهُ إِنَّ اللّهَ لاَ يُصْلِحُ عَمَلَ الْمُفْسِدِينَ أبطلت من الجن والإنس والشياطين وأم الصبيان

الا٧ ابه٧ امه٧ ا

هيه٧ عره٧ بهره٧ لما٧ ر٧ طه٧ حم٧ الر٧ حمعسق٧ كهيعص٧

الر٧ [illegible]٧ ق٧ [illegible]

باب للضرس

تكتب على ظهر كفك وهو هذا:

يا حي يا قيوم

باب للطحال

تكتب وتعلق عليه وهو هذا الإسم: أَلَمْ تَرَ إِلَى رَبِّكَ كَيْفَ مَدَّ الظِّلَّ وَلَوْ شَاء لَجَعَلَهُ سَاكِنًا ثُمَّ جَعَلْنَا الشَّمْسَ عَلَيْهِ دَلِيلًا وَلَهُ مَا سَكَنَ فِي اللَّيْلِ وَالنَّهَارِ وَهُوَ السَّمِيعُ الْعَلِيمُ كَالَّذِي مَرَّ عَلَى قَرْيَةٍ وَهِيَ خَاوِيَةٌ عَلَى عُرُوشِهَا قَالَ أَنَّىَ يُحْيِي هَذِهِ اللّهُ بَعْدَ مَوْتِهَا فَأَمَاتَهُ اللّهُ مِئَةَ عَامٍ وأمات الطحال من بطن حامل كتابي هذا فات وأمات محمد وارتحلي من الدنيا اللهم إقطع واحبس واربط الوجع من جسم هـ بن هـ بحق هذه الأسماء .

باب للمحتصر

تكتب وتربط عليه وهي هذه الأسماء شجرة ممدودة أصلها ثابت وفرعها ثابت وعيدانها ممدودة بين السماء والأرض وفرعها في النساء وقع عليها أخضر ونظرته بلا عينين ومشيته بلا رجلين وقبضته بلا يدين وذبحته بلا سكين وطهرته بلا ماء وشويته بلا نار وأكلته بلا فم وغطته بلا فرج ألا أيها المحتصر قم إغتط وصرح البول من هـ بن هـ بحق هذه الأسماء:

باب للجماع

تكتب وتعلق عليه فإنه تزيد القوة وهي هذه الأسماء: الفاتحة والزلزلة والمعوذتين وهذا الطلسم

فإنه لا يزال القايم للجماعة .

باب قطع الحيض والدم الزائد

تكتب وتعلق عليها وهي هذه الأسماء: بسم الله الرحمن الرحيم يبساً ٣ لا تخاف دركاً ولا تخشى آمن موسى بربه وكفر له فرعون وهبط ملك من دم راكب على فرساً من دم ومتقلداً له بسيف من دم وبيده سوط من دم فانقطع دم وحيض من هـ بنت هـ بحق هذه الأسماء.

باب للصرع

تكتب سورة التكاثر أو تقرأ عليه بحق هذه الأسماء وَلَهُ مَا سَكَنَ فِي اللَّيْلِ وَالنَّهَارِ وَهُوَ السَّمِيعُ الْعَلِيمُ

باب للرمد

تكتب وتعلق عليه وهي هذه الأسماء: بسم الله الرحمن الرحيم اذْهَبُواْ بِقَمِيصِي هَذَا فَأَلْقُوهُ عَلَى وَجْهِ أَبِي يَأْتِ بَصِيرًا وَأْتُونِي بِأَهْلِكُمْ أَجْمَعِينَ فَكَشَفْنَا عَنكَ غِطَاءكَ فَبَصَرُكَ الْيَوْمَ حَدِيدٌ وأنزل الرمد من موسى فلم يراه إلا الفرد الصمد فيا عين ساهرة نامت ومسكت من كل عرق ضاربة أسكن أيها الوجع اللعين من هـ بن هـ بحق هذه الأسماء.

باب للبواسير

تداوم سورة الشرح بالذي تقدر على قراءتها في كل صلاة فإنه يزول عنك بإذن الله تعالى .

باب لوجع الأذن

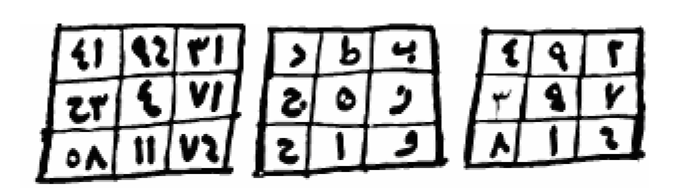
تكتب وتعلق عليه فإنه مجرب صحيح وهي هذه الأسماء: بسم الله الرحمن الرحيم بسم الله وبالله وإلى الله والحمد الله على كل حال ولا يستطيع حدود ما أنزل بعباده اللهم أنت أنزلت بعبدك هـ بن هـ أسئلك يا الله أن تكشف هذا العارض بإذنك وحدك لا شريك لك إقطع الوجع هذا بحق نبيك محمد صلى الله عليه وسلم.

باب للخلفة

للمرأة التي لم تحبل تكتب بمسك وزعفران وماء ورد وتشربه ثلاثة أيام هي وزوجها ثم تعلق عليهما وهي هذه الأسماء: هُنَالِكَ دَعَا زَكَرِيَّا رَبَّهُ قَالَ رَبِّ هَبْ لِي مِن لَّدُنْكَ ذُرِّيَّةً طَيِّبَةً إِنَّكَ سَمِيعُ الدُّعَاء فَنَادَتْهُ الْمَلآئِكَةُ وَهُوَ قَائِمٌ يُصَلِّي فِي الْمِحْرَابِ أَنَّ اللّهَ يُبَشِّرُكَ بِيَحْيَى مُصَدِّقًا بِكَلِمَةٍ مِّنَ اللّهِ وَسَيِّدًا وَحَصُورًا وَنَبِيًّا مِّنَ الصَّالِحِينَ .

باب جلب عام

لجلب الإنسان أو السارق أو الهارب أو القاتل أو المنافق أو الساحر أو رجل أو إمرأة أو طير أو صيد البحر وهي هذه الأسماء: بسم الله الرحمن الرحيم بطد زهج واح يا زوبعة إنه على رجعه لقادر أجيبوا بحق كرش كيارش شمخثا يا زوبعة يا المشايخ الأربعة يا عجوزة زرقاء بحق روسيائيل وصلصيائيل أجيبوا سارق متاع هـ بن هـ من كل فج عميق العجل الوحا الساعة. وتكتب وتعلق في مكان لم يره أحد وهي هذه:



باب جلب صيد البحر

ترسم صورة سمكة في قرطاسة وتكتب في بطنها يا زوبعة يا بدوح وتكتب وفق إسمه لطيف وهذه الأسماء: عَسَى اللّهُ أَن يَأْتِيَنِي بِهِمْ جَمِيعًا إِذْ تَأْتِيهِمْ حِيتَانُهُمْ يَوْمَ سَبْتِهِمْ شُرَّعاً أجلبت صيد البحر إلى خشبة(سفينة) بحق جبرائيل وميكائيل وإسرافيل وعزرائيل

باب جلب المحبة

ترسم صورة كهيئة الإنسان المطلوب وتكتب على رأسه صاحب اليوم وعلى يده اليمنى صاحب الساعة وعلى يده اليسرى صاحب القمر وعلى رجله اليمنى صاحب التاج وعلى رجله اليسرى صاحب آب وعلى بطنه إسم طالب المطلوب وتكتب العزيمة دائرة عليه وتدفنه في النار وتقرأ عليه هذه الأسماء ١٢١ مرة وهي هذه: وَلِكُلٍّ وِجْهَةٌ هُوَ مُوَلِّيهَا فَاسْتَبِقُواْ الْخَيْرَاتِ أَيْنَ مَا تَكُونُواْ يَأْتِ بِكُمُ اللّهُ إِنَّهُ عَلَى رَجْعِهِ لَقَادِرٌ أجيبوا هـ بنت هـ بحق داعوج ماعوج فياعوج ديعوج بحق موسى وعيسى وإبراهيم ونوح وجبرائيل وميكائيل وإسرافيل وعزرائيل أجيبوها بحق الذي من قال للسماوات والأرض اِئْتِيَا طَوْعًا أَوْ كَرْهًا قَالَتَا أَتَيْنَا طَائِعِينَ و إن كَانَتْ إِلَّا صَيْحَةً وَاحِدَةً فَإِذَا هُمْ جَمِيعٌ لَّدَيْنَا مُحْضَرُونَ

باب جلب حوت البحر

ترسم على هيئة السمكة وفي بطنها بطد زهج واح وصاحب اليوم وصاحب الساعة وصاحب القمر وصاحب الوفق أجيبوا يا خدام هذه الأسماء هيا العجل الوحا الساعة .

باب للدغة العقرب

تكتب وتعلق عليه فإنه يبرأ بإذن الله تعالى وهذا هو:

باب لقطع الدم

لقطع دم الرعاف و الحيض الذي ينزل من المرأة وفيه الوجع الشديد وهي هذه الأسماء: الفاتحة إِن يَشَأْ يُسْكِنِ الرِّيحَ فَيَظْلَلْنَ رَوَاكِدَ عَلَى ظَهْرِهِ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَاتٍ لِّكُلِّ صَبَّارٍ شَكُورٍ وَلَهُ مَا سَكَنَ فِي اللَّيْلِ وَالنَّهَارِ وَهُوَ السَّمِيعُ الْعَلِيمُ

باب لقطع صيد البحر

تقرأ على ٧ حصوات وتدفن في الأرض إلى البحر أو على تراب البحر وتقرأ ٢١ مرة وهي هذه: أينك يا سرحان وأينك يا هزبان وأينك يا سهرد وأينك يا زرقاء أم الصبيان اقطع صيد خشبة(سفينة) هـ بن هـ بحق هذه الأسماء .

باب رد العين

لرد العين عن الخشبة(سفينة) والمكان والأرض والجبل والجن والإنس تقرأ على تراب ويرش في الخشبة وهي هذه الأسماء: : أينك يا سرحان وأينك يا هزبان وأينك يا سهرد وأينك يا فلك أبطل عين من الجن والإنس والأرض والمكان إلى خشبة هـ بن هـ بحق هذه الأسماء.

باب جلب صيد البحر

تقرأ على ماء أو على تراب أو على لبان وهي هذه الأسماء: أينك يا سمسشموشا وأينك يا محيي نفوسا وأينك يا راعي العروسا وأينك يا هيدروس أجيبوا صيد البحر إلى خشبة(سفينة) هـ بن هـ بحق هذه الأسماء.

باب لقطع صيد البحر

تقرأ على أي شيئ وترمى في البحر وهي هذه الأسماء: أينك يل عفريت وأينك يا شيطان وأينك يا أزرق ويا أسود إقطع صيد البحر عن خشبة(سفينة) هـ بن هـ بحق هذه الأسماء.

باب لقطع صيد البحر

تكتب على بيضة دجاجة:

خشبة هـ بن هـ بحق هذه الأسماء أحضر جميع الشياطين من الجن والإنس أحضر يا زوبعة صاحب الرؤس الأربعة بحق برقان راعي طويل اللسان وبحق مالك السماء السابعة إقطع الصيد عن خشبة(سفينة) هـ بن هـ. ورميتها في سيح فلا يبطلها عالماً ولا ظالماً ولا متعلماً في ثلاثة أيام أو شهر وعند دفن البيضة تقرأ عليها لَوْ أَنزَلْنَا هَذَا الْقُرْآنَ عَلَى جَبَلٍ لَّرَأَيْتَهُ خَاشِعًا مُّتَصَدِّعًا مِّنْ خَشْيَةِ اللَّهِ وَتِلْكَ الْأَمْثَالُ نَضْرِبُهَا لِلنَّاسِ لَعَلَّهُمْ يَتَفَكَّرُونَ اللهم إحبس صيد البحر عن خشبة هـ بن هـ بحق هذه الأسماء.

باب لقطع صيد البحر

تكتب وتدفن في قبر أو في مسجد أو على البحر في يوم الأربعاء وهذه الأسماء: لِيَقْطَعَ طَرَفًا مِّنَ الَّذِينَ كَفَرُواْ أَوْ يَكْبِتَهُمْ فَيَنقَلِبُواْ خَآئِبِينَ فَغُلِبُواْ هُنَالِكَ وَانقَلَبُواْ صَاغِرِينَ وإذ قال لموسى أَنِ اضْرِب بِّعَصَاكَ الْبَحْرَ فَانفَلَقَ فَكَانَ كُلُّ فِرْقٍ كَالطَّوْدِ الْعَظِيمِ فر الصيد كما فر طير في الهواء وفر كما فر البرق العاصف والرعد الخاطف وفر من قسورة من خشبة هـ بن هـ بحق هذه الأسماء.

باب لقطع صيد البحر

تقرأ على حصى أو على تراب وترمى في البحر وهي هذه الأسماء: سورة تبت أينك يا شيطان وأينك يا فرعون وأينك يا هامان وأينك يا إبليس وأينك يا طريد وأينك يا صرفيائيل أطرد صيد البحر عن خشبة هـ بن هت بحق هذه الأسماء.

باب لقطع صيد البحر

تقرأ على ٧ حصوات أو على تراب وترمى في الخشبة(السفينة) وهي هذه الأسماء: تقرأ الفاتحة معكوسة وأينك يا مذهب وأينك يا أبيض وأينك يا أحمر وأينك يا شمهورش وأينك يا زوبعة وأينك يا ميططرون إنقع صيد البحر عن خشبة هـ بن هـ بحق هذه الأسماء

باب جلب صيد البحر

تقرأ على أي شيئ وهي هذه الأسماء: الله أكبر الله أكبر الله أكبر يا سبوح يا قدوس يا بدوح بقدرة الله الحي القيوم وبالله العلي العظيم وبحق ياسين والقرآن الحكيم أجلبت صيد البحر إلى سفينة هـ بن هـ بحق هذه الأسماء.

باب لقطع صيد البحر

تقرأ على حصى أو على تراب وترمى أو تدفن أو ترش به وهي هذه الأسماء: سورة الإخلاص معكوسة وأينك يا فقج وأينك يا مخمت وأينك يا عفريت وأينك يا دهموش وأينك يا الوسواس الخناس وأينك يا جنود إبليس وأينك يا روسيائيل أطرد صيد البحر عن سفينة هـ بن هـ بحق هذه الأسماء.

باب لتبطيل العين

تقرأ على أي شيئ وهي هذه الأسماء: وَقُلْ جَاء الْحَقُّ وَزَهَقَ الْبَاطِلُ إِنَّ الْبَاطِلَ كَانَ زَهُوقًا وَنُنَزِّلُ مِنَ الْقُرْآنِ مَا هُوَ شِفَاء وَرَحْمَةٌ لِّلْمُؤْمِنِينَ فَسَيَكْفِيكَهُمُ اللّهُ وَهُوَ السَّمِيعُ الْعَلِيمُ أبطل العين عن كذا وكذا .

باب لحمل المرأة

تكتب سورة الفاتحة هُنَالِكَ دَعَا زَكَرِيَّا رَبَّهُ قَالَ رَبِّ هَبْ لِي مِن لَّدُنْكَ ذُرِّيَّةً طَيِّبَةً إِنَّكَ سَمِيعُ الدُّعَاء بحق هذه الأسماء هيا العجل الوحا الساعة . تكتب في إناء وتمحى بماء الورد وزد عليها قيلاً من مسك وتشربها فإنها تحمل بولد مبارك.

باب لحفظ الحمل

ولمن لا يتم لها ولد يكتب ويعلق على بطنها وهي هذه الأسماء: بسم الله الرحمن الرحيم وَلَبِثُوا فِي كَهْفِهِمْ ثَلَاثَ مِائَةٍ سِنِينَ وَازْدَادُوا تِسْعًا إِنَّ اللَّهَ يُمْسِكُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ أَن تَزُولَا وَيُمْسِكُ السَّمَاء أَن تَقَعَ عَلَى الْأَرْضِ إِلَّا بِإِذْنِهِ إِنَّ اللَّهَ بِالنَّاسِ لَرَؤُوفٌ رَّحِيمٌ اللهم أمسك السماء ان تقع على الأرض أمسك الحمل إلى ان يبلغ أجله إنك على كل شيئ قدير اللهم أمسك الولد في بطن أمه هـ بنت هـ بحق هذه الأسماء.

باب لمن تسقط الولد في بطنها

تكتب لها محواً وتشرب عند أول حملها وهي هذه الأسماء: وَلَقَدْ خَلَقْنَا الْإِنسَانَ مِن سُلَالَةٍ مِّن طِينٍ ثُمَّ جَعَلْنَاهُ نُطْفَةً فِي قَرَارٍ مَّكِينٍ ثُمَّ خَلَقْنَا النُّطْفَةَ عَلَقَةً فَخَلَقْنَا الْعَلَقَةَ مُضْغَةً فَتَبَارَكَ اللَّهُ أَحْسَنُ الْخَالِقِينَ وَلَقَدْ خَلَقْنَا فَوْقَكُمْ سَبْعَ طَرَائِقَ وَمَا كُنَّا عَنِ

الْخَلْقِ غَافِلِينَ إِنَّ اللَّهَ يُمْسِكُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ وَهُوَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ

[illegible]

باب لكشف الكرب والهم والغم

للهم والغم والرجيف وضيق الصدر تكتب وتشرب وهي هذه الأسماء: وَإِن يَمْسَسْكَ اللّهُ بِضُرٍّ فَلاَ كَاشِفَ لَهُ إِلاَّ هُوَ الْحَكِيمُ الْخَبِيرُ إِن يَشَأْ يُسْكِنِ الرِّيحَ فَيَظْلَلْنَ رَوَاكِدَ عَلَى ظَهْرِهِ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَاتٍ لِّكُلِّ صَبَّارٍ شَكُورٍ بحق حامل هذا الكتاب .

باب لوجع البطن

تكتب وتسقى فإنه يبرأ وهي هذه الأسماء: قَالَتِ امْرَأَةُ عِمْرَانَ رَبِّ إِنِّي نَذَرْتُ لَكَ مَا فِي بَطْنِي مُحَرَّرًا فَتَقَبَّلْ مِنِّي إِنَّكَ أَنتَ السَّمِيعُ الْعَلِيمُ فَلَمَّا وَضَعَتْهَا قَالَتْ رَبِّ إِنِّي وَضَعْتُهَا أُنثَى وَاللّهُ أَعْلَمُ بِمَا وَضَعَتْ وَلَيْسَ الذَّكَرُ كَالأُنثَى وَإِنِّي سَمَّيْتُهَا مَرْيَمَ وِإِنِّي أُعِيذُهَا بِكَ وَذُرِّيَّتَهَا مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّجِيمِ .

باب لوجع البطن

تقرأ او تكتب وتلزق عليه وهي هذه: وَلَهُ الْجَوَارِ الْمُنشَآتُ فِي الْبَحْرِ كَالْأَعْلَامِ إِن يَشَأْ يُسْكِنِ الرِّيحَ فَيَظْلَلْنَ رَوَاكِدَ عَلَى ظَهْرِهِ

إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَاتٍ لِّكُلِّ صَبَّارٍ شَكُورٍ وَنُنَزِّلُ مِنَ الْقُرْآنِ مَا هُوَ شِفَاء وَرَحْمَةٌ ولا حول ولا قوة إلا بالله العلي العظيم .

باب لوجع البطن والسرة وغيرها

تكتب سورة العصر وتسقى له فإنه يبرأ ثم تقرأ سورة يس إلى مبين لوجع البطن فإنه نافع .

باب لقطع سلس البول

تكتب وتعلق وهي هذه الأسماء: الفاتحة إِنَّ اللَّهَ يُمْسِكُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ أَن تَزُولَا وَلَئِن زَالَتَا إِنْ أَمْسَكَهُمَا مِنْ أَحَدٍ مِّن بَعْدِهِ إِنَّهُ كَانَ حَلِيمًا غَفُورًا اللهم إحبس واربط سلس بول هـ بن هـ بحق هذه الأسماء.

باب للشكة

تكتب وتعلق عليه وهي هذه الأسماء: الفاتحة وهذه الطلاسم والأسماء:

وى وى وى وى

وى وى وى بطل بطل بطل بطل بطل بطل بطل ماطل ماطل ٧

ححح٧صص٧ طط٧ هف٧ بحق هذه الأسماء

باب للضرس

تكتب على الأرض أبجد حروفها كاملة ثم تأخذ مسمار حديد وتضرب في الأرض وصاحب الضرس يقبض ضرسه بإصبعه وتقرأ عليه العزيمة: يا ضرس المضروس في اللحم المجلوس أسكن بحق الملك القدوس وَضَرَبَ لَنَا مَثَلًا وَنَسِيَ خَلْقَهُ قَالَ مَنْ يُحْيِي الْعِظَامَ وَهِيَ رَمِيمٌ وَلَهُ مَا سَكَنَ فِي اللَّيْلِ وَالنَّهَارِ وَهُوَ السَّمِيعُ الْعَلِيمُ .

باب لطلق الدم

تكتب على زورة فحل وتطرح في الماء الجاري فإنه ينقع وينطلق وهذه هي الأسماء: بسم الله الرحمن الرحيم اقْتَرَبَتِ السَّاعَةُ وَانشَقَّ الْقَمَرُ وينشق فرج هـ بنت هـ إِذَا السَّمَاء انشَقَّتْ وَأَذِنَتْ لِرَبِّهَا وَحُقَّتْ وَإِذَا الْأَرْضُ مُدَّتْ وَأَلْقَتْ مَا فِيهَا وَتَخَلَّتْ ينخل دم هـ بنت هـ كما ينخل سيد من السماء والأرض إِذَا السَّمَاء انفَطَرَتْ وَإِذَا الْكَوَاكِبُ انتَثَرَتْ وَإِذَا الْبِحَارُ فُجِّرَتْ وانفجر فرج هـ بنت هـ وَفَجَّرْنَا الْأَرْضَ عُيُونًا فَالْتَقَى الْمَاء عَلَى أَمْرٍ قَدْ قُدِرَ وَحَمَلْنَاهُ عَلَى ذَاتِ أَلْوَاحٍ وَدُسُرٍ تَجْرِي بِأَعْيُنِنَا أجري الدم من فرج هـ بنت هـ كما تجري عيون الماء من الأرض بحق هذه الأسماء هيا العجل الوحا الساعة.

باب الصلح بين إثنين

أو زوجين أو صاحبين تأخذ ثوبهم أو خيطاً وتقرأ عليهن وتدفن تحت الباب وهي هذه الأسماء: بسم الله الرحمن الرحيم وَاعْتَصِمُواْ بِحَبْلِ اللّهِ جَمِيعًا وَلاَ تَفَرَّقُواْ وَاذْكُرُواْ نِعْمَةَ اللّهِ عَلَيْكُمْ إِذْ كُنتُمْ أَعْدَاء فَأَلَّفَ بَيْنَ قُلُوبِكُمْ فَأَصْبَحْتُم بِنِعْمَتِهِ إِخْوَانًا يَا أَيُّهَا النَّاسُ إِنَّا خَلَقْنَاكُم مِّن ذَكَرٍ وَأُنثَى وَجَعَلْنَاكُمْ شُعُوبًا وَقَبَائِلَ لِتَعَارَفُوا إِنَّ أَكْرَمَكُمْ عِندَ اللَّهِ أَتْقَاكُمْ بِإِذْنِ رَبِّهَا وَيَضْرِبُ اللّهُ الأَمْثَالَ لِلنَّاسِ لَعَلَّهُمْ يَتَذَكَّرُونَ .

باب صلح

تأخذ خيطاً تعقده سبع عقدات أو تكتب وتدفن في بيت من تريد وهي هذه الأسماء: وَنَزَعْنَا مَا فِي صُدُورِهِم مِّنْ غِلٍّ تَجْرِي بِأَعْيُنِنَا تَجْرِي مِن تَحْتِهَا الأَنْهَارُ لقد جاءنا رسولنا بالحق ونود أن تِلْكَ الْجَنَّةُ الَّتِي أُورِثْتُمُوهَا بِمَا كُنتُمْ تَعْمَلُونَ اللهم أصلح بين هـ بن هـ وهـ بن هـ بحق هذه الأسماء.

باب المحبة

تكتب وتدفن تحت باب من تريد وهي هذه الأسماء: وَنَزَعْنَا مَا فِي صُدُورِهِم مِّنْ غِلٍّ إِخْوَانًا عَلَى سُرُرٍ مُّتَقَابِلِينَ إن اليوم جَامِعُ النَّاسِ لِيَوْمٍ لاَّ رَيْبَ فِيهِ إِنَّ اللّهَ لاَ يُخْلِفُ الْمِيعَادَ و لَوْ أَنفَقْتَ مَا

فِي الأَرْضِ جَمِيعاً مَّا أَلَّفَتْ بَيْنَ قُلُوبِهِمْ وَلَكِنَّ اللّهَ أَلَّفَ بَيْنَهُمْ إِنَّهُ عَزِيزٌ حَكِيمٌ هيا شراهيا أذوناي آصباؤت آل شداي أجلبت وهيجت وأزعجت وطيرت قلب وعقل وروح وسمع وبصر وفؤاد هـ بن هـ إلى مودة هـ بن هـ هيا العجل الوحا الساعة

باب لتقوية الذكر عند الجماع

لتقوية الذكر الذي يموت عند الجماع تأخذ سكر وملح ولبن وسمن بقر من كل واحد جزأ وتمسح به الذكر سبعة أيام فإنه يقوى كثيراً .

باب طلق الضراط على من شئت

تكتب في يوم الأربعاء ساعة عطارد وتدفنه تحت الباب الذي تريده وهي هذه الأسماء: بسم الله الرحمن الرحيم إِنَّا أَرْسَلْنَا عَلَيْهِمْ رِيحًا صَرْصَرًا فِي يَوْمِ نَحْسٍ مُّسْتَمِرٍّ تَنزِعُ النَّاسَ كَأَنَّهُمْ أَعْجَازُ نَخْلٍ مُّنقَعِرٍ وَالْمُرْسَلَاتِ عُرْفًا فَالْعَاصِفَاتِ عَصْفًا َعاصِفَاتِ عَصْفًا اللهم أرسل رياح في بطن هـ بن هـ أطلق ضراط من جوفه وإن قام ضرط وإن مشى ضرط وإن أحرك ضرط وإن جلس ضرط وإن تكلم ضرط وإن رقد ضرط وإن أكل ضرط بحق هذه الأسماء هيا العجل الوحا الساعة

باب جلب حوت البحر

تكتب وتربط في شبكة الصياد وهي هذه الأسماء: وَتَرَكْنَا بَعْضَهُمْ على بَعْضٍ يَوْمَئِذٍ يَمُوجُ فِي بَعْضٍ وَنُفِخَ فِي الصُّورِ فَجَمَعْنَاهُمْ جَمْعًا أجلبت وأجمعت حوت البحر صغار وكبار إلى ليخ هـ بن هـ إِنَّهُ مِن سُلَيْمَانَ وَإِنَّهُ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ يا رزاق ياذا القوة المتين هيا شراهيا أذوناي أصباؤت آل شداي يا رؤف يا حي يا قيوم يا ودود يا أحد يا الله يا وهاب يا بدوح يا أحمر يا زوبعة أجيبوا واحصروه صيدا إلى حامل كتابي بحق هذه الأسماء:

باب الجلب الأعظم

يكتب لجلب صيد البحر والبر والطير والبيع والشراء وجلب الغائب وجلب السارق وجلب النساء وجلب الهارب وجلب الدابة وجلب الذئب وجلب الضبعة وجلب كل شيئ للذي تريده تكتب هذا الوفق المسبع والصلات على النبي وجبرائيل وميكائيل وإسرافيل وعزرائيل يا زوبعة ويا أحمر وبطد زهج واح أجهزط يا عفريت يا بدوح .

باب للطحال

من كتب سورة ياسين إلى يبصرون وربطه على الوجع فإنه يبرأ بإذن الله تعالى.

باب لمن لا ينام

تكتب وتعلق عليه فإنه ينام وهي هذه الأسماء: آية الكرسي لا إله إلا هو رب العرش العظيم لا إله إلا هو آدم صفوة الله لا إله إلا الله عيسى روح الله لا إله إلا الله إبراهيم خليل الله لا إله إلا الله موسى كليم الله لا إله إلا الله محمد حبيب الله أسكن أيها الأليم بالذي إِن يَشَأْ يُسْكِنِ الرِّيحَ فَيَظْلَلْنَ رَوَاكِدَ عَلَى ظَهْرِهِ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَاتٍ لِّكُلِّ صَبَّارٍ شَكُورٍ وَلَهُ مَا سَكَنَ فِي اللَّيْلِ وَالنَّهَارِ وَهُوَ السَّمِيعُ الْعَلِيمُ .

باب للسجن

لسجن الثور أو الجمل أو حمار أو تيس أو غنم أو على بكاء الولد وعلى كل شيئ يسجن أو على صاحب كلام أو على

إمرأة صاحبة لسان وهي هذه الأسماء: قَالَ مُوسَى مَا جِئْتُم بِهِ السِّحْرُ إِنَّ اللّهَ سَيُبْطِلُهُ إِنَّ اللّهَ لاَ يُصْلِحُ عَمَلَ الْمُفْسِدِينَ فَوَقَعَ الْحَقُّ وَبَطَلَ مَا كَانُواْ يَعْمَلُونَ سَيُهْزَمُ الْجَمْعُ وَيُوَلُّونَ الدُّبُرَ السَّاعَةُ مَوْعِدُهُمْ وَالسَّاعَةُ اللهم أبرد عليه كما أبردت النار على خليل الرحمن اللهم إحبسه واسجنه واربطه واقطعه هـ بن هـ بحق هذه الأسماء. وهذا وفقه كما ترى:

٢٨٩	٣٢٩	٦٦	١٥٢
١٥٢	٢٨٩	٣٢٩	٦٦
٦٦	١٥٢	٢٨٩	٣٢٩
٣٢٩	٦٦	١٥٢	٢٨٩

باب جلب صيد البحر

تقرأ ٧ مرات في التراب وترش في ذلك وهي هذه الأسماء : سورة الفاتحة إِن كَانَتْ إِلَّا صَيْحَةً وَاحِدَةً فَإِذَا هُمْ جَمِيعٌ لَّدَيْنَا مُحْضَرُونَ فَلَمْ نُغَادِرْ مِنْهُمْ أَحَدًا و فَتَحْنَا لَكَ فَتْحًا مُّبِينًا أجيبوا من كل فج عميق أجلبوا صيد البحر إلى خشبة(سفينة) هـ بن هـ بحق هذه الأسماء.

باب لقتل جيم صيد البحر

تقرأ في الحصى وتدفن في البحر وهي هذه الأسماء: أَلَمْ تَرَ إِلَى الَّذِينَ خَرَجُواْ مِن دِيَارِهِمْ وَهُمْ أُلُوفٌ حَذَرَ الْمَوْتِ فَقَالَ لَهُمُ اللّهُ مُوتُواْ صيد البحر عن خشبة هـ بن هـ كما مات وفات محمد وارتحلي من الدنيا وأخذ ربك بالقرى وهي ظالمة وأخذ

لهم الشديد القهار إنك ميت وأنهم ميتون ومات صيد البحر عن خشبة هـ بن هـ بحق هذه الأسماء.

باب لقطع صيد البحر

تقرأ ٧ مرات على حصى وتدفن في الأرض وهي هذه الأسماء: أَلَمْ تَرَ كَيْفَ فَعَلَ رَبُّكَ بِأَصْحَابِ الْفِيلِ أَلَمْ يَجْعَلْ كَيْدَهُمْ فِي تَضْلِيلٍ وَأَرْسَلَ عَلَيْهِمْ طَيْرًا أَبَابِيلَ يا مواكيل ترميهم بشهاب ثاقب وما رميت إذ رميت ولكن الله رمى صيد البحر عن سفينة هـ بن هـ بحجارة من سجيل فجعلهم كعصف مأكول بحق هذه الأسماء.

باب للجماع

للضعيف في الجماع يأخذ ٣ بيضات وتُخرج منها الصفار وتأخذ بذر جرجير صيني تدق الجميع دقا ناعما وتأخذ الوزن كله عسل نحل وتجعل على النار حتى يصير مثل الدبس وتأكل منه عند النوم مثل حبة الجوز ثلاثة أيام فإذا عندك ٣ زوجات وعشر جواري فإنك تطوف عليهن كلهن في ليلة واحدة فإنه صاح مجرب.

باب لقطع صيد البحر

تقرأ سورة العصر ٧ مرات وتدفن في البحر وهذه الأسماء: وأينك يا شياطين الأرض وأينك يا شمهورش والساكن في

بحر الظلمات وأينك يا قهطروش مالك البحر الغريز وأينك بالمنكوس قطاعة الرؤس وأينك يا بلح النقاع إنقع صيد البحر عن سفينة هـ بن هـ بحق هذه الأسماء هيا العجل الوحا الساعة.

باب لوجع القلب

تأخذ بذر حرمل وحرمل وحبة سوداء تدق دقاً ناعماً من كل جزأ فيأكله على الريق ويخلط مغه السكر فإنه صاح مجرب.

باب جلب لكل شيئ

تقرأ ٧ مرات على تراب وترش في البحر وهي هذه الأسماء: كل كنتر يا سيد قاسم وسيدي أحمد الكبير وسيدي عبد القادر الجيلاني.

باب جلب

تقرا الفاتحة كهيعص حمعسق بطد زهج واح يا بدوح أجلب صيد البحر عند خشبة هـ بن هـ بحق هذه الأسماء.

باب جلب لكل شيئ

تقرأ ٧ مرات وهي هذه الأسماء: توكل يا مذهب ياه يا سام يا حام توكل يا أحمر يا دملاخ توكل يا برقان بياهيا شراهيا

توكل يا شمهورش ودردميش توكل يا زوبعة يا سبوح يا قدوس توكل يا ميمون الهندي أجيبوا واجلبوا صيد البحر إلى خشبة هـ بن هـ بحق هذه الأسماء.

باب لإحياء جيم صيد البحر

تقرأ ٧ مرات وترش في الماء وهي هذه الأسماء: بسم الله الرحمن الرحيم ومنها خلقناكم ومنها أنشأكم ومنها أحياكم بحق قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ اللَّهُ الصَّمَدُ لَمْ يَلِدْ وَلَمْ يُولَدْ وَلَمْ يَكُن لَّهُ كُفُوًا أَحَدٌ أحيا صيد البحر من خشبة هـ بن هـ بحق هذه الأسماء.

باب لقطع العين

عن الأرض والمكان والجن والإنس وهي هذه الأسماء: أينك يا سرحان على الجبال طرحتموه القظمة وأينك يا هزبان على البحار شربتموه الجرعة وأينك يا غضبان عن العين المكسورة وأينك يا أبطال أبطل عن المسحورة من الجن والإنس والأرض والمكان عن خشبة هـ بن هـ بحق هذه الأسماء.

باب لإحياء الصيد

تقرأ سورة الإخلاص أجب يا مذهب ويا أبيض ويا أحمر ويا برقان ويا شمهورش ويا زوبعة ويا ميططرون احيا صيد

البحر إلى خشبة هـ بن هـ بحق هذه الأسماء العجل الوحا الساعة .تقرأ على الماء وترش ذلك.

باب للمحبة

تأخذ حب المانجو وتدق دقاً ناعماً وتقرأ عليه ٧ مرات في ليلة الجمعة ويُطعم لمن تريده في الماء أو غير ذلك وهي هذه الأسماء: يا سرحاء بنت أبريكا إلى أحمر العارض دبتريك إلى الجنون هـ بن هـ إلى محبة هـ بن هـ بحق يُحِبُّونَهُمْ كَحُبِّ اللّهِ وَالَّذِينَ آمَنُواْ أَشَدُّ حُبًّا لِّلّهِ .

باب دواء الزحير والبلغم

تأخذ لبان أبيض وخشخاش وعرق سوس وقريات واستقدوس ثم تطبخه على النار بماء اليم ثم تشربه قبل الريق أو مع الرقود فإنه يبرأ .

باب دواء بو خويط (الزهري)

تأخذ جزأ فلفل أسود فتشربه ٣ أيام فهو نافع صاح مجرب.

باب دواء الزحير

تأخذ غرق سوس وفلفل وزنجبيل وجوز من كل واحد أوقية ويأكله على الريق فإنه يبرأ .

باب دواء الزحير

تأخذ سكر وعرق سوس وقريات واستقدوس وجوز من كل واحد جزء فيأكله على الريق فإنه يبرأ .

باب لبوخويط(الزهري)

تأخذ لبان وحلبة وتغليه بماء واتركه على النجوم من الليل إلى الصباح فتشربه على الريق ٣ أيام فهو نافع.

باب دواء الزحير

تأخذ زنجبيل وفلفل وجوز وسكر وقليل أفيون يدق ناعماً ويأكله على الريق فإنه يبرأ.

باب بو خويط

تأخذ دواخشير وسمن وتطبخها على النار اللينة وتسقطه الذكر فإنه يبرأ بإذن الله تعالى.

باب حكمة الكيمياء

تأخذ ٤ دراهم كبريت ودرهم زرنيخ ودرهم قلعي و٤ دراهم ماء زمزم وتسحقه واجعله في بودجة حتى يذوب فيصير له الكبريت الأحمر .

باب الحكمة

تأخذ زئبق ونشادر وكبريت وزرنيخ ونحاس وزنجفر ويصير شمساً .

باب الكيمياء

تأخذ شجرو ورقها مثل الدنانير وعليها ذرة حمراء(نمل) وهي شجرة بساق تعمل في كل معمل وهي تسمى شجرة الهلالية على النحاس يصير شمساً .

باب الكيمياء

شجرة أوراقها مثل الحناء وفراخها أحمر وماءها أحمر تعمل في صفار البيض وتصير شمساً.

باب الكيمياء

تأخذ شجرة مثل الريحان أوراقها صفار وفراخها أصفر وماءها أصفر تعمل في النحاس يصير شمساً.

باب الكيمياء

تأخذ شجرة مثل الريحان وفراخها أبيض وماءها أبيض تعمل في بياض البيض ويصير قمراً.

باب معادن الفلوك

الشمس ذهب والقمر فضة والزهرة نحاس والمشتري قصدير وعطارد زئبق وزحل رصاص والمريخ حديد وعلى هذه الصفة عمل الكيمياء وهو لكهان العقل والنفس والروح والجسد.

باب الكيمياء

تأخذ شادر وغرش ونحاس وتنكار يصير أصفراً.

باب إسقاط الولد في بطن أمه

تأخذ كافور والعفص وقطران ثم تشربه بماء الحامض فإنه يسيل الدم فإنه يبرأ.

باب لتقوية الجماع

تأخذ درهمين ماء بصل وصفار البيض يأكله على الريق ٣ أيام فإنه يجامع وتجده قوى ذكره.

باب للجماع

تكتب وتتركه تحت لسانك فإنك ترى نفسك قوي وهذا هو:

باب دواء الحفاء

تأخذ شانوز وبذر حرمل وحبة حمراء وداخشير وسرسك وباطلي وبصل لهوي وعبق النيل ومر وخيل وشجرة الخطف وحل فقص وحل زيت .

باب الفرنج

تأخذ سليماني أبيض وأحمر وسكر وتمر تعمله يأكله كل يوم وصباح مع حليب الضان إلى ٧ أيام فإنه يبرأ .

باب الفرنج

تأخذ شانوز وزئبق وبنت زهب تجعلهن في لومية يابسة إلى ٧ أيام تبخره وهو يجلس ملحفاً على برمه وتجعل الماء في فمك إلى أن يقع دخانه وأخرج الماء من فمك فإنه يبرأ.

باب دواءلحب الذكر

إن كان على ذكره حب تأخذ ليمونة يابسة وتحرقها وتذري عليه فإنه يبرأ .

باب للجماع

لمن لا يقوم ذكره تأخذ عشر بيضات بنات يومها وتخرج بياضها وتجعل في كل بيضة نصف درهم قرفة وعود قرح ويشربه على الريق فإنه يقوى ذكره مدة شهر. صاح مجرب.

باب للجماع

تأخذ ٣ بيضات وتثقب رأسها وتجعل فيها بذر خشخاش وزيت ولبين على النار وتشربه فإنه يقوي ذكره صاح مجرب.

باب للأورام

تأخذ بعر شاة مع روث ثور تدهن به على الجسد وتبخره ببذر حرمل فإنه يبرأ.

باب للورم الحار

وعلامته الحمى أحمر الوجه وشدة الوجع ويكون بوله أحمر أو أصفر تأخذ الكزبر الخضراء أو يابسة مسحوقة بالخل ويطلي به فإنه نافع وإن كان علامته بارد تأخذ كزبرة وتسحقها بالزيت وماء الملح فإنه نافع.

باب للورم

الذي يخرج الدم تأخذ قرنفل وحلبه وسمن فيأكله ٣ أيام فإنه نافع إذا دهن بروث الحمار وسحق بالزيت فإنه نافع.

باب دواء السوداء

تأخذ ملح ورماد بعر غنم المخلوط بقطران ويدهن .

باب للجماع

تأخذ بنت زهب تدق ناعماً وتخلط بصفار البيض ويمسح ذكره عند الجماع فإنه لا تصبر عنك ساعة واحدة فإنه صاح مجرب.

باب لمنع المني

لمن ينزل منه المني تأخذ زعفران جديد وترميه في الفم ويبلغ فما يخرج منه شيئ من المني فإنه صاح مجرب.

باب للجماع

لمن لا يقدر على القيام تأخذ بذر الكرفس وزن درهم وبيضى دجاجة وتقشر رأسها وتجعل فيها بذر الكرفس وتخلطه وتحركه حتى يختلط على النار حتى يصير بين نضاج وتشربه فإنه يقوي صح مجرب.

باب للبطيئ المني

تأخذ زئبق درهم وحب الفجل يدق ناعماً ويخلط فيه ويطلي ذكره عند الجماع يبطل شهوته فإنه صح مجرب.

باب لمن لا يقوم ذكره

تأخذ فلفل وزعفران وتسحق بماء المجاج ويسقط منه لإحليله فإنه يقوم عند الجماع فإنه صح مجرب.

باب للجماع

تأخذ بذر الجزر ويدق ناعماً ويعجن بعسل نحل فيعمل له أسبوعاً يأكله على الريق كل يوم وزن عشرة دراهم فإنه صح مجرب.

باب بو خويط(الزهري)

تأخذ بذر الحرمل وخشخاش وجعدة تشربه ٣ أيام وهو نافع.

باب للجماع

تأخذ زنجبيل والحبة السوداء من كل واحد مثقالين ويعجن بعشرة دراهم عسل نحل فيأكله على الريق فإنه يقوي ذكره وهو صح مجرب.

باب لحكة العين

تأخذ ماء رمان حلو وحامض وتكحل به العين في وقت الصباح وهو نافع عن الحكة والأجرب ومحل البصر ويقوي النظر وهو صح مجرب .

باب نقط العين

تأخذ دم إصبعك وتكتحل به وهو نافع وإن أخذ تمر نخلة نغال قديم نافع.

باب منع سيلان دم المراة

إذا طلُق دم على المرأة فخذ بعر غنم قديم وتدقه ناعماً وتخلطه بالكندر وتجعله في صوف وتحمله المرأة فإنه يمنع سيلان الدم وهو صح مجرب.

باب تأليف

تأخذ عرق الحناء في ليلة الأربعاء وأنت كاشف العورة وتسوكها بماء الورد وتطعم لمن تريد في مأكله فإنه لا يملك نفسه وتقرأ عند الخروج للعرق سبعين مرة وفي البيت تقرأ عليه ٢٤١ على إسم الطالب والمطلوب وهي هذه الأسماء:

يلاشٍ غماشٍ شليموشس أجيبوا هـ بنت هـ إلى محبة هـ بن هـ بحق هذه الأسماء .

باب لبو خويط(الزهري)

تأخذ زنجبيل وقرنفل وزموت وجعده فيشربه ٣ أيام نافع.

باب لصفرة العين

تأخذ ماء رمان حامض في إناء وتكتحل منه فيذهب صفرة العين وهو نافع صح مجرباً.

باب لدمعة العين

تأخذ إثمد صافي ويقطر في العين فإنه نافع صح مجرب.
وإذا أخذ لبن المرأة الحار وقطر في العين سكن دمعته وغاب بياض العين.

باب لمنع سيلان الدم عن المرأة

إذا طلق الدم على إمراة تأخذ بعر غنم وكندر وكافور تدق ناعماً وتجعله في الصوف وتحمله المرأة فيقطع نزيف الدم وهو صح مجرب.

باب للخازورة والقرحة الرديئة

تأخذ شراب القاطع ومر وصبر ودم الأخوين وقاط وبول تعجن جميعاً وتدهنه فيموت وهو صح مجرب.

باب تأليف

تأخذ عرق المرنحا في ليلة الجمعة وأنت كاشف ثيابك وتسوكها بماء اليم وتطعم لمن تريد فإنه لا يملك نفسه وتقرأ عند الخروج ٤١ مرة وفي البيت تقرا عليه ١٧٠ مرة وهي هذه الأسماء: بهلهيوه الأركياظ دهشران أجيبوا هـ بنت هـ إلى مودة هـ بن هـ بحق هذه الأسماء.

باب لصمم الأذن

تأخذ بذر الفجل يدق ناعماً ويخلط بعسل نحل وتجعله في القطن وتضع القطن على الأذن فإنه يفتحها. وإذا أخذ ماء ورق الحنظل ويدق ويعصر ماءه ويقطر في الأذن نافع وهو صح مجرب.

باب للناسور

تأخذ حل نارجيل وحل حليل وماء بصل مشوي ومر وصبر وتجعله على نار لينه حتى يصير مثل الدبس وتجعل منه ملاميل ويوضع على القروح وهو صاح مجرب.

باب لحرارة الجسد

تأخذ عفص وتدقه وتخلطه بالخل ويوضع على الجسد فإنه يبرد. وإذا أخذ ماء رسول وزلالة بيض نافع وهو صح مجرب.

باب تأليف

تأخذ عرق فلفل في ليلة الإثنين وتسوكه بماء لتلج وتطعم لمن تريده فإنه لا يملك نفسه على هواك. وتقرأ عند الخروج ٤٧ مرة ثم تقرأ عليه بالبيت ١٣٠ مرة وهي هذه الأسماء: عملكوشٍ بيكموشٍ وطفلوشٍ أجيبوا هـ بنت هـ إلى مودة هـ بن هـ بحق هذه الأسماء.

باب لورم الحلق

تأخذ جلجلان ويدق ناعماً ويفرك بخل حاذق يوماً وليلة ثم تشرب منه على الريق ويطلى موضع الورم نافع وهو صح مجرب.

باب للورم والدماميل

الذي يخرج الدم الفاسد والقيح المسهر .تأخذ بذر القطن ويدق ناعماً ويعجن بالخل ويطلى به موضع الورم فإنه يموت الدم وهو صح مجرب.

باب لخفة الرأس

والدماغ اليابس وتغيير العقل والجنون تأخذ له دهن وعنبر وزعفران ودواختير فإنه يسكن خفة الرأس والعقل وهو صح مجرب.

باب تأليف

تأخذ عرق الري في ليلة الأحد وتسوكه بماء البصل وتطعمه لمن تريد فإنه لا يملك نفسه وعند الخروج للعرق تقرأ ٢١ مرة وتأتي للبيت ولا تتلفت وراءك وبالبيت تقرأ عليه ١٢٠ مرة وهي هذه الأسماء: عطالوشٍ مهلكوشٍ كيكيهوشٍ أجيبوا هـ بنت هـ إلى محبة هـ بن هـ بحق هذه الأسماء.

باب لوجع البطن

تأخذ فلفل دراز وزنجبيل وسكر من كل واحد جزء وتشربه فإنه يبرأ بعزة الله وإن كان الوجع الخبيث تأخذ جعدة وليمونة يابسة وهو نافع صحيح مجرب.

باب لماء العين

تأخذ الملح العرشي وتوتيا وبنت زهب و٧ حبات فلفل أبيض أو أسود يدق وينخل ويكتحل في العين وخفف عن الماء وهو نافع من كل داء وهو صاح مجرب.

باب لدواء الجرح الفاسد

تأخذ قرن ثور تحرقه وتأخذ رماده ومر وصبر ويدق ناعماً وتذري عليه فيبرأ. وتأخذ صبر وأفيون وميعة ودم الأخويين وزعفران من كل واحد جزأ ويدق وتذري عليه وهو صح مجرب.

باب تأليف

تأخذ عرق المانجة في ليلة الأربعاء وتسوكه بماء سكر وتطعمه لمن تريده وتقرأ عند الخروج إليه ٣٠ مرة وتأتي به لمنزلك وتقرأ عليه ١١٠ مرات وهي هذه الأسماء: يا أبا يعقوب زوبعة ويا شمهورش أجيبوا هـ بنت هـ إلى محبة هـ بن هـ بحق هذه الأسماء .

باب للجماع

لمن ضعف حاله عن مجامعة النساء تأخذ دنجو أسود ويخلى ويطبخ له بحليب البقر إلى أن يصير مثل الدبس ويجعل عليه

عسل نحل وسمن بقر وفلفل دراز وزنجبيل وقرفا وكرفس وبذر الفجل وجوزة وزعفران من كل واحد جزأ ويأكله على الريق وعند رقاده وهو صحيح مجرب.

باب للقرحة

تأخذ توتيا ودم الأخويين وشمع ولام ولحم طري ودهن وسمسم من كل واحد جزأ وتجعله على نار لينة ويخلى عليه وهو نافع من الضربان كله الذي يطلع في الجسد وهو صح مجرب.

باب لنزول ماء العين أوالبياض

تأخذ مرارة الضان مع عسل نحل تكتحل منه يمنع نزول الماء وبياض العين وهو صح مجرب.

باب للدغة العقرب

تأخذ شجرة اللاغية فتمضغ على اللسعة فيبرأ أو تأخذ حنظل وثوم وملح فيربط مع اللدغة نافع. أو إذا أخذت قطعة رصاص وربطت على اللسعة برأت. أو خذ دارسوس وحلتيت يبريء. أو خذ رطوبة من فرج إمرأة فيبريء. أو خذ بعر غنم وضع عليه الماء فيبريء. أو عسل ويدهن على الجسد ويشرب الحليب والسمن والعسل فإنه نافع صح مجرب.

باب للحكة

تأخذ عفص وقطران نافع عن الحكة فإذا قُطر مع الخل في الأذن قتل الدود والطنين وهو نافع صح مجرب.

باب لوجع السن

تأخذ قطران ويوضع عليه فإنه نافع. وإذا خلط مع ملح ودهنت اللدغة نافع. وإذا مسح ذكره عند الجماع منع الحبل أو شربته إمرأة قتل الجنين في بطن أمه فيخرج ميت فإنه صح مجرب.

باب منع الحبل

إذا سحق كافور بالماء وتحمله إمرأة منع سيلان الدم أما الزعفران إذا كحل في العين يذهب البياض وإذا لطخ وصب الماء على رأسه منع السهر وجلب النوم فإذا أكل ٣ دراهم منه قويت النفس عليه فإنه صح مجرب.

باب الخفاش

إذا طبخ ومسح به ذكره منع قطران البول وإذا طلي بدمه مع لبن بجزأ مساوي لم ينبت الشعر وإذا طلي به عانة صبي قبل البلوغ منع نباته وإذا قتل الخفاش وربط به موضع لدغة

العقرب برأت. وإن طبخ بحل سمسم وقطر في الأذن منع الوجع وإن حرق وأخذ رماده وذري على قرحة برأت وإذا كحل بما في جوفه يجلو غشاوة العين ويزيل البياض فإنه نافع صح مجرب.

باب للجماع

لمن لا يقوم ذكره تأخذ خمس بيضات وتخرج ما فيها من بياض وتجعل فيه سمن وبذر جرجير وعسل نحل تأكله ٧ أيام فإنه يقوي الذكر وهو صح مجرب .

باب للجماع

تأخذ ٣ بيضات وما بصل وصفار البيض وما ورد وكافور ويشرب منه قبل الريق فإنه صح مجرب.

باب الجماع

تأخذ بذر خشخاش وبذر كرفس وبذر الفجل و ٣ بيضات تجعلهن على النار بماء البصل حتى يصير مثل الدبس وتأكله على الريق نافع.

باب للجماع

تأخذ عشرة دراهم سكر وعشرو دراهم قرنفل وعشرة دراهم لبان وعشرة حرمل تدق دقاً ناعما وتأكله مع الريق وتفرك جسدك بالحرمل فإنه صح مجرب.

باب لبو خويط (الزهري)

تأخذ دريمس وزنجبيل مع البن الحامض ثم يترك على النجوم فتشربه صباحاً ٣ أيام وهو نافع.

باب للجماع

تأخذ ٣ بيضات وتخرج منهن البياض وتجعل فيهن ٢٤ درهم بذر جرجير و٦ دراهم قرفة ووزنه عسل نحل فيأكله مع الريق نافع.

باب تأليف

تأخذ عرق شجرة القاو في ليلة الخميس توكسها بلبن وتطعم لمن تريد وعند الخروج للعرق تقرأ ٢٧ مرة وتأتي به للبيت وتقرأ عليه ٣٠٠ مرة وهي هذه الأسماء: سعكسعك يا طوش يا طاش كعسكر أجيبوا هـ بنت هـ إلى مودة هـ بن هـ بحق هذه الأسماء .

باب لورم البطن

تأخذ هليلنج أسود وزنجبيل ويدق وينخل ويجعل في الماء ويشربه على الريق فإنه يزول عنه وهو صح مجرب.

باب للدغة الغول

يأخذ ورق شجرة اللاغية ويسحق ويطلى موضع اللدغة فيبرأ وإن أخذ عسل وسمن فيشرب ويوضع موضع اللدغة فهو نافع وإن أخذ عسل نحل وماء سكر وطلي به موضع اللسعة نافع وهو صح مجرب.

باب للحبوب والدماميل

تأخذ لك غير مستعمل وجوزة وسكر ويسحق الجميع فيأكله على الريق من كل جزأ وهو نافع صح مجرب.

باب للعين التي لا تفتح

يأخذ مثقالين ونصف عرق سوس يدق ناعماً ويضاف إليه خمسة مثاقيل عسل نحل على الريق وهو صح مجرب.

باب للمحبة

تأخذ عرق شرنجيان في ليلة الأربعاء وتسوكها مع الدم وتطعم لمن تريده في المأكول وعند الخروج للعرق تقرأ ٣٥ مرة وتأتي به للبيت تقرأ عليه ١٣٠ مرة وهي هذه الأسماء: طهطهيف انوخ شمردل أجيبوا هـ بنت هـ إلى محبة هـ بن هـ بحق هذه الأسماء.

باب للدغة الزنبور(دبور الماء)

تأخذ بعر غنم وماء بصل وطين ويوضع على اللسعة فإنه نافع وهو صاح مجرب.

باب للسم البارد

فعلامته ثلج وقلة الوهج والعطش ويثقل الجسم فيأخذ عسل نحل وسمن وثوم ويشربه فإنه نافع وهو صح مجرب.

باب للرعاف

تأخذ روث الحمار وادرس عليه بالخل وشممه صاحب الرعاف وهو نافع وهو صح مجرب.

باب للحكة في الجسد

تأخذ الخيل بالماء ويطلى به الجسد وهو نافع وقد صح وجرب.

باب للسم الحار

وعلامته الوهيج والعطش في الجوف تأخذ تمر هندي وماء اليم وتشربه وتجعله على بطنه خرقة مبلولة فإنه نافع مجرب صح.

باب لإخراج السم

لإخراج السم من جوف الإنسان تأخذ دقيق ونشاذرجزأ ونصف جزأ براز الديك مدقوقان فيطرحان في الماء فيشربه يكون مسخوناً على النار فإنه يخرج منه سم الأفاعي وهو نافع صح مجرب.

باب تاليف

تأخذ عرق المحشاء في ليلة الثلاثاء وتسوكها بماء وتطعم من تريده وعند الخروج للعرق تقرأ ٤٠ مرة وتأتي به إلى مكانك وتقرأ عليه ١٥٠ مرة وهي هذه الأسماء: قطوشِ مهول بهلوش أجيبوا هـ بنت هـ إلى محبة هـ بن هـ بحق هذه الأسماء.

باب للحمى

تبخر المحموم بالعلعلان والقسط فإنه يُذهب الحمى عنه وهو نافع أو تبخره بالصابون وطلسم فإنه يُذهب الحمى عنه وهو صح مجرب.

باب للجماع

تأخذ ٣ فصوص ثوم واخلطهن مع بيضة ٣ أيام يأكل منه ويجامع كثيراً وتذهب عنه البرودة. فإذا سُحق حب الخردل ويطرح فيه لبن ويشربه فهو نافع وإذا سُحق بنت زاهب وخلط بصفار البيض وطلى به ذكره فإنه يصل إلى الفرح وهو صح مجرب.

باب لإشتهاء الجماع

تأخذ قيراط ويسحق بماء الكافور وتطلي به ذكرك فإن المرأة تشتهيك فإن شرب قرنفل وعسل نحل قوي ذكره فإن مسح بمرارة تيس على ذكره قوي. وإن أخذ النشاذر المدقوق وخلط مع العسل ومسح ذكره عند الجماع فالمرأة تحبه حبا شديداً. فإن أخذ شبه وخلطه مع عسل النحل وطلى به ذكره مع الجماع فإن المرأة تزيد عنك ساعة نافع وهو صح مجرب.

باب لقوة الباه للجماع

تأخذ فلفل وبذر الكرفس وبذر الفجل وعسل نحل فتأكله على الريق فلو كان باطل الحركة ولو كان ابن ١٥٠ سنة لقوي ذكره للجماع نافع وهو صح مجرب.

باب تسليط الجنون

تأخذ عرق الرمان في ليلة السبت وتكفنه بثوب أبيض وتصلي عليه بصلاة الميت وتقرأ عند الخروج للعرق ٤١ مرة وتأتي به للبيت وتقرأ عليه ١٤١ مرة وتدفنه في القبر وهي هذه الأسماء: فظفظاً مصطرون أدخلوا في جوف هـ بن هـ الجنون بحق هذه الأسماء.

باب لقطع دم الحيض

إذا كانت المرأة زائد عليها الدم والحيض تأخذ ٤ حبات عفص و٧ حبات هليلج أسود وقليل يآس ومر وقاطر يدق وينخل ويعجن ويوضع في صوف وتحمله المرأة فإنه ينقطع وهو صح مجرب أخلط بعر غنم فيه.

باب الجلب السريع

تأخذ حب عرش في ليلة الأربعاء وأنت كاشف العورة وتجعلهن في الماء وتخرجهن في يوم الخميس نصف النهار وتخرج منهن حل وأنت كاشف الثياب ويجعل الحل في السراج وتكتب على الفتيلة التي معها من شعر رأس المطلوب الطلسم:

تكتب إسم المطلوب وتعزم على السراج وهي هذه الأسماء في ليلة الخميس و٣٧٠ مرة وبخورها تفاح الجان وعندما تأخذ حب العرش تكون تقرأ بغير عدد إلى ما تصل للبيت وهذه العزيمة: بطد زهج واح ساسم أجهزط هيموش هوزح يا بدوح يا شهلون أجيبوها هـ بنت هـ إلى هـ بن هـ بحق هذه الأسماء العجل الوحا الساعة.

باب للمرأة التي تخرج مقعدتها عند الوضع

تأخذ فوفل وعفص وهليلج أسود وفراخ الرمان والحبة السوداء وقشار القراط وقاطر ويآس تدق ناعماً ويوضع في صوف فتحمله المرأة فإنه ينفع وهو صح مجرب.

باب تأليف

تأخذ عرق الصبار في ليلة الثلاثاء وتسوكه بماء سكر وتطعمه لمن تريد في المأكول فإنه لا يملك نفسه وعند الخروج تقرأ ٢١ مرة وتأتي به إلى البيت وتقرأ عليه ١٢٠ مرة وهي هذه الأسماء: طواش مهلوش قمارش أجيبوا هـ بنت هـ إلى محبة هـ بن هـ بحق هذه الأسماء.

باب لوجع البطن الملوي

تأخذ قاطر وخشخاش وجعدة وتدق ناعماً وتليين على النار وتشربه على الريق نافع صح مجرب.

باب لأوجاع الحبوب

تأخذ زئبق وخل بكر وعسل نحل تجعلهن على النار حتى يبرد وتضعه علي وهو نافع كما قال رسول الله وهو صح مجرب.

باب تمريض

تأخذ عرق كيظة في ليلة الثلاثاء وتسوكه بماء الثلج وتطعم لمن تريد وعند الخروج للعرق تقرأ ٢٧ مرة وتأتي به للبيت وتقرأ عليه ١٣٠ مرة وهي هذه الأسماء: لخطف بدوسٍ مهلكوشس أمرضوا هـ بن هـ بحق هذه الأسماء وهو مجرب صحيح.

باب لوجع القرحة الحارقة

تأخذ صبر وعرق ريوند ومر من كل واحد جزأ يدق وينخل ويذري على القرحة وهو قد صح مجرب.

باب تفريق

تأخذ عرق القطن في ليلة السبت وتسوكه بماء المطر وتطعم لمن أردته وعند الخروج للعرق تقرأ ٤١ مرة وتأتي به للبيت وتقرأ عليه ٩٠ مرة وهي هذه الأسماء: طبطبٍ طرطوشٍ كهيجٍ بركوشٍ فرقوا بين هـ بنت هـ و هـ بن هـ بحق هذه الأسماء وهو صح مجرب.

باب لوجع الباطن

تأخذ الحبة الحمراء ومر وعبق وصبر وعنزر وتسوكه بماء ضبح ويوضع على الوجع في خرقة وهو نافع صح مجرب.

باب طلق السجن

تأخذ عرق القيراط تجعله في فمك وتتكلم فإنه يطلق المحبوس من سجنه وعند الخروج للعرق تقرأ ٣١ مرة وتأتي به للبيت وتقرأ عليه ٩١ مرة وهي هذه الأسماء: برشيا هفهف سهوسٍ أطلقوا هـ بن هـ من السجن بحق هذه الأسماء وهو صح مجرب.

باب لوجع القرحة

تأخذ لبان وعنزر وبنت زهب من كل واحد جزأ وتسوكه بما الليمون الأخضر ويوضع على القرحة فينفع وهو صح مجرب.

باب للتأليف

تأخذ عرق حب العرش في ليلة الأحد وتسوكه بماء وتطعم لمن تريد عند الخروج تقرأ ٢٤ مرة وتأتي به لمنزلك تقرأ عليه ١٦٠ مرة وهي هذه الأسماء: شلطيخ عيشقٍ مهراقشٍ أجيبوا هـ بنت هـ إلى محبة هت بن هـ بحق هذه الأسماء.

باب طلق الدم

تأخذ عرق زمزم في ليلة الثلاثاء وتسوكه بماء ورد وتطعم لمن تريده وعند الخروج للعرق تقرأ ٢٥ مرة وتأتي به للبيت وتقرأ عليه ١٠٠ مرة وهي هذه الأسماء: دهمشٍ دهميلون هرياشٍ أطلق دم فرج هـ بنت هـ بحق هذه الأسماء .

باب ربط لسان

تأخذ عرق مغيلان في ليلة الأثنين وتسوكه بماء اليم وتطعمه لمن تريد وعند الخروج للعرق تقرأ ٣١ مرة وتأتي به للبيت وتقرأ عليه ١٧٠ مرة وهي هذه الأسماء: كفيشا عميشا طهميش أربطوا لسان هـ بن هـ عن هـ بن هـ بحق هذه الأسماء وهو صح مجرب.

باب دواء ريح أم الصبيان

تأخذ مر وخيل ونيل وداخشير وباطل والحبة الحمراء تدق وتدهن على الجسد وتبخره بالميعة والعنبر وتشرب جعده وليمون يابس وبذر حرمل تدق وتشربه فإن كانت الحمى من أم الصبيان تدهن على الجسد زمرت وقرنفل من كل واحد جزأ وتبخره بالميعة والعنبر نافع وهو صح مجرب.

باب ترحيل

إذا أردت ان تطيير أحداً تأخذ عرق عوسج في ليلة الأربعاء وتسوكه بماء كبريت وتطعم لمن تريده وعند الخروج للعرق تقرأ ٣٣ مرة وتأتي به للبيت تقرأ عليه ١٣٠ مرة وهي هذه الأسماء: أرقاشٍ فاعشٍ شنوخٍ طيروه هـ بن هـ من هذا المكان بحق هذه الأسماء وهو صح مجرب.

باب تبطيل الرجل

تأخذ عرق القرط في ليلة الأحد وتسوكه بماء ليمون وتطعم لمن تريده وعند الخروج للعرق تقرأ ٢٤ مرة وتأتي به للبيت وتقرأ ١١٠ مرة وهي هذه الأسماء: طهلوخٍ فرخٍ خطوفٍ بطل الرجل بحق هذه الأسماء فإنه صح مجرب.

باب الحبس

تأخذ عرق زيتون في ليلة الخميس وتسوكه بماء ثلج وتطعم لمن تريده وعند الخروج للعرق تقرأ ٤٠ مرة وتأتي به للبيت وتقرأ عليه ١٤٠ مرة وهي هذه الأسماء: عشيط كريماً لهوشٍ رحيماً لحبس هـ بن هـ بحق هذه الأسماء وهو قد صح وجرب.

باب لخفة الراس

تأخذ عرق ريوند ودواخشير يطلى به الوجع أو تُسقطه عليه فإنه نافع. أو خذ زعفران ودواخشير وتُسقطه نافع. أو خذ عنبر وزعفران وتُسقطه فإنه يبرأ وهو صح مجرب.

باب للمنع عن الأكل

تأخذ عرق سدر في ليلة الجمعة وتسوكه بالبول وتُطعمه لمن تريد وعند الخروج للعرق تقرأ ٤١ مرة وتأتي به للبيت تقرأ

عليه ١٠٧ مرة وهي هذه الأسماء: ترقاشٍ شلوشٍ شكيشٍ أجيبوا وامنعوا الأكل عن هـ بن هـ بحق هذه الأسماء. فإنه صح مجرب.

باب لقوة الذكر

تأخذ عرق توريان في ليلة الأثنين وتسوكه بماء وتُطعمه لمن تريد وعند الخروج للعرق تقرأ ٤٠ مرة وتأتي به للبيت وتقرأ ١٤٠ مرة وهي هذه الأسماء: قارشٍ قهوشٍ كيطهوشٍ قوي ذكر ف بن ف بحق هذه الأسماء. وهو صح مجرب.

باب لدر اللبن

تأخذ عرق تين في ليلة السبت وتسوكها بلبن وتُطعمه لمن تريد وعند الخروج للعرق تقرأ ٢٣ مرة ونأتي به للبيت وتقرأ عليه ١٧٠ مرة وهي هذه الأسماء: جرهوشٍ ملهوشٍ تلهوشٍ انزلوا اللبن من ثدي ف بنت ف بحق هذه الأسماء . وهو صح مجرب.

باب لوجع القرحة

تأخذ كافور وتُلقي عليه السمن حتى يصير دبس وتلزقه في القرحة نافع. وإن أخذت درهمين وتُلقي عليهن حل سمسم حتى يغلُظ وتلزقه على القرحة نافع. وإن أخذت لمنع القيئ زعتر وعناب وغاغه والخولنجان يدق وتشربه على الريق فهو نافع وهو صح مجرب.

باب لإرسال أوجاع الرأس

تأخذ عرق شخر في ليلة الثلاثاء وتسوكه بلبن الحمار وتُطعمه لمن تريد وعند الخروج للعرق تقرأ ٢٠ مرة وتأتي به للبيت وتقرأ عليه تسعين مرة وهي هذه الأسماء: صداعشٍ مكسورشٍ فراقشٍ أصدعوا رأس ف بن ف بحق هذه الأسماء. وهو صح مجرب.

باب لإرسال الحمى

تأخذ عرق سرح في ليلة الأربعاء وتسوكه بماء فلفل وتُطعمه لمن تريد وعند الخروج للعرق تقرأ عليه ٤١ مرة وتأتي به للبيت وتقرأ عليه ١٢٠ مرة وهي هذه الأسماء: تسلهشٍ حمليشٍ طيطيطلش شعلوش أجيبي أيتها الحمى على ف بن ف بحق هذه الأسماء. وهو صح مجرب.

باب تأليف

تأخذ عرق الريحان غي ليلة الجمعة وتسوكه بلبن إمرأة وتُطعمه لمن تريد وعند الخروج للعرق تقرأ عليه ٧٠ مرة وتأتي به للبيت وتقرأ عليه ١٥٠ مرة وهي هذه الأسماء: شطيخ طوران شلخ أجيبوا ف بنت ف إلى محبة ف بن ف بحق هذه الأسماء. وهو صح مجرب.

باب للتأليف

تأخذ عرق بابو في ليلة الخميس وتسوكه بلبن إمرأة وتُطعمه لمن تريد وعند الخروج للعرق تقرأ عليه ٥١ مرة وتأتي به للبيت وتقرأ عليه١٣٠ مرة وهي هذه الأسماء: جلبوشٍ لبوشٍ قطاعة الروس أجيبوا ف بنت ف إلى محبة ف بن ف بحق هذه الأسماء . وهو صح مجرب.

باب للحمل

تأخذ شبة يماني وجوزة وقشر رمان وسكر وميعة سائلة ويدق ويعجن بالميعة وتحمله المرأة فإنه لا يجامعها قدر ساعتين فإنها تحمل وهو صح مجرب.

باب لتخلاعة شخص

تأخذ عرق الغاف في ليلة السبت وتسوكه بماء زنجبيل وتُطعمه لمن تريد وعند الخروج للعرق تقرأ عليه ٢١ مرة وتأتي به للبيت وتقرأ عليه ٣٠٠ مرة وهي هذه الأسماء: خلهوشٍ قطهوشٍ جهلوشٍ أجيبوا بخلاعة ف بن ف بحق هذه الأسماء. وهو صح مجرب.

باب تسليط السجن

تأخذ عرق فرصاد في ليلة الثلاثاء وتسوكه بزعفران وتُطعمه لمن تريد وعند الخروج للعرق تقرأ عليه ٢٣ مرة وتأتي به للبيت وتقرأ عليه ١٠٠ مرة وهي هذه الأسماء: كهموشٍ رقطهوشٍ شلهشٍ دهشران أسجنوا ف بن ف بحق هذه الأسماء. وهو صح مجرب.

باب طمس

تأخذ عرق بيذام في ليلة الأربعاء وتسوكه بماء ثلج وتدهن على من تريد وعند الخروج للعرق تقرأ عليه ٣ مرات وتأتي به للبيت وتقرأ عليه ١١٠ مرة وهي هذه الأسماء: طموشٍ عموشٍ صموشٍ أجيبوا بطمس عيون ف بن ف بحق هذه الأسماء. وهو صح مجرب.

باب للحمل

تأخذ ظفرة في ليلة الأثنين وتسوكها بماء الثلج وتُطعمه لمن تريد وعند الخروج للعرق تقرأ عليه ٢١ مرة وتأتي به للبيت وتقرأ عليه ١٧٠ مرة وهي هذه الأسماء: حملوشٍ جهلوشٍ كعكعهوشٍ أحملوها ف بنت ف بحق هذه الأسماء. وهو صح مجرب.

باب لوجع البطن

تأخذ دم الأخوين ومر درهم ونصف درهم أفيون وتجعله في عسل نحل ويأكله على الريق نافع وهو صح مجرب.

باب كحل لرؤية الليل كالنهار

تأخذ مرارة ذئب وعين قنفذ ومرارة غراب وتُجفف وتكتحل به في الليل فترى مثل في النهار وهو صح مجرب.

باب كيمياء شجرة لكيما

خذ ماءها ورصاص أسود وكبريت أخضر وتجعله في بودرجة وشمّع عليه واتركه في النار وخذ فضة وذرها عليه ٧ مرات فيصير قمراً.

باب شجرة لكيما

شجرة لكيماجيرام تنبت في أموال والأشجار وورقها مستدير وعلى كل عود ثلاث ورقات وهي شجرة لزجة وعيدانها حمراء وفراخها صفراء مثل فراخ فرفينة وتأخذها رطبة أو يابسة وتأخذ قلعي وتذيبه فيصير قمراً.وهو صح مجرب.

باب للمُفلس

تأخذ عرق ملوية في الجمعة واتركه مقابل البيت فإنه يأتيك الخير وعند الخروج للعرق تقرأ عليه ٢٢ مرة وتأتي به للبيت وتقرأ عليه ١٤٠ مرة وهي هذه الأسماء: كهكهيجٍ جلهوبا ثلهوشٍ أجلب الرزق إلى ف بن ف بحق هذه الأسماء. وهو صح مجرب.

باب تفريق

تأخذ عرق مكرير في ليلة الأربعاء وتسوكه بلبن وتُطعمه لمن تريد وعند الخروج للعرق تقرأ عليه ٤١مرة وتأتي به للبيت وتقرأ عليه ١٠٠ مرة وهي هذه الأسماء: قلبوشٍ طهطهوشٍ فرقطوشٍ فرقوا ف بن ف عن ف بن ف بحق هذه الأسماء. وهو صح مجرب.

باب ترحيل وتطيير

تأخذ عرق جز في ليلة الخميس وتدفنه في محل ما تريد تأخذ وعند الخروج للعرق تقرأ عليه ٤٣ مرة وتأتي به للبيت وتقرأ عليه ١٤٠ مرة وهي هذه الأسماء: طرهوشٍ جرهوشٍ طيلوشٍ هياشٍ طيروه بحق هذه الأسماء. وهو صح مجرب.

باب تسهيل الولادة

تأخذ عرق المخيسة في ليلة الأحد وتسوكه بماء ثلج وتُطعمه لمن تريد وعند الخروج للعرق تقرأ عليه ٢٣ مرة وتأتي به للبيت وتقرأ عليه ١٢٠ مرة وهي هذه الأسماء: تهليشٍ جملهلوشٍ تسهلوشٍ أجري الولد من بطن أمه ف بنت ف بحق هذه الأسماء. وهو صح مجرب.

باب علاج وجع الرأس

تأخذ زنجبيل وخل بكر نافع وإن أُخذ الأفيون وبذر الكتان ويدق ويعجن ويلطخ عليه نافع وهو صح مجرب.

باب لقطع الوجع

تأخذ عرق حرمل في ليلة الأثنين وتسوكه وتُطعمه وتدهنه لمن تريد وعند الخروج للعرق تقرأ عليه ٢١ مرة وتأتي به للبيت وتقرأ عليه ١٣٠ مرة وهي هذه الأسماء: قطهوشٍ بلوشٍ دهرشٍ إقطعوا الوجع من ف بن ف بحق هذه الأسماء. وهو صح مجرب.

باب لوجع الأذن والقيح والصديد

تأخذ عصارة القرع والكندر ولبن وماء الفجل تُجعل على نار لينة وتقطره في الأذن نافع عن الصمم وغيره وهو صح مجرب.

باب تأليف

تأخذ عرق المرنحاء وجوزه في يوم الثلاثاء وتدفنه في البيت الذي تريده وتقرأ عليه ٧٠ مرة وتكفنه بثوب أبيض وهذه هي الأسماء: يا ريحان بلبل ويا دهمة العجماء ويا عجوزة زرقاء ويا مقلب القلوب ف بن ف إلى محبة ف بنت ف أجيبوا يا خدام هذه الأسماء . وهو صح مجرب.

باب لقليل الجماع

تأخذ ماء ورق القيراط وتخلطه بدهن سمسم فيشربه ضعيف الجماع وهو قائم فيقوى ذكره وهو نافع من كل أذية.

باب للمحبة

تأخذ قرن زنجبيل ذكر على ذكر وانثى على أنثى في يوم الأثنين وتسوكه بسكر أحمر وتُطعمه لمن تريد و تقرأ عليه ٦٥ مرة وهي هذه الأسماء: يا جنية العجماء والموسوسة

الزرقاء يا خياح لمقى أجيبوا ف بن ف إلى محبة ف بن ف أجيبوا بحق هذه الأسماء. وهو صح مجرب.

باب تأليف

تأخذ تمر أنك وأظافرك في يوم الأربعاء وتطعمه لمن تريد وتقرأ عليه ٤١ مرة هذه الأسماء: يا هفهفا يا كهاكف يا بليليه العاشق أجهزط جيبوا ف بن ف إلى محبة ف بن ف بحق هذه الأسماء .

باب تأليف

تأخذ ماء ندى وسكر نبات في يوم الأحد وتُعمه لمن تريد وتقرأ عليه ٥١ مرة هذه الأسماء: جهلاس كوس بدوس فردوس أجيبوا بحب ف بن ف إلى محبة ف بن ف بحق هذه الأسماء. وهو صح مجرب.

باب فرقة

تأخذ عرق الزّام في يوم الثلاثاء وتسوكه بماء زعتر وتُطعمه لمن تريد وعند الخروج للعرق تقرأ عليه ٣١ مرة وتأتي به للبيت وتقرأ عليه ١٠٠ مرة وهي هذه الأسماء: طلهلف كهرف كوم سلام افرقوا بين ف بن ف عن ف بن ف بحق هذه الأسماء.

باب تمريض

تأخذ عرق رآي في يوم الجمعة وتسوكه بماء مر وتُطعمه لمن تريد وعند الخروج للعرق تقرأ عليه ٢١ مرة وتأتي به للبيت وتقرأ عليه ٩٠ مرة وهي هذه الأسماء: يا قزوي ححروسٍ ياباكش قهروشٍ يا شديد القهار أمرضوا ف بن ف بح بحق هذه الأسماء. وهو صح مجرب.

باب تأليف

تأخذ الأفيون وماء المطر في يوم الخميس وتُطعم لمن تريده وتقرأ عليه ٧٧ مرة هذه الأسماء: يا باهٍ يا آهٍ يا مهمهوبٍ يا هو يالله يا بدوح أجيبوا ف بن ف إلى محبة ف بن ف بحق هذه الأسماء.

باب تأليف

تأخذ عرق الحرشاء في يوم الأربعاء وتسوكه بماء البئر وتُطعمه لمن تريد وعند الخروج للعرق تقرأ عليه ٢٣ مرة وتأتي به للبيت وتقرأ عليه ١٠٠ مرة وهي هذه الأسماء: يا بهويت هايوتٍ آنبوقٍ سهلسنٍ أجيبوا ف بن ف إلى محبة ف بن ف بحق هذه الأسماء. وهو صح مجرب.

باب محبة

تأخذ شهوتك وتخلط فيها سكر في يوم الأثنينوتُطعمه لمن تريد وعند الخروج للعرق تقرأ عليه ٢٥ مرة وهي هذه الأسماء: يا شهيق يا نهيق يا جوافريق يا جزحرقٍ يا كهطم أجيبوا ف بن ف بحق هذه الأسماء.

باب طرد

تأخذ عرق سيداف في يوم السبت وتسوكه بماء ليمون وتُطعمه لمن تريد وعند الخروج للعرق تقرأ عليه ٢١ مرة وتأتي به للبيت وتقرأ عليه ١٠٠ مرة وهي هذه الأسماء: يا جباك القوي يا سماك اقلعي يا ارضك ابلعي أطرد ف بن ف بحق هذه الأسماء. وهو صح مجرب.

باب تأليف

تأخذ شعر من رأس المطلوب وتحرقه وتخلطه بماء الورد وتطعمه لمن تريد وتقرأ عليه ٧١ مرة هذه الأسماء: كهوش الماش مكهوش يا حايم أجيبوا ف بن ف إلى محبة ف بن ف بحق هذه الأسماء. وهو صح مجرب.

باب الصداع

تأخذ عرق غوفل في يوم الأحد وتسوكه بحلتيت ويُدهن. وعند الخروج للعرق تقرأ عليه ٥٣ مرة وتأتي به للبيت وتقرأ عليه ٧١ مرة وهي هذه الأسماء: يا بهية شام يا كمكام راتل يا ملهومة إلهام أعافي ف بن ف بحق هذه الأسماء. وهو صح مجرب.

باب لأوجاع البطن الذي كالعقدة

تأخذ سليخا تدقه وتطبخه وتشربه على الريق ٣ أيام فإنه نافع من كل علة في البطن وهو صح مجرب.

باب ربط الرجل

تأخذ عرق النتيرق في يوم الثلاثاء وتسوكه بماء ملح وتُطعمه لمن تريد وعند الخروج للعرق تقرأ عليه ٧١ مرة وتأتي به للبيت وتقرأ عليه ١٠٠ مرة وهي هذه الأسماء: يا رهطف اقطف ومرط أسقط واقف مطلع أربط ذكر ف بن ف بحق هذه الأسماء.

باب لورم البطن

تأخذ دريمة تدقها دقا ناعماً وتخلطه باللبن الحامض واتركه على النجوم إلى الصباح ثم يشربه على الريق فيخرج من بطنه الدود وهو نافع من كل علة وهو صح مجرب.

باب تاليف

تأخذ جوزة وتسوكها بشهوتك وتُطعمه لمن تريد ثم تأخذ كركم وتسوكه بماء ليمون وتطعمه لمن تريد ثم تأخذ قرفة وتسوكها بلبن وتطعمه من تريد ثم تأخذ قهوة وتخلطها باللبن وتعمها لمن تريد ثم تأخذ سكر أحمر نبات وتسومه بلبن إمرأة وتطعمه لمن تريد غي ليلة الجمعة وتقرأ عليه٧١ مرة هذه الأسماء: يا بدوح يا إبليس يا سالب عقل وروح ف بن ف إلى محبة ف بن ف بحق هذه الأسماء. وهو صح مجرب.

باب تأليف وفرقة وقتل وتسليط كل سقم

تأخذ أي عرق من أي شجرة وفي أي ليلة أردت وتكون كاشف عورتك وتقرأ عند الخروج للعرق ٣١ مرة وتأتي به للبيت وتقرأ عليه ١٠٣ مرات وتسوكه وتُطعمه لمن تريد وهذه هي الأسماء: يا سميّدع هايوتٍ انبوفٍ سموق سهلت برهيولا يا ميططرون يا أم الصبيان أجيبوا بقضاء حاجتي هيا أجيبوا يا خدام هذه الأسماء .

باب تأليف ولكل ما أردت

تقرأ على كل مأكول وفي أي ليلة وتُطعمه لمن شأت وتقرأ عليه وأنت كاشف العورة ٧١ مرة وهي هذه الأسماء: يا بدوح يا زوبعة أجيبوا ف بنت ف إلى محبة ف بن ف سريعاً بحق هذه الأسماء يا بدوح يا زوبعة يا سالب عقل وروح ف بنت ف أجيبوها إلى محبة ف بن ف بحق هذه الأسماء. وهو صح مجرب

باب إستخبار الورقة

تبخر الورقة بأي بخور وتجده مكتوباً تقرأ عليه ٧ مرات هذا الإسم: خياح لمقي. وهو صح مجرب

باب موقد القرطاسة

إذا أردت أن تخبز على القرطاس تقرأ عليها ٧ مرات هذه الأسماء: بلّيمة وهيج بحق الغوث الأعظم وسيدي أحمد الكبير. وهو صح مجرب.

باب دواء الوباء

تأخذ كبش أسود وتذبحه في إناء وتمرخ بدمه زتأكل لحمه ولا تشرب الماء إلا كل يوم مرة واحدة ولا تقرب الماء أبداً إلى ١٤ يوماً فإنه يزول عنه وهو نافع صح مجرب.

باب علاج السل

تأخذ سقل السنورة الرطبة أو اليابسة فيأكله صاحب المرض ٣ أيام فإنه يزول عنه وهو نافع صح مجرب.

باب تأليف

تأخذ ريقك وحليب إمرأة واتركه على النجوم إلى الصباح ثم تُطعمه لمن تريد في المأكول من يوم الجمعة وتقرأ عليه ٣٧ مرة هذه الأسماء: يا حالوس يا بالوس يل بدوح أجلبوا ف بنت ف إلى محبة ف بن ف بحق هذه الأسماء العجل الوحا الساعة.

باب للطفل الذي لا ينام وكثير الفزع

تأخذ ثوم وكبريت وسندروس وخر الحديد وملح وخيل وحبة كافور وحب بيره ونيل وصخام وتجعله في خرقة سوداء ويعلق عليه وهو نافع صح مجرب.

باب لدواء العين

تأخذ شبه تجعلها في الملاله وتسوكه بالزعفران وماء البصل وتكتحل به بعد العشاء. وهو نافع صح مجرب.

باب صناعة المرهم المحرق

تأخذ ٧ عقارب في غرشنة وتدفن في الأرض ٧ أيام حتى ينحل ماء وتأخذ كتان جواني تقص ناعماً وتُخلط في الماء المذكور وتدهن به على أح فهو يورم جسده من الحرقة وهو صح.

باب دواء الحزازة

تأخذ صخام المركب بماء الليمون وتذري على من به العلة فإنه نافع صح مجرب.

باب في الأخلاط الأربعة

أول خلط هو الصفراء وهو حار يابس أصله متولد من عنصر النار الطبيعي ومسكنه من الإنسان في كبده ودواءه بارد رطب حامض يكثر في الصيف. وثاني خلط الدم وهو حار يابس أصله متولد من عنصر الهوى الطبيعي ومسكنه من الإنسان في المعدة ودواءه حار رطب مالح يكثر في الشتاء. وثالثا خلط

البلغم وهو بارد رطب متولد من عنصر الماء ومسكنه من الإنسان في الرئة ودواءه حار رطب ويكثر في الربيع. ورابعا خلط السوداء وهو بارد يابس متولد من عنصر الأرض ومسكنه من الإنسان في طحاله اكله حار رطب الدسمه ويكثر في الخريف .

باب تأليف

تأخذ عرق دفلة في ليلة الخميس وتسوكه بريقك وتُطعمه لمن تريد وعند الخروج للعرق تقرأ عليه ٣١ مرة وتأتي به للبيت وتقرأ عليه ١٧٠ مرة وهي هذه الأسماء:بهيشٍ بهلوشٍ طورشٍ أجيبوا ف بنت ف إلى محبة ف بن ف بحق هذه الأسماء. وهو صح مجرب.

باب لعلاج امراض العين

تأخذ ماء صبر بالخل والزنجبيل وعصارة الرمان الحامض والتمر هندي وماء ورق الفجل نافع وهو صح مجرب.

باب تسليط المرض

تأخذ عرق الخرمان في ليلة السبت وتسوكه او اتركه في بيتك بالدم على إسم من تريده ةهي هذه الأسماء: قلبوخ غلهبوح مفلوككٍ أمرضوا ف بن ف بحق هذه الأسماء وعند

الخروج للعرق تقرأ عليه ٢٤ مرة وتأتي به للبيت وتقرأ عليه ١٦٠ مرة وهو صح مجرب.

باب لوجع الأسنان

تأخذ خلفجان وزعتر وقشر نارنج وسداب وعود القرح وملح وهو نافع من الوجع والدود وهو صح مجرب.

باب تأليف

تأخذ عرق الحبن في يوم الأربعاء وتسوكه بالبول وتُطعمه لمن تريد وعند الخروج للعرق تقرأ عليه ٢٣ مرة وتأتي به للبيت وتقرأ عليه ١٠٠ مرة وهي هذه الأسماء: طلهوشٍ جلهوشٍ برهوشٍ أجيبوا ف بنت ف إلى محبة ف بن ف بحق هذه الأسماء. وهو صح مجرب.

باب لثقل اللسان

تأخذ مر وزنجبيل وثوم وقرنفل فهو نافع من ثقل اللسان وسيلان الماء فإنه مجرب .

باب فرقة

تأخذ عرق سمر في ليلة الثلاثاء وتسوكه بماء الثلج وتُطعمه لمن تريد وعند الخروج للعرق تقرأ عليه ٢٧ مرة وتأتي به للبيت وتقرأ عليه ١٠٠ مرة وهي هذه الأسماء: حالوسٍ بالوسٍ كالوسٍ كلكوسٍ افرقوا ف بن ف عن ف بن ف بحق هذه الأسماء. وهو صح مجرب.

باب للسعال

تأخذ عرق سوس وخولان وكزبره ولبان وزنجبيل وكمون من كل واحد جزأ نافع وهو صح مجرب.

باب لتسليط حرق الجسد

تأخذ عرق لبان في ليلة السبت وتسوكه بماء ورد وتُطعمه لمن تريد وعند الخروج للعرق تقرأ عليه ٣٢ مرة وتأتي به للبيت وتقرأ عليه ١٧٠ مرة وهي هذه الأسماء: قهروشس بلكوشس حرقوشٍ شعلوشٍ احرقوا ف بن ف بحق هذه الأسماء. صح مجرب.

باب البلغم السوداء

تأخذ بذر حرمل وبارز ومقل وعسل نحل وخل بكر وهو نافع لكل داء وهو صح مجرب.

باب تأليف

تأخذ عرق الورد في ليلة الجمعة وتسوكه بحليب الغنم وتُطعمه لمن تريد وعند الخروج للعرق تقرأ عليه ٤٥ مرة وتأتي به للبيت وتقرأ عليه ١٥٠ مرة وهي هذه الأسماء: دهشٍ دهمشٍ داهوشٍ أجيبوا ف بن ف إلى محبة ف بن ف بحق هذه الأسماء. وهو صح مجرب.

باب لعسر التنفس

تأخذ نعناع ومرارة غنم وسمن وماء حار نافع يأكله مع الريق وهو صح مجرب.

باب تأليف

تأخذ عرق ياسمين في ليلة الأربعاء وتسوكه بماء سكر وتُطعمه لمن تريد وعند الخروج للعرق تقرأ عليه ٢٢ مرة وتأتي به للبيت وتقرأ عليه ٣٠٠ مرة وهي هذه الأسماء: يا سرحان يا همدوش يا كلهوش أجيبوا ف بن ف إلى محبة ف بن ف بحق هذه الأسماء وهو صح مجرب.

باب للخفقان والوجع

تأخذ قرنفل وفوفل ولبان وقرفة يدق ويأكله مع الريق نافع.

باب لزيادة لبن المرأة

إذا أخذت المرأة آسنون وبذر خرع ونعناع وبذر متان وماء بقل وتأكله على الريق فإنه يملأ ثديها من اللبن.

باب لصرف الرياح

تأخذ قرنفل وكزبره وزعتر وفافا ويكمون يأكله على الريق نافع صح مجرب.

باب للرمد

تأخذ عرق مرقاع في ليلة الخميس وتسوكه بالجزاء وتكتحل به وعند الخروج للعرق تقرأ عليه ٢١ مرة وتأتي به للبيت وتقرأ عليه ١٢٠ مرة وهي هذه الأسماء: ارهموشِ فلهوشِ ادهوشِ بردهوشِ أبردي عين ف بن ف بحق هذه الأسماء. وهو صح مجرب.

باب للبواسير

تأخذ شمع ومقل وشبه وتوت ومر وتسحق وتلطخ على البواسير وتجعله مراهم نافع وهو صح مجرب.

باب للدغة الهوامش

تأخذ عرق لاغية في أي يوم وتسوكه بريقك وتلطخه على اللدغة وعند الخروج للعرق تقرأ عليه ٢٣ مرة وتأتي به للبيت وتقرأ عليه ٧٠ مرة وهي هذه الأسماء: فيشٍ ايوشٍ سهلشٍ أبرد السم من ف بن ف بحق هذه الأسماء. وهو صح مجرب.

باب لوجع الرأس

تأخذ عرق لشب في ليلة الأحد وتسوكه بالزنجبيل وتلطخه على الرأس الموجوع وعند الخروج للعرق تقرأ عليه ٢٥ مرة وتأتي به للبيت وتقرأ عليه ٧٧ مرة وهي هذه الأسماء: قطوشٍ كهوفٍ قفطوكٍ أبرد وجع رأس ف بن ف بحق هذه الأسماء. وهو صح مجرب.

باب قطع الدم

تأخذ عرق شريش في ليلة الأربعاء وتسوكه بماء ورد وتُطعمه لمن تريد وعند الخروج للعرق تقرأ عليه ٣٥ مرة وتأتي به للبيت وتقرأ عليه ٢٤٠ مرة وهي هذه الأسماء: علكوفٍ ملهوكٍ قلهوكٍ أحبسوا واقطعوا الدم من ف بن ف بحق هذه الأسماء. وهو صح مجرب.

باب للضربان

تأخذ عرق ليح في ليلة السبت وتسوكه بماء بصل وتُلطخ عليه وعند الخروج للعرق تقرأ عليه ٢١ مرة وتأتي به للبيت وتقرأ عليه ١٠٠ مرة وهي هذه الأسماء: حليشٍ جلوشٍ هلوشٍ اقطعوا وجع الضربان من ف بن ف بحق هذه الأسماء. وهو صح مجرب.

باب لجميع اللدغات

تأخذ عرق الهرم في ليلة الجمعة وتسوكه بماء ليمون وتُلطخ على اللدغة وعند الخروج للعرق تقرأ عليه ٢٤ مرة وتأتي به للبيت وتقرأ عليه ١٠٠ مرة وهي هذه الأسماء: يا شافي يا كافي يا معافي اشفي ف بن ف بحق هذه الأسماء. وهو صح مجرب.

باب تفريق

تأخذ عرق فرفار في ليلة الثلاثاء وتسوكه بماء لبن وتُطعمه لمن تريد وعند الخروج للعرق تقرأ عليه ٤١ مرة وتأتي به للبيت وتقرأ عليه ١٢٠ مرة وهي هذه الأسماء: بطلوسٍ كهلوسٍ حالوسٍ افرقوا ف بن ف عن ف بن ف بحق هذه الأسماء. وهو صح مجرب.

باب للدغة العقرب

تأخذ الأفيون وتسوكه بماء ليمون وتُلطخه على مكان اللدغة وتبخره بروث الحمار وتقرأ عليه: أبرزاً ٢ مدسٍ ٢ كومٍ ٢ سلام قولاً من رب رحيم. فإنه قد جُرب وهو صح مجرب تقرأ ١٤ مرة.

باب للتأليف

تأخذ عرق سوس في ليلة الأربعاء وتسوكه بماء الورد وتُطعمه لمن تريد وتقرأ عليه ٣٢١ مرة وهي هذه الأسماء وأنت كاشف الثياب والعورة فإنه لا يملك نفسه وهو قد صح وجرب (الأسماء لم ترد في الأصل)

باب في ألوان أرباب الساعات

أما زحل فيدل على السواد الحالك والمشتري يدل على الغبرة لونه تراب والمريخ يدل على الحمرة الخفيفة والشمس تدل على الحمرة والصفرة والزهرة تدل على بياض وصفرة وعطارد يدل على الخضرة الواضحة والقمر يدل على الخضرة الخفيفة .

باب تمريض

تكتب في يوم الثلاثاء بساعة المريخ وتُطعم كلب أسود عقوراً وعند إطعامه تقول : أمرضوا وكلوا وتمتعوا بلحم ف بن ف. وهذا ما تكتب: فِي قُلُوبِهِم مَّرَضٌ فَزَادَهُمُ اللّهُ مَرَضاً وَلَهُم عَذَابٌ أَلِيمٌ أمرضوا ف بن ف بحق كلهوتٍ وطلسوطسٍ وروسيائيل

باب القتل

لتقتل أحداً تكتب يوم السبت بساعة زحل وتجعله في الجحلة (قارورة من طين يشرب منها) وترقم فاها بطين ثم تقرأ عليها ٧٠ مرة وتضرب الجحلة فإنه يموت وهذه هي الأسماء: أَلَمْ تَرَ إِلَى الَّذِينَ خَرَجُواْ مِن دِيَارِهِمْ وَهُمْ أُلُوفٌ حَذَرَ الْمَوْتِ فَقَالَ لَهُمُ اللّهُ مُوتُواْ مُوتُواْ مُوتُواْ كما مات وفات وارتحل من الدنيا بحق

كلكائيل كسفيائيل وروسيائيل اقتلوا ف بن ف بحق هذه الأسماء. وهو صح مجرب.

باب التأليف والجلب العظيم

تكتب في يوم الجمعة ساعة الزهرة وتجعله في فم طير وعند تطييره تقول: طيرت ف بنت ف إلى محبة ف بن ف وهذه الأسماء تُقرأ ٧٠ مرة: يا بدوح يا بدوح يا بدوح يا سالب عقل وروح

باب ترحيل وتطيير

تكتب في يوم الأربعاء ساعة عطارد وترمي في طير الغراب وعندما تطيره تقول: طار ف بن ف عن ف بنت ف وتقرأ ٤١ مرة: أَوْ كَصَيِّبٍ مِّنَ السَّمَاء فِيهِ ظُلُمَاتٌ وَرَعْدٌ وَبَرْقٌ وزلزال وشديد قهار من الصواعق حذر الموت مات وطار ف بن ف بحق علكوفٍ مهلكوفٍ مهللكوشٍ افرقوا بينهم بحق هذه الأسماء

وهو صح مجرب.

باب للجماع

تكتب على عصابة جديدة بيضاء وتبخره بمقل أزرق ولبان وتربطها على عضدك وتجامع فإنك ترى العجب منه وهي

هذه الأسماء: هقوسٍ هروسٍ سامرٍ هفراسٍ درمن عينيه اتوه انوه طيغوسٍ ذكر ملك سريال وصهلل آيه اين اهٍ واه اقوم ذكرا حيا طوش ريزاً ذكر ف بن ف وفرج ما شاء. وهو صح مجرب.

باب لمعرفة عاقبة المريض

فإذا أردت أن تعرف بحاله يموت أو يمرض أو يطول أو يحيا تكتب هذه الأسماء على بيضة دجاجة واتركها تحت رأسه فإن أصبح أحمراً أو أسوداً فاعلم أنه يموت فإن لم يتغير فإنه يبرأ وهذه هي الأسماء:

وهو صح مجرب.

باب للجماع

تُكتب وتُربط على ذكرك وهي هذه الأسماء: فياطوشٍ هياشٍ و هياطوشٍ سلطشٍ أحياطوش قويش رب العزة والقدرة أقوي ذكر ف بن ف بحق هذه الأسماء

وهو صح مجرب.

باب لتسليط السجن وحبس التزويج ومنع السفر والخروج من البيت

تكتب وتدفن في البيت فلا يقدر أبداً وهذه هي الأسماء:
سَيُهْزَمُ الْجَمْعُ وَيُوَلُّونَ الدُّبُرَ بَلِ السَّاعَةُ مَوْعِدُهُمْ وَالسَّاعَةُ أَدْهَى وَأَمَرُّ يُخْرِبُونَ بُيُوتَهُم بِأَيْدِيهِمْ وَأَيْدِي الْمُؤْمِنِينَ فَأَصْبَحُوا لَا يُرَى إِلَّا مَسَاكِنُهُمْ بحق طلهوشٍ طمهوشٍ عمهوشٍ إسجنوا واحبسوا ف بن ف بحق هذه الأسماء هيا العجل الوحا الساعة.

باب علاج الأمراض جميعها

كان رسول الله صلى الله عليه وسلم فليقرأ على الماء ويشربه ٣ أيام فيزول عنه المرض وعافاه الله تعالى من كل بلاء وهي هذه الأسماء ٧ مرات: الفاتحة وآية الكرسي والإخلاص والمعوذتين فإنه صح مجرب.

باب رد السرقة

تكتب وتُعلق في بيت مُظلم فإنه يرد ما أخذه السارق وهي هذه الأسماء: لا إله إلا الله بها يرد ما فات لا إله إلا الله محمد رسول الله .

باب تأليف

تأخذ من الأفيون جزأ وتقرأ عليه في يوم الأثنين وأعطي المطلوب في المأكول فإنه لا يملك نفسه إلا بالوصال فإنه صح مجرب وهذه هي الأسماء: يا زوبعة يا بدوح ويا إبليس الأربعة ادخلوا في جوف ف بن ف واجذبوا عقله وروحه بحق هذه الأسماء.

باب لإحياء صيد البحر

تقرأ ٧ مرات على الماء وترش به وهذه هي الأسماء: الفاتحة ومنها خلقناكم يا صلصيائيل ومنها أنشأكم يا هطيائيل ومنها أحياكم يا همرائيل أجيبوا يا خدام هذه الأسماء.

باب محبة

تأخذ جوزة وتدقها دقاً ناعماً وتطعم لمن تريده وتقرأ عليه ثمانين مرة في يوم الخميس هذه الأسماء: قيراش هيرطوش منذاقش عدوانقش طلهش ككيهش طليعورلشط أجيبوا يا خدام هذه الأسماء .

باب محبة

تأخذ تفاح الجان وتدقه دقاً ناعماً وتطعمه لمن تريد في المأكول وهذه هي الأسماء: يالوسواس الخناس يا جنود إبليس ادخلوا في جوف الناس وخذوا عقل وروح ف بن ف إلى مودة ف بن ف بحق هذه الأسماء.

باب المحبة

تأخذ قرنفل تقليه على النار ثم تدقه دقاً ناعماً وتطعمه لمن تريد في المأكول وهذه هي الأسماء: وَإِنِ امْرَأَةٌ خَافَتْ مِن بَعْلِهَا نُشُوزًا أَوْ إِعْرَاضًا فَلاَ جُنَاْحَ عَلَيْهِمَا أَن يُصْلِحَا بَيْنَهُمَا صُلْحًا وَالصُّلْحُ خَيْرٌ . وتقرأ ٧٠ مرة يوم الأربعاء.

باب المحبة

تأخذ بذر المرنحا وتدقه دقاً ناعماً وتطعمه لمن تريد وتقرأ عليه ٥٠ مرة في المأكول هذه الأسماء: يا بدوح يا أحمر أخذ عقل وروح ف بن ف إلى محبة ف بن ف بحق هذه الأسماء.

باب محبة

تأخذ أظفارك وتقليهن على النار وتدقهن دقا ناعماً وأطعمهن لمن تريد وهذه الأسماء تَقرأ ٦٠ مرة يوم الثلاثاء: أجب يا

سبوح يا قدوس رب الملائكة والروح أجيبوا ف بن ف إلى محبة ف بن ف بحق هذه الأسماء.

باب المحبة

تأخذ خشخاش تقليه في النار وتدقه دقاً ناعماً وتطعمه لمن تريد وتقرأ عليه ٧٠ مرة يوم الأحد هذه الأسماء: أجب يا برقان ويا ميمون ويا ميططرون أجيبوا ف بن ف إلى محبة ف بن ف بحق هذه الأسماء.

باب عقد المرأة عن الزنا

من كتب وعلقه عليه وجامع زوجته في يوم السبت أو كتبه في إناء وسقيته لها فإنه لا يطؤها غيرك فإن طلقها المرأة فإنها لا تتزوج بعده وهي هذه الأسماء: يا مقتدر يا مقتدر يا مقتدر إلى ٧ مرات فلانة بنت فلانة.

باب طلق الدم من كل إنسان ذكر وأنثى

تكتب يوم الثلاثاء ساعة المريخ تأخذ إبرة تجعل فيها خيط أحمر ثم تثقب الورقة وتجعلها في مجرى الماء وهي هذه الأسماء: أقبل يا أحمر أنت وجنودك بحق دمليخ أين العفريت صاحب الناقة الحمراء المتعمم بالثعبان أجري دم فلانة بنت فلانة بحق ياه شراهيا أصباؤت ألوهيم هيا العجل الوحا الساعة.

باب تسليط المرض

تكتب في يوم الثلاثاء بساعة المريخ فإنه يدركه المرض ولا يبرأ وهي هذه الأسماء: سورة العصر .

باب تمريض

تكتب أسماء الرؤس الأربعة والملوك السبعة وأسماء القمر في ساعة المريخ يوم الثلاثاء والطالع الحمل وتدفنه في النار وتبخره بتفاح الجان وتقرأ عليه مائة مرة وتقول توكلوا أيتها الروحانية بتمريض فلان بن فلانة هيا العجل الوحا الساعة .

باب تسليط المرض

تكتب يوم الثلاثاء ساعة المريخ والطالع الحوت وبخره بالتنكارة وتكتبه بنيل خاتماً مسبعاً وتقرأ عليه مائة مرة أسماء القمر وتقول يا ملائكة الصعق خذوا فلان بن فلانة أهلكوه واقتلوه. وتدفنه في النار فإنه يهلك ويموت.

باب الإنتقام من الظالم والأعداء

فإذا ظلمك تكتب الوفق المثلث وتدفنه في دار من ظلمك فإنها تخرب في ساعة زحل وتبخره بالتنكار وهي هذه الأسماء: بطد زهج واح .

باب تمريض

تكتب في يوم الثلاثاء ساعة المريخ والطالع الميزان والقمر في برج ناري وتدفنه في موقد نار وتقرأ العزيمة الدهروشية يا ملآئكة الصعق والعذاب إبعثوا إلي الروحانية ويهلكون فلان بن فلانة بحق الشديد المهلك المميت القادر المقتدر القهار المنتقم القوي. وبخوره التنكار .

باب كحل الجن

تأخذ عيون السرطان وعيون القط وعيون الهدهد تجفف الجميع في الظل ثم يوزن بمثله أثمد ويُكتحل به قبل طلوع الشمس تجد الجن قدامك واسألهم فيخبرونك عما تريد.

باب كحال باصر الليل

تأخذ مرارة دجاج أسود ومرارة قط أسود ومرارة الخطاف ومرارة تيس أسود ويجفف الجميع في الظل وتوزن مثلهم أثمد ويكتحل منه بالليل فإنه يرى كما يرى بالنهار.

باب الطمس

تأخذ دماغ الجلد ودماغ قط ودماغ قرد ودماغ نسر ودماغ ديك أسود ودماغ هدهد ودماغ خفاش يُجفف الجميع بالليل ثم

تجعلهم في جلد ذئب مدبوغ بالصبر وكحل الدار صيني فإن خرج له بالليل لا يراه أحد ولا يسمع له حس أبداً فإنه صاح مجرب.

باب ربط المرأة عن الزنا

تأخذ مرارة ذئب ومرارة سرطان ومرارة قط وتدهن به ذكرك وجامع زوجتك فلا يطؤها أحد غيرك.

باب كشف النظر

تأخذ عيون القنفذ وعيون البومة وعيون هدهد وتجفف الجميع وتُسحق سحقاً ناعماً وأوزن مثله أثمد واكتحل به قبل طلوع الشمس فترى الماء تحت الأرض واكتم سرك.

باب لطرد الهوام

كالحيات وما شابه ذلك تكتب سورة الإنسان مع أسماء القمر المعكوسة وهي هذه: شلشاييل شوراييل غوراييل ثوراييل روفاييل وغلاييل ميخاييل وتجعلها في جعبة القصب وتدفنه في المكان الذي تريده فإنه حجاب من كل ما يضر من الهوام.

باب تسليط الحمى

تكتب في ساعة نحسة وبخوره الحنتيت وتقرأ ٧ أيام وتكتب في ورق زعتر ٣ أوراق إسم حمى وتحرقهن بالنار وهي هذه الأسماء: تقرأ الرؤس الأربعة مازر كمطم وقسورة وطيكل أقسمت عليكم يا عجوزة شمطاء وأسلطك يا الحمى تدخلوا في جوف ف بن ف هيا العجل الوحا الساعة.

باب تسليط الجن

تكتب سورة الجن في إناء وتمحوها بماء عنب ثم تأخذ زريعة السيكران وتسحقها وأنت تقرأ عليها وتجعله في الشمس حتى ييبس وأطعمه من تريده في الطعام وعند تختيمها تقول: أسلطتكم يالجن خذوا فلان بن فلان أخذاً وبيلا. وتذكر بما تريد أشهراً أو أكثر وكلما أردت.

باب الجلب العظيم

تكتب سورة الشرح في يوم الأثنين وتقرأ عليه ٧٠ مرة وتعلقه في الريح فإن المطلوب ينقاد للطالب.

باب للجاه والقبول والمحبة

تكتب أسماء القمر وهي هذه: لياخيم ليالغو ليافور لياروش لياروغ لياروث لياشلش . وأسماء الرؤس الأربعة مازر

وكمطم وقسورة وطيكل وأسماء السلاطين روقيائيل جبرائيل سمسمائيل ميكائيل صرفيائيل عنيائيل كسفيائيل تكتب في يوم الأثنين وتُعلق عليه فكل من رآه أحبه حباً شديداً.

باب الحجاب عن الجن
والساحر والعدو واللص وأم الصبيان

تكتب وتُعلق عليه: سورة الملك يا جبرائيل ويا ميكائيل ويا إسرافيل ويا عزرائيل يل مذهب يا أبيض يا أحمر يا برقان يا شمهروش يا ميمون يا مرة يا روقيائيل يا جبرائيل يا سمسمائيل يا ميكائيل يا صرفيائيل يا عنيائيل يا كسفيائيل يا الشمس ياالقمر يا المريخ يا عطارد يا المشتري يا زهرة يا زحل يا فرد يا جبار يا شكور يا ثابت يا ظاهر يا خبير يا زكي

باب إحضار ملوك الجن لكل حاجة

لإحضار الملوك السبعة لكل حاجة تريد قضاءها تبخر بتفاح الجان وهذه الأسماء: يا مذهب وأهل مملكته ويا مرة وأهل بساطه ويا أحمر وأهل دائرته ويا برقان وأهل قواده ويا شمهورش وعساكره ويا أبيض وجنوده ويا ميمون وأعوانه أحضروا وانزلوا هيا العجل الوحا الساعة. تقرأ في كل ليلة مائة مرة.

باب لكشف موضع السرقة

تكتب العزيمة في لوحة وتبخرها بالقزبور وتركز في اللوحة سكينا وفيها خيط وتقبضه في يدك اليمنى فإنه يلفزك رعدة فأطلقها من يدك فإنها تسير إلى موضع السرقة وهي هذه الأسماء تقرأ ٢١ مرة: سورة الشمس إلى سقياها وهذه الأسماء أقسمت عليكم يا الأرواح العلوية والسريانية وبياه ياه آهيا شراهيا جيل جيد الذي تكلم به يوشع بن نوح وأقسم بالإسم الأكبر الذي تكلم به موسى على جبل طور اخوناي مرجيد لوهٌ شانوه انوخ أقبلوا واعجلوا يا خدام هذه الأسماء بالذي خلقكم طائعين بحق يا درديائيل يا عنيائيل يا عطيائيل شموس لوه اقبلوا فدمدم عليهم العجل الوحا الساعة .

باب توريقة

تأخذ أربعة أحجار وتكتب عليهن أسماء الرؤس الأربعة وكل واحد منها وتجعلهن في خرقة كتان وتبخرهن ببخور طيب وتجعل الخرقة في يمينك وتنام وتقرأ سورة الشمس ٧ مرات والضحى ٧مرات وسورة التين ٧ مرات اللهم أرني في منامي ما أضمرت إليه. وتصلي ركعتين تقرأ الفاتحة والشرح والثانية الفاتحة وسورة القدر وتقول: يا هادي يا خبير يا مبين ثلاث مائة مرة وعند تمام كل مائة تقول: إهدني يا هادي أخبرني يا خبير وبين لي يا مبين عن كذا وكذا.

باب جلب السحر والأعمال

للمريض عن ساحر وعن طب وعن الجن تكتب الخاتم في يد المريض وتأخذ ماء في إناء وتجعل يد المريض في ذلك الإناء وتُغطيه فإنه يجد حاجته في الإناء وتقرأ له العزيمة ٢١ مرة وهي هذه: أقسمت عليكم يا مذهب بياه ياه ويا مرة بسام سام ويا أحمر بدمليخ دمليخ ويا برقان بهياش آهياش ويا شمهورش بدردميش دردميش ويا أبيض بسبوح سبوح ويا ميمون بأزلي أزلي ازراً ازراً أقضوا لي حاجتي يا أيها الملوك السبعة بحق السر الذي أودع الباري سبحانه في كهيعص حمعسق وإنه لقسم لو تعلمون إبعثوا لي خديما من الجن يأتيني بحق الواحد الأحد الفرد الصمد عن كذا وكذا. وهذه صفة الخاتم كما ترى:

ال	دمرياط	ج ا	م ع
ج ا	م ع	ال	دمرياط
م ع	ج ا	دمرياط	ال
دمرياط	ال	م ع	ج ا

باب الجلب العظيم

تصنع قنديلاً من سبعة ألسن حديد أبيض وتأخذ سبعة فتايل من الكتان المصبوغ في سبعة أرقام وتملأ القنديل من كل زيت في ليلة الجمعة وتقرأ حجاب على نفسك وتقرأ سورة يس إلى آخرها وأسماء الملوك السبعة وتكتب على الفتيلة الصفراء أجب يا مذهب واجلب ف بنت ف إلى محبة ف بن ف بحق

روقيائيل الغالب عليك وبحق ياه. وعلى البيضاء أجب يا مرة واجلب ف بنت ف بحق جبرائيل الغالب عليك وبحق سام سام. وعلى الحمراء أجب يا أحمر واجلب فلانا بحق سمسمائيل الغالب عليك وبحق دمليخ دمليخ. وعلى الزرقاء أجب يا برقان واجلب فلانا بحق ميكائيل الغالب عليك بحق أهياش أهياش. وعلى الخضراء أجب يا شمهورش واجلب فلانا بحق صرفيائيل الغالب عليك وبحق دردميش دردميش . وعلى العكرية أجب يا أبيض واجلب فلانا بحق عنيائيل الغالب عليك وبحق سبوح وقدوس. وعلى السوداء أجب يا ميمون واجلب فلانا بحق كسفيائيل الغالب عليك وبحق أزلي ازراً .

باب للفرقة

تكتب يوم الثلاثاء ساعة المريخ وتكتب أسماء القمر وبخره بكبريت وهذه هي: وَأَلْقَيْنَا بَيْنَهُمُ الْعَدَاوَةَ وَالْبَغْضَاء إِلَى يَوْمِ الْقِيَامَةِ كُلَّمَا أَوْقَدُواْ نَارًا لِّلْحَرْبِ أشعلها يا شيطان يا طريد أطرد بين ف بنت ف عن ف بن ف كما طُرد بين السماء والأرض وتوكلوا يا درديائيل ودهموش أنفروا خفافاً وثقالا يومئذ يصدر الناس أشتاتاً اللهم فرق بين فلانة بنت فلانة عن فلان بن فلانة كما فرقت بين السماء والأرض توكلوا بكذا وكذا أين درديائيل ودهموش افعلوا ما أمرتكم بحق الذي قال للسماوات والأرض إئتيا طوعاً أو كرهاً قالتا أتينا طائعين هيا العجل الوحا الساعة.

باب جلب العشق

تأخذ تراباً من تحت قدمها اليمين وتقول عند أخذها أخذت قلبك وعقلك من تحت رجلك فلانة بنت فلانة إلى محبة فلان بن فلانة. ثم تكتب وتجعله في ذلك التراب وتعلقه شجرة تكون مقابلة لدار المطلوب أو بشعر رأسها فهو أجود وتكتب يوم الأثنين أو الخميس وهي هذه الأسماء: لحب وذرات جات بها ف بنت ف إلى محبة ف بن ف هواه وأمدته مناه وهاجت عليه هيجان الماء في البحر ونطقت بحبه وباحت بمودته وعشقه ووصلته وصل وداً وعطف وتمييل فأجابها بالقبول والميل وألقى عليها من سناء حبه وشراب حنانته وعطفه يا ف بنت ف أقبلي ولا تنفري قد وكلت عليك المناشط العبرانية والعلوم الهندسية والتوريخ السحرية توكلوا بها يا عبد النار فإن غبت عنها أو مت توكلوا بها بأجمعكم يا أهل بساط ملكه وقواد جنوده وخدام عزائمه أين صاحب البغلة الحمراء الذي له سبعة رؤس الذي يأتي الإنسان في النوم بتخبيل عقله ويخطف عقل العروس بشام شاه اه اه توكلوا يا روحانية الشين بخدام هذه العزيمة واحضروهم وافعلوا ما تؤمرون هيا العجل الوحا الساعة. وبخوره الجاوي وتُقرأ ٧ مرات.

باب دعوة سورة الشمس

وهي في الحاجات كلها للذي تصرفها من جلب محبة والسارق والهارب وحضور الجن وإخراج الجن والسحر أو دابة الهارب أو للفرقة أو تبطيل أو ربط أو سجن في كل الأمور

تصرفها وتقرأ واحد وعشرين مرة تكتب في إناء بمسك وزعفران وماء ورد وتكحوها بماء وتقرأ له السورة ٧ مرات والبخور صاعداً وتنظر في الإناء الذي فيه ماء وترى الجن واسألهم عن السرقة أو غيره فيحضر الملك كسفيائيل الموكل بالفلك السابع وإسماعيل الكاتب ونحوهما من الروحانيين.

باب فتح القفل بلا مفتاح

فإذا أردت أن تفتح القفل والقيود والسلاسل فاقرأ سورة الفتح إلى آخرها شمالوخ بيروخ آنوخ آهيا شراهيا إفتحوت هذا القفل. وتقبض القفل بيدك اليمنى وتقرأ ٢١ مرة.

باب الرياضة السريعة الإجابة

وتقرأ ألف مرة إلى سبعة أيام فيقف عليك الملك ويخبرك عما تريد وهي هذه الأسماء: الخبير المبين علام الغيوب شراهيا برهوتا.

باب التقري والإستخبار

العليم العلام شيموتا وطيغوغ وفاغوغ . إلى ١٤ يوماً فإنه يحضرك خادم الأسماء فاسأله عما تريد.

باب تقرية واستخبار

الخبير عالم الغيب والشهادة شاغول وبرنود وطاغوغ. هذه الأسماء تقرأها ألف مرة إلى ٢١ يوماً فيخبرونك الأخبار في نومك عن كل ما تريد.

باب التقري والإستخبار

علام الغيوب شيغوب وصيغوب. هذه الأسماء تقرأ ألف مرة في ليلة الجمعة وبخوره اللبان فإنه يحضرك الخديم فاسأله عما تريد.

باب قرِية واستخبار

العليم الوهاب ساروه غيلاط نود. هذه الأسماء تُقرأ ألف مرة وعلى دبر كل صلاة مائة مرة إلى أربعين يوماً وأنت صائم فإن الروحانية ينكشفون لك ويخبرونك عما تريد.

باب التقري

الهادي الفتاح شيبروم ونودج وفيغونج. هذه الأسماء تقرأ ألف مرة إلى أربعة عشر يوما فإن الخديم يحضر بين يديك فاسأله عما تريد.

باب التقري

ذا الجلال والإكرام سيطروب هيبورشا هوة ميسرٌ. هذه الأسماء تُقرأ ألف مرة إلى ١٤ يوماً فإن الخديم يقف عليك فاسأله عما تريد.

باب التقري

الحكيم الباسط سيشيرً هيبور نمولخ وقرماس. هذه الأسماء تُقرأ ألف مرة إلى أربعين يوماً وبخوره اللبان الذكر فإن خُدامها يحضرون فاسألهم عما تريد.

باب التقري

الحافظ المبين يا شمعوتا ويا برشياً شاهولً شمراقد. هذه الأسماء تُقرأ ألف مرة إلى ٢٨ يوماً فإن الملوك يخدمونك فاسألهم عما تريد.

باب التقري

الخبير المبين شاهوتا وطيفوق سيّطروب اهٍ نموشلخ. هذه الأسماء تُقرأ ألف مرة إلى ٢١ يوماً فإن الجن يحضرونك فاسألهم عما تريد.

باب التقري

العليم الشهيد نموشلخ هيبور وفرهود وصوغ ولوع وفاغوغ. هذه الأسماء تقرأها ألف مرة إلى ٤٠ يوماً فإن الملك يحضر إليك فاسأله عما تريد.

باب التقري

الودود القدوس شمروش شاهول بيدرّ عنشال. هذه الأسماء تُقرأ ألف مرة إلى أربعين يوماً فإن الخديم يطيعك فيما تريد.

باب تقصيص

قص من الكاغد أربعة دراهم واجعلهم في يدك اليمنى ومعهم الدرهم فضة وبخوره الخولنجان وهي هذه الأسماء: يا برشيق أقبل بحق سمطال وعوج وتعوتل وشمهار نموشلخ إفعلوا ما تؤمرون.

باب تقصيص

تقص من الكاغد درهمين وتجعلهم في يدك اليمنى بعدما تكتب سورة الكوثر وتعزم ألف مرة وهي هذه: آه آه آه شرهيل وبرهود ونودج وعسقير إفعلوا يا خدام فيما أمرتكم إقلبوا الورقة ذهباً . وبخوره اللبان صمغ.

باب تقصيص

تقص من الكاغد درهمين ومعه الدرهم فضة وتجعله في يدك اليسرى وأنت تقرأ ألف مرة هذه الأسماء: نموشلخ هيبور فاغوغ اشب اكب يا زوبعة ويا يعقوب وهموتا وشيعوتا وبرهوتا إقلبوا هذا الكاغد فضة. وبخوره اللبان.

باب تقري خطف المال

نموشلخ هيور طوارق مزجل العطف يا أحمر. هذه الأسماء تُقرأ ألف مرة إلى ١٤ يوماً وبخوره المسك وخولنجان ولبان. فإن الخديم يحضر لك الدراهم فخذها فالدراهم قليلة أو كثيرة فإنه يجلبها إليك.

باب تقري خطف المال

دهمال وديبوش وصوغ ولوغ وفاغوغ وطيغوغ يا ميمون. هذه الأسماء تُقرأ ألف مرة وبخوره القسط والصندل فإنه يأتيك الدراهم بما أضمرت به.

باب بيان موضع السرقة

تكتب فجش ثظخز في لوحة وتجعل في الوسط سكين مربوطة بخيط حرير سبعة ألوان وتقرأ يس وبخوره الجاوي واللبان فإن اللوحة تدور إلى موضع السارق

باب تقصيص

تقصص من الكاغد عشرة دراهم واجعلهم في يدك وأنت تقرأ سورة الشمس لوطاه قرضلس بركاظ نموشلخ. تُقرأ ألف مرة وبخوره القسط

باب تفريق

تكتب في يوم السبت ساعة زحل وتدفنه في القبر وتُبخره بالتنكار وهي هذه الأسماء: تكتب سورة الزلزلة شلشاييل شوراييل غوراييل ثوراييل روفاييل وغلاييل ميخاييل افرق بين فلان و فلان هيا العجل الوحا الساعة.

باب ربط زواج

فإذا أحد أراد إنفكاك الخطوبة بينهما فإنه لا يتم عقد النكاح. وتُبخره بحنتيت وكبريت وتكتب يوم الثلاثاء ساعة المريخ وتدفنه في الموضع الذي تريده وتكتب في ورقة زرقاء هذه الأسماء: وَلاَ تَعْزِمُواْ عُقْدَةَ النِّكَاحِ حَتَّىَ يَبْلُغَ الْكِتَابُ أَجَلَهُ وَاعْلَمُواْ أَنَّ اللّهَ يَعْلَمُ مَا فِي أَنفُسِكُمْ فَاحْذَرُوهُ وَاعْلَمُواْ أَنَّ اللّهَ غَفُورٌ حَلِيمٌ هيا العجل الوحا الساعة.

باب للعشق

خذ من أثر المطلوب تراباً و شعره وقليلاً من ثوبه ثم تجعل التراب في ذلك الثوب وتربطه بشعره وتقرأ عليه أسماء القمر ٧٠ مرة في ساعة الزهرة والطالع الثور في يوم الأربعاء وتقول أجيبوا فلانة بنت فلانة بالعشق كعشق زليخاء يوسف وألقيت عليك محبة مني العشقاء والمودة هيا العجل الوحا الساعة. وتدفنه في القبر في ليلة الأربعاء.

باب سلب العقول بالإنقياد

إذا أردت أن تسلب عقل أحد كالزوجين إلى صاحبه تكتب على سبع براوات وعلى كل واحدة منها إسم واحد من الملوك السبعة وكذلك أحد الروحانيين وكذلك أسماء القمر ثم تجعل في كل براوة كاغد سبع حبات من تفاح الجان بعد أن تقرأ على كل حبة: زُيِّنَ لِلنَّاسِ حُبُّ الشَّهَوَاتِ مِنَ النِّسَاء وَالْبَنِينَ وَالْقَنَاطِيرِ الْمُقَنطَرَةِ مِنَ الذَّهَبِ وَالْفِضَّةِ وَالْخَيْلِ الْمُسَوَّمَةِ وَالأَنْعَامِ وَالْحَرْثِ ذَلِكَ مَتَاعُ الْحَيَاةِ الدُّنْيَا وَاللّهُ عِندَهُ حُسْنُ الْمَآبِ ٧٠ مرة وتحرق كل ليلة واحدة وهي هذه: أجب يا مذهب وروقيائيل لياخيم إلى تمامها وعند النوم تقول : سلبت عقل فلان لفلان هكذا إلى تمام السبعة أيام والعمل من يوم الأحد الأول من الشهر في ساعة الزهرة فإنك لا تكمل حرق تلك البراوات حتى تسلب عقل المطلوب ويكاد أن يخرج عقله من حب الطالب فاتق الله.

باب رياضة الحجر الأحمر

تصوم أربعين يوماً وتقرأ دبر كل صلاة مائة مرة وتقرأها ألف مرة في جوف الليل وبخوره اللبان وهي هذه الأسماء: يا بنوخ ورموخ أجيبوا وعجلوا أنتم وذريتكم بحق شمعاط شموع برهوت برهين آسحيم إفعلوا فيما أمرتكم. فإنه يظهر الخديم على صورة الأسد ثم يرجع عبداً أسود في يده حجراً أحمر فخذه منه. ومتى أردته فحرك ذلك الحجر فإنه يحظر سريعاً وتأمر بما أردته منه تُقضى.

باب رياضة الحجر الأبيض

تُقرأ دبر كل صلاة ١٧٠ مرة وتقرأ ألف مرة في جوف الليل فإن الخديم يحضر على صورة ضفدع ويعطيك حجراً أبيض وبخره باللبان ووالفلفل الأسود والمقل وتقرأ العزيمة أربعين يوماً وهي هذه الأسماء: يا درديائيل على العفريت شمّرياد بحق اه اه ياه هو هو الله الأحد يا بنوخ ويا شيقيد أقبل بحق سمراد وتبردد وعوج وطيغوب وفاغوغ هيا العجل الوحا الساعة.

باب رياضة الحنش

تقرأ أربعين يوما ودبر كل صلاة مائة مرة وتقرأها في جوف الليل ألف مرة وبخوره الصندل الأحمر وعلك البر وشجرة

مريم فإن الخديم يحضر على صورة حنش أو على صورة فكرون الماء وهي هذه الأسماء: ايتنوث برهيا آسحين نهش اقبل يا برقان العفريت ويا ميمون الأزرق هيا العجل الوحا الساعة.

باب رياضة شمطون الغلام

تقرأ هذه الأسماء ألف مرة وبخوره الجاوي واللبان إلى أربعين يوماً فإن الخديم يحضر عبداً أسود طويل رأسه في السماء ورجله في الأرض فاطلب منه الخاتم الذي في يده فيعطيك إياه فخذه منه ويخبرك إسمه شمطون فتصرفه فيما تريد وهي هذه الأسماء: وتبومن طشتميثانا من آسحيم هيا العجل الوحا الساعة.

باب خدمة الملك الأحمر

تقرأ هذه الأسماء ألف مرة إلى ٢٨ يوماً وأنت صائم ودبر كل صلاة مائة مرة وتكتب العزيمة في قرطاساً وتجعلها مقابلتك وهي معلقة بخيط من الحرير الأحمر فإن الخديم يظهر على فرس أحمر ومعه جيش عظيم فيسلم عليك فرد عليه السلام فإنه يقول لك فما تريد؟ وأخبره بما أردته وهي هذه الأسماء: سرقود وطيود وطاووع وفاووغ أقبل يا أحمر أنت وجنودك هيا العجل الوحا الساعة. وبخوره الصندل الأحمر والإستقراط المكي.

باب رياضة بردموش بسورة الشمس

تصوم ٢١ يوما في مكان خالي وتقرأ سورة الشمس ٥٠٠ مرة وعلى رأس كل مائة تقول: يا بردموش أقبل بحق شمات كمات ونود وصرهوش ويانوخ وافعل ما أمرتك هيا العجل الوحا الساعة. فيظهر لك الخديم على صفة رجل أبيض ولباسه ثياب مخضرة وفي يده سيف فيقول لك فما تريد؟ فاطلب ما شأت فإنه يعطيك خاتم من نحاس أحمر مكتوب فيه إسم الله العظيم بالسريانية. وبخوره المصطكي والميعة السائلة وفلفل أسود.

باب رياضة أبو الكلب

تصوم لله تعالى عشرة أيام من يوم الجمعة وتقرأ دبر كل صلاة ١٤٠ مرة وتقرأ ٣٠٠٠ مرة في الليل.وبخوره علك الكلخ وفلفل أسود وهذه هي الأسماء: سربود بنوح عاجول وطميول أقبل يا أبا الكلب وافعل ما أمرتك . فإن الخديم يظهر على صفة كلب فاطلب منه عما تريد فإنه يصحبك فتراه معك.

باب خدمة الملك الأبيض بسورة الجن

تصوم لله تعالى أربعين يوماً وتقرأ العزيمة دبر كل صلاة ١٠٠ مرة وعند تمامها تقرأ سورة الجن ثلاث مرات وبخوره عود ومقل أزرق وهي هذه: أقسمت عليك أيها الملك الأبيض بحق مشربوع وشامول ودروط ونودج وسربليط وشرهام

إفعلوا ما أمرتكم. ثم إلى تمام الخدمة تخرج إلى موضع خالي ومعك لبان ذكر وتًبخر وأنت تدور دائرة في الأرض وتكتب في وسطها العزيمة وأنت تعزم حتى ترى الأجناد فاطلب منهم ما تريد.

باب خدمة الأسود الزرقاد كاشف متاع الجن

أكتب على فتيلة خضراء هذه الأسماء السريانية وأوقدها بزيت ليلة السابع عشر وأنت في خلوة تلك الأيام المعدودة وتقرأ الأسماء دبر كل صلاة ٣٠٠ مرة والبخور في كل وقت هو الند الأسود فإذا كملت العدد أوقدت تلك الفتيلة في سراج جديد أخضر بزيت العود وأنت تقرأ العزيمة والبخور صاعد بعد العشاء الأخير فإن الخديم يظهر لك على صورة حنش كبير فزد في العزيمة فإنه يذهب عنك ويظهر على صفة ذئب ويكلمك فاشترط معه على ما تريد وهو عفريت يكشف عن متاع الجن يقال له الأسود الزرقاد والعزيمة: صبروح ينكب ميهوب مشجرة أقبل يا أسود الزرقاد وعل ما أمرتك.

باب خدمة الروحانية

تقرأ ألف مرة وتصوم لله تعالى ٤٩ يوماً وفي دبر كل صلاة مائة مرة في تسخير الروحانية العلوية وبخوره اللبان والجاوي والميعة السائلة والمصطكي وعود القرنفل فاطلب ما تريد وهي هذه الأسماء: برنود حيرود وشوش عزيز في ملكه هيا العجل الوحا الساعة.

باب خدمة أبي يعقوب الأحمر

تقرأ ألف مرة وتصوم ثلاثين يوماً ودبر كل صلاة سبعين مرة وتبدأ في يوم الثلاثاء وبخوره المقل الأزرق وعود وجاوي وهي هذه الأسماء: أقبل يا أبا يعقوب الأحمر أنت وجيوشك وافعل ما أمرتك بحق شام سام قدوس راس هيمل وبحق الذي قال للسماوات والأرض ِئْتِيَا طَوْعًا أَوْ كَرْهًا قَالَتَا أَتَيْنَا طَائِعِينَ سمهارع نموه شنطارع وَإِذْ صَرَفْنَا إِلَيْكَ نَفَرًا مِّنَ الْجِنِّ يَسْتَمِعُونَ الْقُرْآنَ فَلَمَّا حَضَرُوهُ قَالُوا أَنصِتُوا فَلَمَّا قُضِيَ وَلَّوْا إِلَى قَوْمِهِم مُّنذِرِينَ قَالُوا يَا قَوْمَنَا إِنَّا سَمِعْنَا كِتَابًا أُنزِلَ مِن بَعْدِ مُوسَى مُصَدِّقًا لِّمَا بَيْنَ يَدَيْهِ يَهْدِي إِلَى الْحَقِّ وَإِلَى طَرِيقٍ مُّسْتَقِيمٍ يَا قَوْمَنَا أَجِيبُوا دَاعِيَ اللَّهِ وَآمِنُوا بِهِ يَغْفِرْ لَكُم مِّن ذُنُوبِكُمْ وَيُجِرْكُم مِّنْ عَذَابٍ أَلِيمٍ وَمَن لَّا يُجِبْ دَاعِيَ اللَّهِ فَلَيْسَ بِمُعْجِزٍ فِي الْأَرْضِ وَلَيْسَ لَهُ مِن دُونِهِ أَولِيَاء أُوْلَئِكَ فِي ضَلَالٍ مُّبِينٍ بحق ياه ياه وَإِنَّهُ لَقَسَمٌ لَّوْ تَعْلَمُونَ عَظِيمٌ. فإن الخديم يظهر وهو راكب على بغلة حمراء فاطلب منه ما تريد.

باب رياضة تسخير الملوك الروحانية وسر نجاح الكتابة

تقرأ ألف مرة وتصوم تسعة أيام من يوم الأحد ودبر كل صلاة مائة مرة فإذا طلبت أن ينجح لك أي عمل فترى علامة من الحناء في كفك الأيمن مقدار دينار فهي علامة الملوك فيأمروك أن تكتب كلما تريد من خير وشر وهي هذه الأسماء: وَكَذَلِكَ نُرِي إِبْرَاهِيمَ مَلَكُوتَ السَّمَاوَاتِ وَالأَرْضِ وَلِيَكُونَ مِنَ الْمُوقِنِينَ .

باب شروط خدمة الجن

إعلم أيها الطالب الراغب في هذه المسائل التي تخدم الجن أن لها شروطاً **أحدها** لباس الحلال و**الثاني** أكل الحلال و**الثالث** المكان الخالي و**الرابع** البخور المذكور و**الخامس** عدد القسم لا تزيد ولا تنقص و**السادس** أن لا تكلم أحداً في أيام الخدمة و**السابع** أن لا تنام إلا عن غلبة و**الثامن** تجديد الوضؤ و**التاسع** تغتسل في كل يوم و**العاشر** أن تكون تلاوة القسم بترتيب لا عن عجل و**الحادي عشر** كثرة الصلاة على النبي و**الثاني عشر** أن لا تدخل على ذلك القسم أقساماً غيره **والثالث عشر** لا تجلس إلا مستقبلا و**الرابع عشر** جلوسك في الخلوة كجلوس صلاة و**الخامس عشر** النية المطابقة للعمل **والسادس عشر** يكون العمل على يقين و**السابع عشر** تكون مُحتمي بأستاذ كامل و**الثامن عشر** أن لا تقرب النساء و**التاسع عشر** تكون حائط نفسك بالعزيمة و**العشرين** إن عُمل فيه ريب فلا يتم مقصودك .

باب لخراب دار الظالم

للذي ظلمك فإنها تخرب داره ولا تُعمر أبداً تكتب مثلث في ساعة زحل ثم تُبخره بالتنكار وتدفنه في داره الذي تريده وهي هذه الأسماء: بطد زهج واح .

باب لمنع الحشرات عن الزرع

لمنع الدود والسوس من أكل الثمرة والزرع فإن خفت منها تضرك فاكتب وتدفنه في المتاع أو في الثمرة فإنه لا يقربه الدود ولا السارق وهي هذه الأسماء: فَلَمَّا خَرَّ تَبَيَّنَتِ الْجِنُّ أَن لَّوْ كَانُوا يَعْلَمُونَ الْغَيْبَ مَا لَبِثُوا فِي الْعَذَابِ الْمُهِينِ لَقَدْ كَانَ لِسَبَإٍ فِي مَسْكَنِهِمْ آيَةٌ جَنَّتَانِ عَن يَمِينٍ وَشِمَالٍ كُلُوا مِن رِّزْقِ رَبِّكُمْ وَاشْكُرُوا لَهُ بَلْدَةٌ طَيِّبَةٌ وَرَبٌّ غَفُورٌ ومعه سعيد أبو بكر سليمان خارجه عبيدالله عروة قاسم وصلى الله عليه وسلم .

باب لطرد الخوف

لمن يخاف يخرج بالليل فاكتب له: سورة الطارق مع هذا الخاتم وعلقه عليه فإنه يسكن عنه الخوف فلا يضره أحد بسوء كجنياً أو إنسياً . فإذا أردت ان تختفي عن أعين الناس فاكتبه في شرف الشمس وساعة الشمس فمن حمله بليل فإنه يختفي ولا يُسمع له مشياً ولا يظهر له ظل ولا تُبصره الأعين وهو هذا الخاتم وفيه السر العظيم:

ح٤٠ف٨ي١٠ظ ٩
ف ٨ ي١٠ظ ٩ ح٤٠
ي١٠ظ ٩ ح٤٠ف ٨
ظ ٩ ح٤٠ف ٨ ي١٠

باب لمنع الوحوش عن الماشية

لمنع الذئب والأسد عن الماشية تكتب وتدفنه في مراح الغنم أو تُعلق على فحل الغنم وتكتب: فقج مخمت مسبعاً وتزيد عليه إِنَّا نَحْنُ نَزَّلْنَا الذِّكْرَ وَإِنَّا لَهُ لَحَافِظُونَ

باب لإصلاح الزرع والغلة

لإصلاح النبات والزرع والأشجار وثمارها فإذا خاف أحد على الغلة عند بدؤها وعلى ثمار الأشجار وطلب أن يكون كثير الغلة فاكتب أسماء القمر وأسماء الملوك السبعة وسورة الفتح في إناء ثم تُمحى الكتابة بماء وعسل وتُلقى في الماء الذي يسقى به الأشجار فإنها تزداد فيه البركة وتجد ما يسرك بإذن الله تعالى.

باب المحبة

تأخذ تراب من سبع قريات نمل وعند أخذ التراب تقول: ألقيت عليك يا فلانة بنت فلانة إلى محبة فلان بن فلانة. في ليلو الأثنين وترشه على الفراش في ليلة الجمعة وتقرأ عليه هذه الأسماء: عَسَى اللَّهُ أَن يَجْعَلَ بَيْنَكُمْ وَبَيْنَ الَّذِينَ عَادَيْتُم مِّنْهُم مَّوَدَّةً . وتبخره بالعود.

باب إهلاك الظالم

تكتب على سكين وادفنها في النار يوم الثلاثاء ساعة المريخ وهي هذه الأسماء: إِنَّا أَعْطَيْنَاكَ الْكَوْثَرَ فَصَلِّ لِرَبِّكَ وَانْحَرْ إِنَّ شَانِئَكَ هُوَ الْأَبْتَرُ بحق يا شمخ يا مذهب يا أبا مرة يالأبيض ويا أحمر توكلوا بإهلاك فلان بن فلانة فإني قد سلطتكم عليه بحق الذي لا إله إلا هو العزيز القهار اللهم شتت شمله واقطع لحمه وأجري دمه واكسر عظمه واقتله وأهلكه إنك أنت مهلك القرى وهي ظالمة من حولها إنك على كل شيئ قدير هيا العجل الوحا الساعة.

باب للنصر والظفر

إذا قد ضاق عليك الوقت ولم تجد معك شيئاً وقت خرجت فخذ كف تراب وترشه في وجوههم فإنهم يعموا عنك وتبطل همتهم وتخرس ألسنتهم ولم يقدروا عليك وتكون أنت الظافر عليهم وهذه هي الأسماء: بشكيلخ قزمز

باب لطرد العارض

من جسد الإنسان فعزم عليه بهذه العزيمة: بسم الله الرحمن الرحيم لقد جاءك العذاب الأليم والذل القديم وَجَاء رَبُّكَ وَالْمَلَكُ صَفًّا صَفًّا تَكَادُ السَّمَاوَاتُ يَتَفَطَّرْنَ مِنْهُ وَتَنشَقُّ الْأَرْضُ وَتَخِرُّ الْجِبَالُ هَدًّا أهرب أهرب يا كندور قبل أن يحل بك الويل

والثبور وتحرق بنار النار أخرج من قدامي هارباص بالياقشِ حلقشِ آرقشِ لهضِ ينقشِ ينقوشِ طاشِ طيشِ آرشِ بشمطعوشِ يطوشِ آيلِ زريالِ آلِ إحترق وَقِيلَ بُعْداً لِّلْقَوْمِ الظَّالِمِينَ .

باب التاليف

تكتب على ثلاثة أحجار بإسم من تريد وارميها في النار. الأولى علغهلعطهلوشِ . والثانية مطعلهطوع . والثالثة هسهلعهطهمعسهح . ثم تعزم على الحجارة: تعشاش مهواش ركشار كهشار مهمهو الخطف لهفابهش فرح واسوح بكموح هطلوح فليموح فاليحموس أسرع واجلب وأهلج ف بن ف هيا العجل الوحا الساعة.

باب تأليف

تُقلم أظفارك الرجول والأيدي وتقليهم على النار وتسحقها ناعماً وتأخذ عرق المرنحا من الجانب السهلي وتسوكها وتجعلها مع أظفارك ثم خذ من جنابة الطالب واتركها في المضرب ثم تدفنها ما بين قبرين في ليلة الأربعاء ولثلاثة أيام تقرأ عليها صباح ومغرب وبعد الفراغ تُخرج المضرب زتجعله مع الأدوية وتُطعمه لمن تريد وتقرأ عليه ٢١ مرة هذه الأسماء: يا ودود يا بدوح يالوسواس يا جنود إبليس.

باب جلب السارق

فإذا أردت ان تجلبه إلى المكان يأتيه سريعاً تكتب وتعلقه في الريح فإنه يُرجع السارق من كل مكان وهي هذه الأسماء: هطوش لاله قارس بأس ريحان الأطبال ىل شداي سلام أم موسى اهيكلات داود وحرز حول عظيم فلعلع سيرهوت عبوس كمال ألا أجيبوا دعوة الله بهذا السارق هيا العجل الوحا الساعة.

باب جلب الرجال للمرأة

تكتب هذه الأسماء وتُدفن تحت سريره وهي هذه الحروف:

اركن ودن سرين الاهي مهوش
الا الا الا الا اجيبو ابن طالعجة طنط هالوحا الساعه

باب نفخ السارق

تأخذ قربة وتكتب في بطنها من الداخل أسماء سبعة أنبياء: نوح ولوط وصالح وإبراهيم وموسى وعيسى ومحمد ثم آية الكرسي وكلما تذكر إسم أحد الأنبياء تنفخ القربة وإلى أن تمتلي فاربطها وعلقها بمفرق فيرد السرقة سريعاً.

باب دواء البواسير

تأخذ نشاذر وزرنيخ ونوره ومصطكي وثوم وملح جزأ جزأ ويدق ناعماً وتذري عليه فإنه صح مجرب.

باب دواء البواسير والناصور والوجع الجامد

تأخذ جزأ زنجار وجزأ توتيا زرقاء وجزأ ملح ونصف جزأ شمع وجزأ زيت ثم تدقه ناعماً وتلفه عليه فإنه يبرأ.

باب دواء الناصور وحبوب الدماميل

تأخذ بساط الملوك جزأ وتزيد عليه مع الدويه فإنه يبرأ .

باب لحبس المرأة عن الزواج

تكتب وتدفن في مكان مظلم: اللهم أحبس فلانة بنت فلانة عن جميع بني آدم إلى يوم الدين

لا إله إلا الله محمد رسول الله آمين إسراسيل جبرائيل وكنكائيل اللهم أحبس فلانة بنت فلانة هيا العجل الوحا الساعة.

باب تجرية دم المرأة

إذا اردت ان تخرج دم المراة تكتب في كفك وتريها للمرأة فإذا نظرته وخرج دمها فاضربها به على صدرها وهي هذه:

باب لهلاك العدو

تكتب على عظم فيل أو على بقرة أو على غنمة وتحرقه بالنار فإنه شديد الإهلاك وهذه هي:

باب تأليف القلوب

تكتب وتتركه في عمامتك وتنوي بما في قلبك. وهذا ما تكتب: بسم الله الرحمن الرحيم يا سبوح يا قدوس يا هيطوط يا بدوح أخذ عقل وروح فلانة بنت فلانة هيا العجل الوحا الساعة

باب لإخراج العارض من الجان

تعزم عليه بهذه: بسم الله الرحمن الرحيم أول عشر آيات من سورة الصافات. فإنه يخرج ولا يعود إليه بحق هذه الأسماء العظام.

باب لإخراج الجان

تقرأ في اذنه ٧ مرات قُلْ آللّهُ أَذِنَ لَكُمْ أَمْ عَلَى اللّهِ تَفْتَرُونَ . فيخرج الشيطان ولا يعود إليه أبداً وبحق هذه الأسماء.

باب تخريج الجان من جسم الإنسان

أذن له في أذنه اليمنى ٧ مرات وتقرأ الفاتحة والمعوذتين فإنه يحترق كأنه في النار فيخرج منه الجان بإذن الله الكريم.

باب الإنتقام

تكتب إسم المزوجات ٤ مرات على قضيب رمان طري على إسم من تريده واضربه إلى الأرض ٣ مرات فإنه يسيل دمه ولحمه وعظمه.

باب محبة ولكل غرض

تاخذ عظم الميت من قبره وتقرأ عليه إسم المزوجات ٤ مرات وتجعله تحت رأسك على ما تريد من كل حاجة من الجلب أو غير ذلك.

باب دواء لصاحب الجان

تأخذ عرق سوس أوقية وتجعله في الماء من الليل إلى الصباح ويشربه صاحب الجان فيزول عنه . وكذا عن لدغة الحية والعقرب ويُبل ويُشرب ويُطلى به الوجع فإنه يبرأ وكذا عن الحامل. وإذا شربه أحد فإنه لا يلدغ بإذن الله تعالى.

باب للعشق

تأخذ وعاء نظيف وتقرأ فيه المزوجات ٧ مرات في الماء وتسقيه لمن تريد فإنه تجده يحبك حُباً شديداً وكلما رآك يلفك.

باب للمحبة

تكتب وتحرق في كل ليلة واحدة وتكتب على سبع ورقات وهذا ما تكتبه: هيجت فلانة بنت فلانة

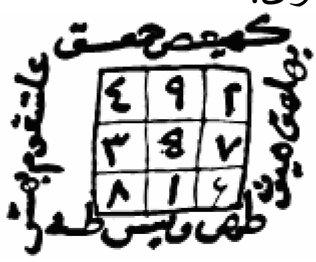
عطعليع كسهم حلسطهور

باب للعدو

تكتب على الحصى بإسم من تريد وهذه هو:

باب للجاه والقبول

تكتب في ساعة القمر وتقرأ عليه البرهتيه وهذا وفقه كما ترى:



باب للفرقة

تكتب وتُعلقه على سنور اسود في مكان مظلم. وتكتب ثاني وترميه في النار وهذا هو:

باب لإخراج الجان من البيت او البلد

تكتب على جلد كبش أسود وتدفنه في البلد أو في البيت وهذا ما تكتب:

باب تمريض العدو وهلاكه

تقرا على اثره ٧ أيام سورة تبارك فإنه يموت بإذن الله تعالى.

باب منع المراة الزواج

إن أردت المرأة لا تتزوج أحداً غيرك تكتب في كفك أو في كف رسولك الذي ترسله إليها فإنها لا تتزوج أحد غيرك وتردها وعلق عليها وهي هذه ما تكتب: رب إشرح لي صدري ويسر لي أمري وهيئ لي من أمري رشدا هع هلع لقعسل يا إسرافيل ٣ مرات.

باب لإبطال السحر

تكتب وتربطه أو تقرأ عليه وهي هذه: قَالَ مُوسَى مَا جِئْتُم بِهِ السِّحْرُ إِنَّ اللّهَ سَيُبْطِلُهُ إِنَّ اللّهَ لاَ يُصْلِحُ عَمَلَ الْمُفْسِدِينَ فَوَقَعَ الْحَقُّ وَبَطَلَ مَا كَانُواْ يَعْمَلُونَ فَغُلِبُواْ هُنَالِكَ وَانقَلَبُواْ صَاغِرِينَ وَأُلْقِيَ السَّحَرَةُ سَاجِدِينَ قَالُواْ آمَنَّا بِرِبِّ الْعَالَمِينَ فَسَيَكْفِيكَهُمُ اللّهُ وَهُوَ السَّمِيعُ الْعَلِيمُ .

باب لتبطيل السحر عن المركب

لتبطيل سحر المركب في البحر تكتب وتُعلق عليه وهي هذه:

يا الله يا رحمن يا حميد يا مؤمن يا المهيمن يا نور اع ه
ط ه وساهه طم وس ده م ررخ ددا اللهم ابطل الحكم والسحر
في المركب بحق يا اسرافيل رولا يايئل وآسماعيل وسكنيل
وسيمانه كعيل كاكامل فمايئل سرفيايئل ميكايئل عزرايئل

باب لفتح البحر وجلب الريح

تكتب وتُعلق في الشراع فإنه يأتيك الريح من كل مكان وهي هذه تكتب: كَمَاء أَنزَلْنَاهُ مِنَ السَّمَاء فَاخْتَلَطَ بِهِ نَبَاتُ الْأَرْضِ فَأَصْبَحَ هَشِيمًا تَذْرُوهُ الرِّيَاحُ

باب لدر لبن المراة

تأخذ عرق مكوو ثم تقطع قطعتين ثم تأخذ قرطاساً وتكتب هذه الآيات: وَإِذَا رَأَوْا تِجَارَةً أَوْ لَهْوًا انفَضُّوا إِلَيْهَا وَتَرَكُوكَ قَائِمًا قُلْ مَا عِندَ اللَّهِ خَيْرٌ مِّنَ اللَّهْوِ وَمِنَ التِّجَارَةِ وَاللَّهُ خَيْرُ الرَّازِقِينَ

باب لتسكين البحر

تكتب وتُرمى في البحر فيسكن عن الطوفان وهي هذه: إِن يَشَأْ يُسْكِنِ الرِّيحَ فَيَظْلَلْنَ رَوَاكِدَ عَلَى ظَهْرِهِ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَاتٍ لِّكُلِّ صَبَّارٍ شَكُورٍ اللهم أسكن البحر عن الطوفان هيا العجل الوحا الساعة

باب محوّ لكل شيئ ولكل علة

من مرض أو فزع أو خوف أو من جن أو من إنس. ولو كانت على إمرأة عقيمة فإنها تحمل ومن كتبه أو حمله أوشربه وهي هذه: بسم الله الرحمن الرحيم بِسْمِ اللّهِ مَجْرَاهَا وَمُرْسَاهَا إِنَّ رَبِّي لَغَفُورٌ رَّحِيمٌ وبسم الله إِنَّا فَتَحْنَا لَكَ فَتْحًا مُّبِينًا لِيَغْفِرَ لَكَ اللَّهُ مَا تَقَدَّمَ مِن ذَنبِكَ وَمَا تَأَخَّرَ وَيُتِمَّ نِعْمَتَهُ عَلَيْكَ وَيَهْدِيَكَ صِرَاطًا مُّسْتَقِيمًا وَيَنصُرَكَ اللَّهُ نَصْرًا عَزِيزًا

باب لمنع الصبي من أكل التراب

فاقرأ في كفه سورة يس إلى فهم لا يبصرون إِنَّمَا أَمْرُهُ إِذَا أَرَادَ شَيْئًا أَنْ يَقُولَ لَهُ كُنْ فَيَكُونُ .

باب لإخراج الجن من البطن

تأخذ أوراق حنتيت وشجرة قيراط يعصر ماءها وتُخلط بماء الليم وتسقيه للمريض فيخرج الجان بإذن الله تعالى.

باب لرد العين

تكتب وتُعلق على رأسه وهذا ما تكتب: إِن يَكَادُ الَّذِينَ كَفَرُوا لَيُزْلِقُونَكَ بِأَبْصَارِهِمْ لَمَّا سَمِعُوا الذِّكْرَ وَيَقُولُونَ إِنَّهُ لَمَجْنُونٌ وَمَا هُوَ إِلَّا ذِكْرٌ لِّلْعَالَمِينَ

باب التأليف

تأخذ مرارة تيس والسمن ومسك وكافور وماء ورد واطعمه لمن تريده بالمودة.

باب القتل

تكتب يوم السبت في ساعة زحل وتقسم بهذا القسم ٧ مرات وبخوره مقل وعنبر وتقول عند الكتابة : أقتلوه فلان بن فلانة بحق وطلسوطس المتوكلون بالليل وساعات النهار وبحرمة الملك الروحاني يا روسيائيل.

باب للمحبة

تكتب الوفق المربع بدوح واقرأ عليه: إِن كَانَتْ إِلَّا صَيْحَةً وَاحِدَةً فَإِذَا هُمْ جَمِيعٌ لَّدَيْنَا مُحْضَرُونَ. عشرون مرة واحمله في عمامتك فإنك تجد من مطلوبك ما تريده.

باب تأليف وتسخير

إن اردت أن تهلك إنسان أو تُسخره خادماً لك تكتب بدم طير أبيض فإنه صاح مجرب وهذا الطلسم:

تكتب مرتين وتدفنهن واحد تحت الباب والثاني في المسجد يوم الجمعة في ساعة الزهرة فإنه سريع.

باب إستسقاء

إذا غاب عليك المطر تأخذ حجر أسود وتكتب عليه وتدفنه في الأرض قريباً من الزرع فإنه يأتيك المطر في الأمر والساعة وهي هذه:

باب منع الطيور المزرعة

تأخذ طيراً منها وتذبحه وتكتب بدمه في أربع ورقات وتدفنها في وسط الزرع وهي هذه: يا أهل يثرب لا مقام لكم فارجعون.

باب للوزغ الذي في الذكر والفرج

تكتب في جلد هدهد أو قميص الوزغ وتدفنه تحت باب عدو وتقرأ سورة الهمزة وهذا الطلسم:



باب لجلب الزبون للتجارة

تكتب وتربطه بيدك اليمنى أو تُعلقه بالدكان وهي هذه: وَإِذَا رَأَوْا تِجَارَةً أَوْ لَهْوًا انفَضُّوا إِلَيْهَا وَتَرَكُوكَ قَائِمًا قُلْ مَا عِندَ اللَّهِ خَيْرٌ مِّنَ اللَّهْوِ وَمِنَ التِّجَارَةِ وَاللَّهُ خَيْرُ الرَّازِقِينَ

باب جلب المرأة

تكتب على سراج من شمع ٧٩٤٥٣
ثم تسرج به فتأتيك حاسرة الرأس في أسرع حال وهي هذه:

أجيبوها وطيروها واحرقوا قلبها وفؤادها ف بنت ف .

باب للمودة

تكتب في بيضة دجاجة بماء الحناء في ساعة عطارد وتدفنها في النار فإنه يأتيك مثل المجنون وهذه ما تكتب: سَنَسْتَدْرِجُهُم مِّنْ حَيْثُ لَا يَعْلَمُونَ وَأُمْلِي لَهُمْ إِنَّ كَيْدِي مَتِينٌ اللهم أهج واعطف واحرق قلب ف بنت ف لا في أكل ولا شرب ولا تنام ولا تهجع بحق يالولويائيل تأتي تأتي هيا العجل الوحا الساعة .

باب للمودة

تكتب في خرقة كتان أو ثوب المطلوب وتجعله فتيلة لسراج جديد وهو هذا الطلسم:

باب لقضاء الحوائج

تكتب في يدك وهي هذه الأسماء:

باب فرقة

أكتب واجعلها في حائط القوم فيفترقون وهذا ما تكتب: فَأَصَابَهُمْ سَيِّئَاتُ مَا عَمِلُواْ وَحَاقَ بِهم مَّا كَانُواْ بِهِ يَسْتَهْزِؤُونَ . فإذا علقتها على شجرة فتسقط ثمارها بإذن الله تعالى .

باب لقوة الذكر

فإذا كان ما فيه قوة فتأخذ مسك وكافور وماء ورد أو بماء بارد وتطلي به ذكرك فيصير فيه قوة عظيمة.

باب للنصرة

إذا أردت ان تغلب عدوك وخصمك تكتب وادغنه في وسط بلدك وهي هذه: وَمَكَرُوا مَكْرًا وَمَكَرْنَا مَكْرًا وَهُمْ لَا يَشْعُرُونَ فَانظُرْ كَيْفَ كَانَ عَاقِبَةُ مَكْرِهِمْ أَنَّا دَمَّرْنَاهُمْ وَقَوْمَهُمْ أَجْمَعِينَ فَتِلْكَ بُيُوتُهُمْ خَاوِيَةً بِمَا ظَلَمُوا إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَةً لِّقَوْمٍ يَعْلَمُونَ وَأَنجَيْنَا الَّذِينَ آمَنُوا وَكَانُوا يَتَّقُونَ ادْخُلُواْ عَلَيْهِمُ الْبَابَ فَإِذَا دَخَلْتُمُوهُ فَإِنَّكُمْ غَالِبُونَ وَعَلَى اللّهِ فَتَوَكَّلُواْ إِن كُنتُم مُّؤْمِنِينَ أَلَّا تَعْلُوا عَلَيَّ وَأْتُونِي مُسْلِمِينَ كَتَبَ اللَّهُ لَأَغْلِبَنَّ أَنَا وَرُسُلِي إِنَّ اللَّهَ قَوِيٌّ عَزِيزٌ لاَ يَضُرُّكُمْ كَيْدُهُمْ شَيْئًا إِنَّ اللّهَ بِمَا يَعْمَلُونَ مُحِيطٌ .

باب لوجع العين

تكتب وتُعلق عليه وهي هذه ما تكتب: بيوسف صديق ويعقوب الشفيق اذْهَبُواْ بِقَمِيصِي هَذَا فَأَلْقُوهُ عَلَى وَجْهِ أَبِي يَأْتِ بَصِيرًا وَأْتُونِي بِأَهْلِكُمْ أَجْمَعِينَ مَا زَاغَ الْبَصَرُ وَمَا طَغَى وصلى الله عليه وسلم.

باب لخروج الجان من المكان

إذا أردت ان تُخرج الجن من البيت أو بستان تكتب وتُعلق في البيت أو في البستان فإنه يخرج من أمر الساعة وهي هذه:

لله لله بكسلميا الهليخا مطولسولس
شاريبولس واتوس كسعطيف لسا ١٠١٠١ قطمير ٥١٥
ليملخاه ٥ اكليمفح النصح ٥ عنوس محم طناس ٥٥ فسقيخ
٥ لبامه ٥١١٥٥١٠/٥/٥/١٠٠٠ ياطلب ويارادي ياذهب

باب لتسيير المركب

إذا أردت الجلبة حتى يمشي المركب عجباً تكتب الفاتحة وسورة الفيل فإن وصلت مع طيراً تقول: طار ٧ مرات هذا المركب اللهم جلبت وطيرت مثل طير في الهواء رَبَّنَا افْتَحْ بَيْنَنَا وَبَيْنَ قَوْمِنَا بِالْحَقِّ وَأَنتَ خَيْرُ الْفَاتِحِينَ فَإِنَّ مَعَ الْعُسْرِ يُسْرًا إِنَّ مَعَ الْعُسْرِ يُسْرًا هُوَ الَّذِي يُسَيِّرُكُمْ فِي الْبَرِّ وَالْبَحْرِ حَتَّى إِذَا كُنتُمْ فِي الْفُلْكِ وَجَرَيْنَ بِهِم بِرِيحٍ طَيِّبَةٍ وَفَرِحُواْ بِهَا جَاءتْهَا رِيحٌ عَاصِفٌ وَجَاءهُمُ الْمَوْجُ مِن كُلِّ مَكَانٍ اللهم إجعلها ريحا كوسياً أو رابياً. وهذه الوفقة كما ترى:

٣٣٧	٣٤٤	٣٣٩
٣٤٣	سريع	٣٣٨
٣٤١	٣٣٦	٣٤٣

باب جلب ريح البحر

فإذا أردت فتح ريح في البحر تكتب وتعلق في المقدمة أو يحمل فإنه يأتيك الريح من كل جانب من فج عميق وهذه ما تكتب: كَمَاء أَنزَلْنَاهُ مِنَ السَّمَاء فَاخْتَلَطَ بِهِ نَبَاتُ الْأَرْضِ فَأَصْبَحَ هَشِيمًا تَذْرُوهُ الرِّيَاحُ

باب لوجع الرأس

تأخذ الأفيون والزعفران ويسحق بماء الورد وتطلي به وجع الرأس فيبرأ بإذن الله تعالى .

باب لصرع الجن والشياطين

تكتب وتُعلق عليه في الجبين . تكتب سورة الإخلاص وهذا الوفق كما ترى:

٣٣٣	٣٣٨	٣٣١
٣٣٢	٣٣٤	٣٣٦
٣٣٧	٣٣٥	٣٣B

باب تسليط المرض على العدو

يتسلط به طول عمره. تأخذ سمكة من البحر. ثم تراب من أثره من مكان واحد وتُكفن التراب بثوب العدو ثم ترمي به داخل فم الحوت حتى يأكلها ثم ترمي السمكة في البحر بطول باعك فتجده مريضاً وشقياً على فراشه

باب لرد العين

تكتب وتُعلق عليه وهي هذه الأسماء: بسم الله الرحمن الرحيم وَإِن يَكَادُ الَّذِينَ كَفَرُوا لَيُزْلِقُونَكَ بِأَبْصَارِهِمْ لَمَّا سَمِعُوا الذِّكْرَ وَيَقُولُونَ إِنَّهُ لَمَجْنُونٌ وَمَا هُوَ إِلَّا ذِكْرٌ لِّلْعَالَمِينَ اللهم اردد عين العاين والحاسدين . وهذا الطلسم:

باب خطف الدراهم

تأخذ ضفدعين ذكر وأنثى وتشكها له بمشك وتجعل كل درهم في فم واحد إلى واحد وتدفنهم مع نهر جاري في مشرقاً ومغرباً وبالذي تجده منتقل إلى ربوعه ورجع الدرهم إلى صاحبه وهذا الطلسم:

باب لجلب صيد البحر

تنقش سمكة في شبكة الصياد وتكتب معها عَسَى اللّهُ أَن يَأْتِيَنِي بِهِمْ جَمِيعًا إِذْ تَأْتِيهِمْ حِيتَانُهُمْ يَوْمَ سَبْتِهِمْ شُرَّعاً

باب حصر بول السارق

تكتب وتجعله في كراز وتختم عليه وادفنه في قبر يوم السبت بساعة المريخ وعزّم عليه عند دفنه وهي هذه: بسم الله الرحمن الرحيم اللهم أحصرت وأحبست بول سارق ف بن ف بحق شمخيثا ١٢ مرة هيا ٧ شراهيا ٧ ال شدآي ٧ اصباؤت ٧ ثم تكتب الفاتحة يا مالك الملك يا ذا الجلال والإكرام أحصر بول سارق ف بن ف هيا العجل الوحا الساعة بحق هذا الطلسم:

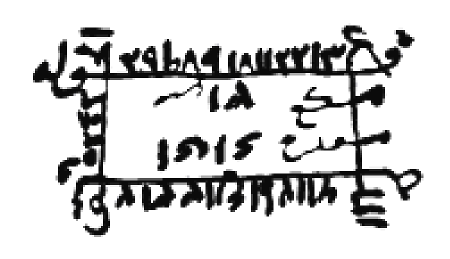
باب محبة

تكتب وتحمله في عمامتك وهي هذه: بسم الله الرحمن الرحيم وَأَذِّن فِي النَّاسِ بِالْحَجِّ يَأْتُوكَ رِجَالًا وَعَلَى كُلِّ ضَامِرٍ يَأْتِينَ مِن كُلِّ فَجٍّ عَمِيقٍ أجيبوها ف بنت ف وهذا الوفق كما ترى:

وكان	عند	الله	وجيها
٦٧	ع٢	٧٨	١٢٣
٢٣	ع٦	١٢٦	٧٩
١٢٥	٨٥	٢٢	٦٥

باب الإسم الذي على تاج النبي سليمان

إن الإسم الأعظم الذي على تاج النبي سليمان بن داؤد عليهما السلام وهو إسم الله الأعظم من علقه على عضده الأيمن أو في عمامته خضعت له رقاب الجن والإنس ويقضي كل حاجة وليس هناك مثل هذا الإسم وهذه الوفقة كما ترى:



باب لحبس المرأة في بيتها

للمرأة التي تخرج كثيراً من بيتها تكتب وادفنه وهي هذه:
اللهم أحرمت وأربطت ف بنت ف حتى لا تخرج من بيتها ومكانها إِنَّهُ عَلَى رَجْعِهِ لَقَادِرٌ فَمَا لَهُ مِن قُوَّةٍ وَلَا نَاصِرٍ وجِئْنَا بِكُمْ لَفِيفًا ووَقِفُوهُمْ إِنَّهُم مَّسْئُولُونَ .

باب تسليط الجن كالفار

لتسليط الجن على الناس مثل الفار تكتب وتدفن في النار وهو هذا الطلسم:

باب للجاه والقبول

تكتب وتحمله في عمامتك فتكن منصوراً عالياً. تكتب: سورة النصر وهذا الطلسم:

باب تنويم

إن كان الشخص لا ينام تكتب وتجعله في الوسادة فإنه ينام من وقته وساعته وهو هذا الطلسم:

باب لقطع الدم

تكتب وتحمله المرأة فإنه يقطع الدم وهو هذاك

أسكن

يا أيها الدم أسكن كما سَكَنَ اللَّيْلِ وَالنَّهَارِ وَهُوَ السَّمِيعُ الْعَلِيمُ هيا العجل الوحا الساعة .

باب لحضور صيد البر

تكتب الوحش الذي تريده في الموضع الذي لها وتربطه في سلاح الصيد فيأتي ذكرها. تكتب على ورقتين وتطوي أحدهما إلى الأخرى وتقرأ وتكتب حول الخاتم : إن كَانَتْ إِلَّا صَيْحَةً وَاحِدَةً فَإِذَا هُمْ جَمِيعٌ لَّدَيْنَا مُحْضَرُونَ وَحُشِرَ لِسُلَيْمَانَ جُنُودُهُ مِنَ الْجِنِّ وَالْإِنسِ وَالطَّيْرِ فَهُمْ يُوزَعُونَ . وهذا الخاتم كما ترى:

٢	بدوح	٤
بدوح	اسم الحاجة	بدوح
٦	بدوح	٨

باب للمحبة

تكتب وتربطه في عمامتك وهي هذه: يا بدوح يا إبليس يا هامان يا جنجليس. واكتب حول الخاتم : إن كَانَتْ إِلَّا صَيْحَةً وَاحِدَةً فَإِذَا هُمْ جَمِيعٌ لَّدَيْنَا مُحْضَرُونَ . وتقرأ عليه ٢١ مرة وخاتمه المربع .

٢	بدوح	٤
بدوح	اسم الحاجة	بدوح
٦	بدوح	٨

باب البرهتية لطمس الأعداء

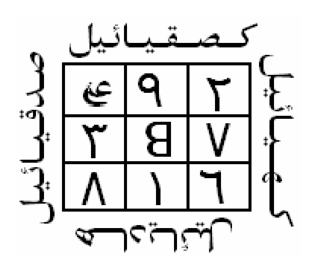
تأخذ قبضة تراب وتقرأ عليها البرهتية وترمى في وجوه الأعداء فإنهم يعمون وينطمسون .

باب جلب المرأة

تأخذ ميعة سائلة وحب عرش وتفاح الجان وشمع وتجعله فتيلة وتسرج بها في ليلة الأربعاء وهذا كلامه الذي تقوله عليه: يا بدوح يا إبليس أجيبوا ف بنت ف هيا العجل الوحا الساعة.

باب للبركة

تقرا سورة الإخلاص ٤٧ مرة وتكتب الوفقة فإن البركة تنزل في ذلك الطعام وتجعل الوفق في ذلك الطعام وتاخذ منه كل يوم قدره وزائد. وهذا الوفق:



باب إهلاك العدو

توضأ بماء الوضؤ الجديد وصلي ركعتي تقرأ في الأولى الفاتحة والقارعة وفي الثانية الهمزة وبعد التحيات تقول: اللهم شتت شمله وقصر عمره وخذه أخذاً وبيلا عزيزاً مقتدرا وتقرأ السور المهلكات على إسم من تريد.

باب لقضاء كل حاجة

تقرأ وتكتب وتحمله في عمامتك عن الملوك والجاه والقبول والنصر والعز والجلب والمحبة وهي هذه الأسماء: بطد زهج واح أجهزط يا بدوح عن كذا وكذا هيا العجل الوحا الساعة.

باب لمقابلة الملوك والحكام

وما أشبه ذلك لأمر الدنيا : بسم الله الرحمن الرحيم والوفق المربع على إسم من تريد فإنه يذوب كما يذوب الرصاص في النار وهذا هو:

بسم ١٥٢	الله ٦٦	الرحمن ٣٢٩	الرحيم ٢٨٩
الله ٦٦	الرحمن ٣٢٩	الرحيم ٢٨٩	بسم ١٥٢
الرحمن ٣٢٩	الرحيم ٢٨٩	بسم ١٥٢	الله ٦٦
الرحيم ٢٨٩	بسم ١٥٢	الله ٦٦	الرحمن ٣٢٩

باب لإخراج الجان من البدن

تقرا عليه: بسم الله أمسينا بسم الله أصبحنا بسم الله الذي ليس كمثله شيئ وهو السميع العليم وَالصَّافَّاتِ صَفًّا فَالزَّاجِرَاتِ زَجْرًا فَالتَّالِيَاتِ ذِكْرًا إِنَّ إِلَهَكُمْ لَوَاحِدٌ رَبُّ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ

وَمَا بَيْنَهُمَا وَرَبُّ الْمَشَارِقِ إِنَّا زَيَّنَّا السَّمَاء الدُّنْيَا بِزِينَةٍ الْكَوَاكِبِ وَحِفْظًا مِّن كُلِّ شَيْطَانٍ مَّارِدٍ لَا يَسَّمَّعُونَ إِلَى الْمَلَإِ الْأَعْلَى وَيُقْذَفُونَ مِن كُلِّ جَانِبٍ دُحُورًا وَلَهُمْ عَذَابٌ وَاصِبٌ إِلَّا مَنْ خَطِفَ الْخَطْفَةَ فَأَتْبَعَهُ شِهَابٌ ثَاقِبٌ .

باب تحليف وضرب السارق

تكتب هذه الأسماء على بعض الرمان : **ح ح ح د د د**
ثم تضربها بسكين وتقطعه بيدك وتضربه إلى الأرض فإن الضرب يبين على ظهر السارق ويخبرك بنفسه العلائم على ظهره فتعرفه وأنت تقرأ هذه الآيات: فَإِذَا قُضِيَتِ الصَّلَاةُ فَانتَشِرُوا فِي الْأَرْضِ وَابْتَغُوا مِن فَضْلِ اللَّهِ وَاذْكُرُوا اللَّهَ كَثِيرًا لَّعَلَّكُمْ تُفْلِحُونَ وآية الكرسي .

باب إهلاك وتمريض

ترصد طالع الأسد يوم الثلاثاء في آخر الشهر وتكتب على سكين من الجانب وتكتب إسمه واسم امه وتقرأ عليه البرهتية ٤٥ مرة وفي كل مرة تذكر أمرك وهذا خاتمه:

٩	٧	٤	٣	١

باب للبركة

تقرأ سورة الإخلاص ٤٧ مرة يوم الأثنين وتبخر بعود وتكتب هذا الوفق:

كصقيائيل

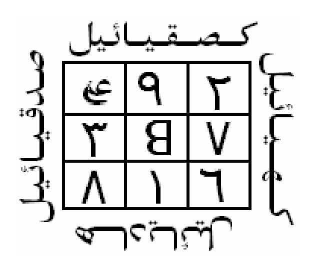
٤	٩	٢
٣	٥	٧
٨	١	٦

باب تقرية الإسم العجيب

تقرأ هذا الإسم في شدة الحر أو في شدة المطر ولا يبتل ثوبك وأما في الحر فتجد الهواء ثلج وهو هذا الإسم: يا شفيخوثاء وعدده ١٥٠٨ مع الياء. وأنت تدور وتقرا هذا الإسم.

باب للبركة في الطعام

تأخذ ٧ حبات من طعام وتقرأ عليهن آية الكرسي ٧ مرات وتقرأ مَّثَلُ الَّذِينَ يُنفِقُونَ أَمْوَالَهُمْ فِي سَبِيلِ اللّهِ كَمَثَلِ حَبَّةٍ أَنبَتَتْ سَبْعَ سَنَابِلَ فِي كُلِّ سُنبُلَةٍ مِّئَةُ حَبَّةٍ وَاللّهُ يُضَاعِفُ لِمَن يَشَاء وَاللّهُ وَاسِعٌ عَلِيمٌ ٧ مرات وتقرأ الإخلاص ٤٧ مرة وتكتب الوفق يوم الأثنين وتجعله مع الحبوب في خرقة وتدفنها في الطعام وتُخرج كل يوم قدره وبخره بعود وهذا وفقه:



باب لطرد كل آفة في أي موضع

تكتب وتدفن في ذلك الموضع وتكتب سورة الفيل و بهلهوه هيون كهرسن علسقوم بلسقسقها طرطرجهطيهياش .

باب لبركة مال الجيب والرزق

الحاصل أن من كتب هذا الوفق والقمر في برج القطيمة في زيادة النور سالماً من النحوس وتصر معه دينارين أو أربعة أي على الزوج وبهذا الشرط فيكون صاحبه دائماً عنده الدراهم وتقرأ هذه الأسماء ٧٠ مرة: واحد خبير لطيف أحد بصير باري كبير قدوس حي . وبخوره صمغ الجاوي وهذا وفقه كما ترى:

يا جبرايل

٤ أحد ١٣	٩ حي ١٨	٢ خبير ٨١٢
٣ لطيف ١٢٩	٥ بصير ٣٠٢	٧ كبير ٢٣٢
٨ قدوس ١٧٠	١ واحد ١٩	٦ باري ٢١٣

باب لطلب الريح

وهي هيكل النبي سليمان ابن داؤد عليهما السلام فإن كنت في البحر وعدمت الريح فاكتب في قرطاس وعلقه في الشراع محمل وستاتي ريح في أسرع حال وهي هذه الأسماء:
جعل حفظه فلسحهه فحصعععصحه وَأَوْحَى رَبُّكَ إِلَى النَّحْلِ أَنِ اتَّخِذِي مِنَ الْجِبَالِ بُيُوتًا وَمِنَ الشَّجَرِ وَمِمَّا يَعْرِشُونَ ثُمَّ كُلِي مِن كُلِّ الثَّمَرَاتِ فَاسْلُكِي سُبُلَ رَبِّكِ ذُلُلاً يَخْرُجُ مِن بُطُونِهَا شَرَابٌ مُّخْتَلِفٌ أَلْوَانُهُ فِيهِ شِفَاء لِلنَّاسِ إِنَّ فِي ذَلِكَ لآيَةً لِّقَوْمٍ يَتَفَكَّرُونَ .

باب رقية الحية والعقرب

تقرأ عليه هذه الأسماء:
بسم الله الرحمن الرحيم جبرماش جيبلوش
ياقز يا قوش محرش حينوش ان ذاذ وثاني
سَلَامٌ عَلَى نُوحٍ فِي الْعَالَمِينَ وعلى محمد في المرسلين يا نار كوني برداً وسلاماً كما كنتي برداً على إبراهيم خليل الرحمن ولا حول ولا قوة إلا بالله العلي العظيم والله الشافي.

باب للدغة العقرب

تأخذ أفيون وتدقه وتطلي به الموضع وتقرأ عليه هذه: أبرز ما أبرز كوم مدس سَلَامٌ قَوْلًا مِن رَّبٍّ رَّحِيمٍ .

باب إهلاك العدو

إذا أردت أن تهلك عدوك أوتقتله فخذ تراب من أثره فاطرحه في خرقة سوداء وتدفنه في الأرض وتقرا عليه ٧ مرات وتذكر إسم من تريد وهذا ما تقرأ: أَلَمْ تَرَ إِلَى الَّذِينَ خَرَجُواْ مِن دِيَارِهِمْ وَهُمْ أُلُوفٌ حَذَرَ الْمَوْتِ فَقَالَ لَهُمُ اللّهُ مُوتُواْ ٧ مرات ف بن ف هيا شراهيا أذوناي أصباؤت بال شداي هيا العجل الوحا الساعة.

باب لدخول الحرب

تقرأ على أربع حصوات وترمي بها وجه الأعداء فإنهم يتفرقون وينطمسون وهي هذه ما تقرأ: إِنَّ اللَّهَ لاَ يَسْتَحْيِي أَن يَضْرِبَ مَثَلاً مَّا بَعُوضَةً فَمَا فَوْقَهَا فَأَمَّا الَّذِينَ آمَنُواْ فَيَعْلَمُونَ أَنَّهُ الْحَقُّ مِن رَّبِّهِمْ وَأَمَّا الَّذِينَ كَفَرُواْ فَيَقُولُونَ مَاذَا أَرَادَ اللَّهُ بِهَذَا مَثَلاً يُضِلُّ بِهِ كَثِيراً وَيَهْدِي بِهِ كَثِيراً وَمَا يُضِلُّ بِهِ إِلاَّ الْفَاسِقِينَ ثُمَّ يُمِيتُكُمْ أَنَّا صَبَبْنَا الْمَاء صَبًّا ثُمَّ شَقَقْنَا الْأَرْضَ شَقًّا وشاهت الوجوه وعميت الأبصار صُمٌّ بُكْمٌ عُمْيٌ فَهُمْ لاَ يَرْجِعُونَ وتقرأ سورة الشرح اللهم فرق شملهم وشتت جمعهم وخالف بينهم .

باب لتفريق الجماعة

تكتب بدم إنسان وتدفنه في موضع القرية وهذا هو الطلسم:

اللهم فرق جمعهم وشتت شملهم كما فرقت بين الشمس والقمر وكما فرقت بين الليل والنهار يَوْمَ يَفِرُّ الْمَرْءُ مِنْ أَخِيهِ وَأُمِّهِ وَأَبِيهِ وَصَاحِبَتِهِ وَبَنِيهِ يوم يفر ف بن ف يَقُولُ الْكَافِرُ يَا لَيْتَنِي كُنتُ تُرَابًا . وتكتب صورة الشخص وتعمل به.

باب تفريق

تكتب بدم ديك أسود أو سنور أسود تكتب سورة تبت ثم اللهم شتت شملهم ومزق جمعهم كما فرقت بين السماء والأرض وزلزلهم وألق بينهم العداوة والبغضاء إلى يوم القيامة كلما أوقدوا النار للحرب

والكاتب تكون ثيابه سوداء وتدفنه في النار.

باب تسليط العداوة

تكتب على بيضة وتدفنها في قبر جديد في ليلة السبت ساعة المريخ وهذا ما تكتب ٣ مرات: فِي قُلُوبِهِم مَّرَضٌ فَزَادَهُمُ اللّهُ مَرَضاً وَلَهُم عَذَابٌ أَلِيمٌ وتكتب إسم من تريده

باب هلاك وفرقة العدو

تكتب على أظفار الحمار ٩ مرات وتدفنه في بلد العدو مقابل بيته وهي هذه الطلاسم:

باب تدمير دار العدو أو بلده

تكتب في ورقة وتدفنها في بلده فإنه يموت العدو قلبه ولا يقابلك مادام حياً. وهذا هو:

باب لللّصوص وغيرها

تكتب على أربع ورقات وتدفن في أربع جهات البيت فإن اللص لا يضرك بشيئ أبداً وهي هذه ما تكتب: صُمٌّ بُكْمٌ عُمْيٌ فَهُمْ لاَ ٧ مرات يُبْصِرُونَ ٧ مرات ثُمَّ انصَرَفُواْ صَرَفَ اللّهُ قُلُوبَهُم بِأَنَّهُمْ قَوْمٌ لاَّ ٧ مرات أَفَحَسِبْتُمْ أَنَّمَا خَلَقْنَاكُمْ عَبَثًا وَأَنَّكُمْ إِلَيْنَا لَا ٧ مرات وَجَعَلْنَا مِن بَيْنِ أَيْدِيهِمْ سَدًّا وَمِنْ خَلْفِهِمْ سَدًّا فَأَغْشَيْنَاهُمْ فَهُمْ لاَ ٧ مرات يَا مَعْشَرَ الْجِنِّ وَالْإِنسِ إِنِ اسْتَطَعْتُمْ

أن تَنفُذُوا مِنْ أَقْطَارِ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ فَانفُذُوا لَا ٧ مرات إقطعوا اللصوص عن هذا البيت بحق هذه الأسماء .

باب بيان الطلسمات السبعة لجلب كل غرض

الأول للوحش

الثاني للقبول

الثالث للصلح

الرابع لقضاء الحاجة

الخامس للمتحابين

السادس للمحبة

السابع للحمل

أو على شجرة أو على دجاجة فإنها تبيض

باب للطيران في الهواء

تكتب على إبهاماتك الأربعة هذه الأسماء السريانية: يا عزرائيل يا طوبيال يا روبطيه يا آسينه. وتقرأ الفاتحة والأسماء إلى أن تصل المكان الذي تريده فتمحي الأسماء التي على الرجلين وبعدها الأيادي فإنك تقع في ذلك المكان وتقضي بما نويت به.

باب تبطيل قمار أهل السيمياء

تقرا هذا الإسم إلى ٧ أيام خالي عن الناس في كل ليلة عدده ٩٣١٣١ وهو هذا الإسم: يا شليخوثا .

باب للطيران في الهواء

إذا أردت ان تطير في الهواء فاكتب ٥٦٦٢٧٤٠٤٤٠٨٣٠١
واقرأ عزيمة القيراشية وبخوره العود وهي هذه:
قيراش هيتراطورش منذاقشطش عطلسطهس عدانقش دينالقش كطليش طلعودلطش بحق بعضكم على بعض وبحق الكواكب السبعة أقسمت عليكم بالملك الأصفر وبحق الملك الأحمر ألا ما قضيتم به حاجتي وكنتم أعواني وبحق بياجوج وماجوج وبحق هاروت وماروت هيا العجل الوحا الساعة.

باب تأليف

تقرا على طعام على إسم من تريد ويأكله وهي هذه الأسماء:
هَلْ أَتَى عَلَى الْإِنسَانِ حِينٌ مِّنَ الدَّهْرِ لَمْ يَكُن شَيْئًا مَّذْكُورًا إِنَّا خَلَقْنَا الْإِنسَانَ مِن نُّطْفَةٍ أَمْشَاجٍ نَّبْتَلِيهِ فَجَعَلْنَاهُ سَمِيعًا بَصِيرًا ٧ مرات وألف قلب ف بن ف إلى محبة ف بن ف. وتتفل في الماكول والطعام فمن أكله يحبك حباً شديداً إن يكاد حتى يلفك من كثرة المودة فإنه صح مجرب.

باب المكتوب على جناح جبرائيل

هذه الأسماء العظيمة كانت مكتوبة على جناح جبرائيل عليه السلام فمن حملها ففيه عظيم الهيبة وهن كل شيئ بما شأت وهي هذه تكتب:

٤٤٨٤١ يا حلطع يا جلع يا صلطع يا مسطيع
يا حللسحت يا كلسللسكعهه مبتيان يا آمه باخ
كلسللسعهت مكعلكيل يا حيطش يا بلجان

يا غياث من لا غياث له يا ذخر من لا ذخر له يا أحداً لم يلد ولم يولد ولم يكن له كفوا أحد .

باب العمل العظيم في عمل السمن

تكتب هذه الأسماء في إناء طاهر:

٢١٣ ح ركـ ال طا البل رطاح اسل طعا لطعطن ٢
لطعطن لطعطن ٢

وتأخذ نصفه الماء ونصفه السمن والماء صبه فوق السمن أو تاخذ الحليب في مكان الماء فهو أصح عمل وهي هذه العزيمة عليه ويكون السمن والماء أو حليب تجعله في إناء وتغطيه ثم تعزم: بسم الله الرحمن الرحم بشمخ ٢ بشميخ ٢ مريج ٢ يا أيها المرعاء آماء بحق الله الشامخ فوق عرشه إستوى. ثم تقرأ

سورة القدر حتى يكمل صنعه فتجده سمناً خالصاً فإنه صح مجرب.

باب لجلب الزبون للتجارة

تكتب بعد صلاة الجمعة وتعلقه في المال وهي هذه ما تكتب: وَإِذْ قَالَ إِبْرَاهِيمُ رَبِّ اجْعَلْ هَذَا الْبَلَدَ آمِنًا وَاجْنُبْنِي وَبَنِيَّ أَن نَّعْبُدَ الأَصْنَامَ رَبِّ إِنَّهُنَّ أَضْلَلْنَ كَثِيرًا مِّنَ النَّاسِ فَمَن تَبِعَنِي فَإِنَّهُ مِنِّي وَمَنْ عَصَانِي فَإِنَّكَ غَفُورٌ رَّحِيمٌ رَّبَّنَا إِنِّي أَسْكَنتُ مِن ذُرِّيَّتِي بِوَادٍ غَيْرِ ذِي زَرْعٍ عِندَ بَيْتِكَ الْمُحَرَّمِ رَبَّنَا لِيُقِيمُواْ الصَّلاَةَ فَاجْعَلْ أَفْئِدَةً مِّنَ النَّاسِ تَهْوِي إِلَيْهِمْ وَارْزُقْهُم مِّنَ الثَّمَرَاتِ لَعَلَّهُمْ يَشْكُرُونَ رَبَّنَا إِنَّكَ تَعْلَمُ مَا نُخْفِي وَمَا نُعْلِنُ وَمَا يَخْفَى عَلَى اللّهِ مِن شَيْءٍ فَي الأَرْضِ وَلاَ فِي السَّمَاء الْحَمْدُ لِلّهِ الَّذِي وَهَبَ لِي عَلَى الْكِبَرِ إِسْمَاعِيلَ وَإِسْحَقَ إِنَّ رَبِّي لَسَمِيعُ الدُّعَاء رَبِّ اجْعَلْنِي مُقِيمَ الصَّلاَةِ وَمِن ذُرِّيَّتِي رَبَّنَا وَتَقَبَّلْ دُعَاء رَبَّنَا اغْفِرْ لِي وَلِوَالِدَيَّ وَلِلْمُؤْمِنِينَ يَوْمَ يَقُومُ الْحِسَابُ اللهم أجلب لي البيع والشراء إلى ف بن ف هيا العجل الوحا الساعة.

باب قلب الدراهم

لقلب الدينار والدرهم وتمثل ما شأت به فتجعله في فمك وتصوم ٧ أيام وتبتدي من يوم الأحد وتكون خالي عن الناس وتقرأه ٥٧٠ مرة وهي هذه العزيمة: يا شمخيثا ٣ يل تمليخا ٣

يا باري ٣ يا يبوشا ٣ يا أحياطوشا انقلبوا الأحجار وانقلبت الأشجار وانقلب العرش وانقلب الكرسي وانقلبت الأرض وانقلبت السماوات وانقلب اللوح وانقلبت الشمس وانقلب القمر وإنهم إلى ربهم لمنقلبون يا طلتوش يا طلستوش إذهبوا بقلب الدينار كما إنقلب الليل والنهار الخطف يالخطاف يا خاطف الأبصار وبحق جبرائيل وميكائيل وإسرافيل ونوريائيل هيا العجل الوحا الساعة.

باب إحضار السارق

تكتب وتجعله في كراز أسود وتترك فيه ٧ حبات فلفل و٧ حبات ليمون و٧ قرط و٧ سلايات نخل و٧ قطع ملح و٧ أظفار آدمي وشمع الكراز وادفنه في النار وفي بيت المسروق.
وهي هذه ما تكتب: بسم الله الرحمن الرحيم إِنَّ اللَّهَ يُمْسِكُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ أَن تَزُولَا وَلَئِن زَالَتَا إِنْ أَمْسَكَهُمَا مِنْ أَحَدٍ مِّن بَعْدِهِ إِنَّهُ كَانَ حَلِيمًا غَفُورًا قَالُوا يَا ذَا الْقَرْنَيْنِ إِنَّ يَأْجُوجَ وَمَأْجُوجَ مُفْسِدُونَ فِي الْأَرْضِ فَمَا اسْطَاعُوا أَن يَظْهَرُوهُ وَمَا اسْتَطَاعُوا لَهُ نَقْبًا إلى يوم الحق

اللهم آخذت وآجبت
وآغفلت وآغلقت وايجست بوله وغائطه السارق
٢ ١٣ لا يبول ولا يغوط حتى يرد السرقة بحول الله
وقوته السح حاحر دوساس سا سو سا آصغ ططا
عاطملاً لحواقو كلهن وهلاكي كربي حامي قد قرالي
محلليبالي هر رلد لوما مستقليا سوما ماروسيا
آسايا يا عزيزا انك عزيز وبربر جهنم وجهنم وجوجم
آجيبوا السارق ٤ بن ٤ هيا عجلا الوحا الساعه

باب لإستخدام الملوك

تصوم ٣ أيام البيض وأنت تكرره ٣ أيام وتبدأ بيوم الثلاثاء والأربعاء والخميس خالي عن الناس وأنت مستقبل إلى القبلة وتصلي له ركعتين بعد الفراغة وتنوي ما تريده وهي هذه العزيمة: أسحس صعطف كلموهي عدده ٤٨٩

باب للريح التي في الإنسان

الرياح العاصفة التي في العضو فأخلت من بني آدم وبناة حواء أو غيرهم من الحيوانات تكتب سورة الفاتحة:

إن يَشَأْ يُسْكِنِ الرِّيحَ فَيَظْلَلْنَ رَوَاكِدَ عَلَى ظَهْرِهِ وَلَهُ مَا سَكَنَ فِي اللَّيْلِ وَالنَّهَارِ وَهُوَ السَّمِيعُ الْعَلِيمُ وَنُنَزِّلُ مِنَ الْقُرْآنِ مَا هُوَ شِفَاء وَرَحْمَةٌ لِّلْمُؤْمِنِينَ يا شافي يا معافي يا كافي أكفي من شر كل الوجع وسقم وورم وجنون وبرص وجذام عن ف بن ف. وهذا الوفق:

٧٢٠٥	٤٢٨٧	٢٧٦٩	٧٢٦٢
٦٢	٢٠٧	٢٦١	٦٢
٢٠٧٦	٧٠٢	٢٧٦١	[illegible]
٧٧١	٨٠٢	٧٧٤٢	٣٠

باب ترحيل

إذا أردت أن تنقل أحداً من بيته فاجراً أو ظالماً أو فاسقاً أو جلباً فاكتب هذه الأسماء حول هذا الوفق الآتي بعد وهي هذه : سَيُهْزَمُ الْجَمْعُ وَيُوَلُّونَ الدُّبُرَ بَلِ السَّاعَةُ مَوْعِدُهُمْ وَالسَّاعَةُ أَدْهَى وَأَمَرُّ يُخْرِبُونَ بُيُوتَهُم بِأَيْدِيهِمْ وَأَيْدِي الْمُؤْمِنِينَ كَأَنَّهُمْ حُمُرٌ مُّسْتَنفِرَةٌ فَرَّتْ مِن قَسْوَرَةٍ فَأَصْبَحُوا لَا يُرَى إِلَّا مَسَاكِنُهُمْ وفر فرت ف بن ف. وتكتب في يوم السبت ساعة زحل وتدفنه تحت الباب لمن تريده وهذا وفقه:

جبرائيل

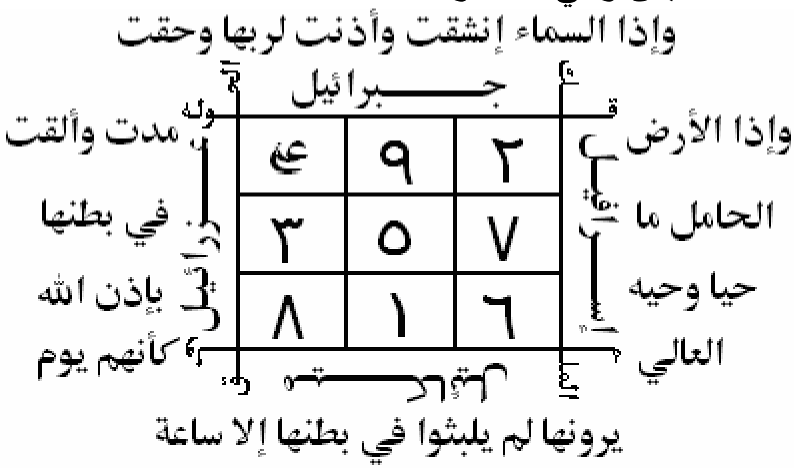
٢	٩	٤
٧	٥	٣
٦	١	٨

اسرافيل

عزرائيل

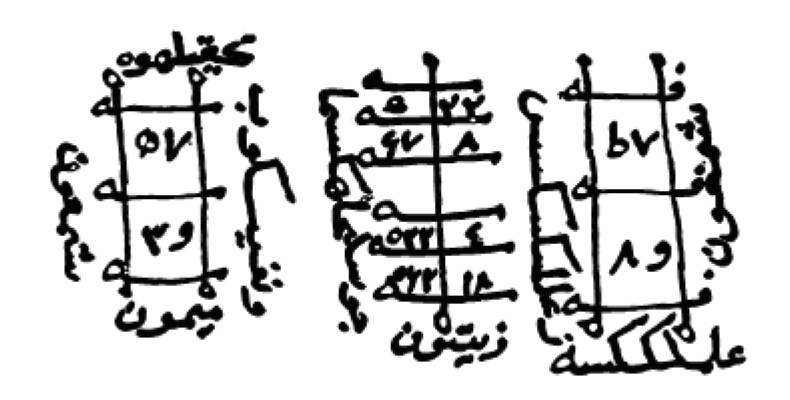
باب للمتعسرة الولادة

إذا تعسرت في ولادتها تكتب في إناء وتشربها أو تعلق على فخذها الأيمن وهي هذه الوفقه:



باب عزائم الثلاثة الروحانية العظام

وهي عزائم الثلاثة أعوان وهم شمعون وزيتون وميمون وهم الأرواح الروحانية المسلطون على الأعمال أو طمس العيون وكل واحد منهم وهم المطيعون في هذه الأسماء فمن حفظها كانوا له أعواناً وخداماً وأتباعاً في كل ما أراده وهي هذه الخواتم الثلاثة:



باب سيمياء العجائب

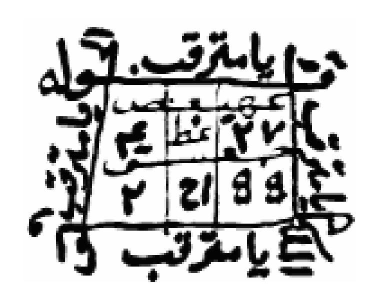
في الجلب وطمس العيون وفي كل ما تريده وتُقرأ ٧٠ مرة في يوم السبت وهي هذه الأسماء: وَلَبِثُوا فِي كَهْفِهِمْ ثَلَاثَ مِائَةٍ سِنِينَ وَازْدَادُوا تِسْعًا فَسَيَكْفِيكَهُمُ اللّهُ وَهُوَ السَّمِيعُ الْعَلِيمُ بحق شمعون وزيتون وميمون هيا العجل الوحا الساعة.

باب للموافقة على الزوج

فإذا عاصمت أو وليها ولم يرضون بذلك فتقرأ ١٣٠ مرة على شيئ من المأكول وأطعم المطلوب وكل من أكل من ذاك الطعام رضا بك وهي هذه الأسماء: بسم الله الرحمن الرحيم وَلَقَدْ نَادَانَا نُوحٌ فَلَنِعْمَ الْمُجِيبُونَ فَاستَجَبْنَا لَهُ وَنَجَّيْنَاهُ مِنَ الْغَمِّ و كَذَلِكَ نَجْزِي الْمُحْسِنِينَ.

باب لخلاص الحامل

تكتب هذه الأسماء وتربطه على فخذها الأيسر وتضعه في ساعتها وأزل الكتابة عنها ساعتها وهو هذا الوفق الثلاثي:



باب الجلب

تكتب وتعلقه في الشجرة من يوم الخميس في ساعة المشتري على إسم الطالب والمطلوب وهي هذه الأسماء:

يا بدوح يا بدوح اخذ عقل وروح وفواد فلانة بنت

فلانة إلى محبة ومودة ف بن ف بحق يا سبوح يا

قدوس يا هيطوطاً يا أحمر هيا العجل الوحا الساعة

يا بدوح يا بدوح يا بدوح يا بدوح اخذ روح وفواد

ف بنت ف إلى محبة ف بن ف بحق يا أحمر يا أحمر

يا أحمر هيا العجل الوحا الساعة

يا أحمر يا بدوح يا أحمر هيا شراهيا

باب الجلب

أعمد إلى شجرة الحبن في يوم الأربعاء وخذ من عرقها الشرقي وسبع حبات عرش وخذ من كفن الميت ودق العرق وحب العرش دقاً ناعماً ثم خذ الشمع المذوب وارمي عليه الأدوية المذكورة وتجعله مثل فتيلة وتسرج به وأنت تقرأ هذه الأسماء تقول: أجب يا شمايخ يا آل لكروب أجيبوها ف بنت ف هيا العجل الوحا الساعة.

باب جلب المحبة

تكتب وتحرق في النار وهي هذه الأسماء: أجب يا جبرائيل يا شمعون أجب يا ميكائيل يا شماخ أجب يا إسرافيل يا غيطل

أجب يا عزرائيل يا شمخيثا أجلبوها وطيروها وأحضروها ف بنت ف هيا العجل الوحا الساعة.

باب تسليط الحمى

تكتب هذه الأسماء على قصبة وتُدفن في النار وهي هذه: تكتب سميط سميط كهس كهس كطهرش لهوش مطيط عهص عسر علسلطاه حومه بهلسطاه يا هي بهلهطاكهيج على ف بن ف الوحا ٣ العجل ٣ الساعة٣ .

باب تمريض

إذا أردت أن تمرض إنسان فاكتب سورة القارعة سبع مرات تقول: خُذُوهُ فَغُلُّوهُ ثُمَّ الْجَحِيمَ صَلُّوهُ ثُمَّ فِي سِلْسِلَةٍ ذَرْعُهَا سَبْعُونَ ذِرَاعًا فَاسْلُكُوهُ إِنَّهُ كَانَ لَا يُؤْمِنُ بِاللَّهِ الْعَظِيمِ وَلَا يَحُضُّ عَلَى طَعَامِ الْمِسْكِينِ فَلَيْسَ لَهُ الْيَوْمَ هَاهُنَا حَمِيمٌ إِنَّ لَدَيْنَا أَنكَالًا وَجَحِيمًا رميت ف بن ف بشهاب ثاقب ونحاس يُحرق الفؤاد أجب يا شمردل أجب يا شمعون أجب يا قطغور أجب يا هواحرش شهرداهر سلطتكم على ف بن ف وتدخلون في جوف ورأس ف بن ف بالمرض فِي سَمُومٍ وَحَمِيمٍ وَظِلٍّ مِّن يَحْمُومٍ .

باب لقطع النار

تأخذ شهاب النار في ساعة القمر وتقرأ عليه هذه الأسماء: برك برك هيرك هيرك وعلي ومرطعس قلنا يا نار كوني برداً وسلاماً كما كنت برداً وسلاماً على إبراهيم وعلى آل إبراهيم في العالمين .

باب لتطيير أحد من بيته

تكتب سورة الفيل والطلسم وتدفنها في النار وهذا الطلسم:

أخرجت ف بنت ف وطيرت ا ح ح واحضرت هيا العجل الوحا الساعة.

باب للتشافي

تكتب وتُعلق عليه وهي هذه الأسماء: بسم الله الرحمن الرحيم وَنُنَزِّلُ مِنَ الْقُرْآنِ مَا هُوَ شِفَاء وَرَحْمَةٌ لِّلْمُؤْمِنِينَ يا طهشور طهشير طهور اقشموش أقسمت عليكم يا خدام هذه الأسماء تحفظوه من كل ما يؤذيه وتُعظموه في عيون الناظرين بحق اه هواه صلى الله عليه وآله وسلم .

باب لصرع المريض

وإن كان من سحر الجن أو من سحر الإنس تكتب في كفه سورة الزلزلة إلى أوحى لها ثم تكتب على إبهامه جبرائيل وعلى السبابة ميكائيل وعلى الوسطى إسرافيل وعلى البنصر عزرائيل وعلى الجبهة إسرافيل وتقرأ على كف المريض الفاتحة والمعوذتين والإخلاص والزلزلة .

باب لبيان العارض

تكتب على كف المريض: قَوْلُهُ الْحَقُّ وَلَهُ الْمُلْكُ إِنَّهُ مِن سُلَيْمَانَ وَإِنَّهُ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ مَا دَلَّهُمْ عَلَى مَوْتِهِ إِلَّا دَابَّةُ الْأَرْضِ بينوا لي ما في هذا الكف كهيعص حمعسق بحق جبرائيل وميكائيل وإسرافيل وعزرائيل أجيبوا هيا العجل الوحا الساعة.

باب الجلب السريع

تكتب هذه الأسماء على سراج: بطد زهج واح أجهزط يا بدوح وإسم من تريد جلبه وتملأ السراج من حل الحلتيت وبخوره عود لبان وشعر من رأس المطلوب فإنها تأتيك حاسرة الرأس في أمر الساعة وهي هذه العزيمة:

برهتيه ٢ تكرير ٢ تلهان ٢ طوران ٢ مزجل ٢ ترقب ٢ برهش ٢ غلمش ٢ خوطير ٢ قلنهود ٢ برشان ٢ بشكيلخ ٢ قز ٢ آزجل ٢ مز ٢ قيراث ٢ غياكيدهول ٢ شمخاهير ٢ أقسمت عليكم بحق بطد زهج واح أجهزط يا بدوح ألا ما أجلبتم وأحضروها ف بنت ف أيها الجن والجان والعفاريت آفيف الغمام بالليالي والأيام أجب يا مذهب ابن النار أجب يا أبيض ابن ثور أجب يا أحمر ابن أبا محرز أجب يا برقان ابن المتوج بالثعبان أجب يا شمهروش ابن الوليد أجب يا زوبعة ابن صاحب الرؤس الأربعة أجب يا ميمون الهندي أجيبوا يا أيها الخدام أقسمت عليكم بملائكة الله الكرام وبحقهم عليكم روقائيل ويا جبرائيل ويا ميكائيل ويا إسرافيل ويا عزرائيل ويا صرفيائيل ويا سمسمائيل ويا عنيائيل ويا كسفيائيل أجيبوها ف بنت ف في المجلس هذا من مقامي هيا العجل الوحا الساعة. وتقرأ ٤٠ مرة والبخور صاعداً.

باب لقضاء كل حاجة

لكل شيئ أردته من من الأسرار الظاهرة والباطنة وتبدأ في ليلة الجمعة وبخوره صاعد فإنه يحضروا الملوك من الروحانية فاسألهم عما تريد وهي هذه الأسماء تقرأ ٧٢ مرة : بسم الله الرحمن الرحيم يا باسط أمددني في قضاء حاجتي بحق يا جبرائيل ويا دردائيل ويا إسرافيل ويا عزرائيل ويا مسبب الأسباب بحق يا باسط.

باب لخلاص المرض

تقرأ ١٧٠ مرة في يوم الأحد هذه الأسماء: بسم الله الرحمن الرحيم اللهم أنت الخالص وأنا المخلص فمن يدعوا المخلص إلا الخالص يا رب.

باب لجلب كل شيئ

للذي تريده تكتب على حديد عريض واجعله في النار يوم الأحد وهي هذه الأسماء: بسم الله الرحمن الرحيم جاءت إلى حرق هذه النعال وجاءت عكر صياح نعال وجاءت بريح عاصف وجاءت لطير عكر سحاب وجاءت البرق تشق السقف وجاءت لهمهم الرعود بالصواعق والعقاب وجاءت حسن الثعبان مع جميع الأفاعيات وجاءت للعفاريت النيران وجاءت الحرقان تسعيه الأنعال وجاءت لصياح تسعة نعال وجاءت صياح بستة الأرياح وجاءت جوائح تسعة هاطلات وجاءت المزن بسبعة بروق المحرقات وجاءت عتكار تسعة الأفيال وجاءت صياح وصهيل تسعة الخيول وجاءت بسُم تسعة الحيات وجاءت بسُم العقارب وجاءت حر وعذاب تسعة النيران ف بنت ف إلى محبة ف بن ف مظلومة الخدين مدمعة العينين حافية القدمين تعفر التراب على رأسها ويدها على خدها حتى تجيئ إلى مودة وعشق وطاعة ف بن ف يحق هذه الأسماء جاءت بالحق العجل ٣ الوحا ٣ الساعة ٣. وتقرأ ٤٥ مرة وهذا الخاتم تكتبه على الحديدة:

باب لإرجاع المرأة لبيتها

فإذا أردت ان ترجعها بغير زلل فاقرأ على صدرها ٣ مرات فإنها ترجع عن ما فيها من نشوز إلى منزلها وهي هذه الأسماء: وَقَدِمْنَا إِلَى مَا عَمِلُوا مِنْ عَمَلٍ فَجَعَلْنَاهُ هَبَاء مَّنثُورًا اللهم إهدي ف بنت ف هيا العجل٢ .

باب تفريق

تكتب في ساعة زحل وهي هذه الأسماء: وَالْتَفَّتِ السَّاقُ بِالسَّاقِ إِلَى رَبِّكَ يَوْمَئِذٍ الْمَسَاقُ فَلَا صَدَّقَ وَلَا صَلَّى أفرق ف بن ف وكما فرقت بين السماء والأرض وكما فرقت بين آدم وحواء وكما فرقت بين المؤمن والكافر وكما فرقت بين الجنة والنار بحق الْقَارِعَةُ مَا الْقَارِعَةُ وَمَا أَدْرَاكَ مَا الْقَارِعَةُ وتقرأ وسورة الزلزلة .

باب لسجن الكلب عن النباح والعظ

تقرأ عليه إن نبح فيسكن أو على مأكول تقرأ ٧٠ مرة وأعطه الكلب فإنه ينسجن عن العظ وهي هذه الآية: اللَّهُ رَبُّنَا وَرَبُّكُمْ لَنَا أَعْمَالُنَا وَلَكُمْ أَعْمَالُكُمْ لَا حُجَّةَ بَيْنَنَا وَبَيْنَكُمُ . وتذكر بما تريد.

باب حورة الدابة الغائبة

عن الدابة فإذا كانت غائبة فإنها ترجع تقرأ على كسرة ملح وتدفنها في مكان ما تُربط الدابة بالحضيرة وهي هذه الأسماء ٧ مرات وتذكر الغائب: سورة الشمس إلى وَقَدْ خَابَ مَن دَسَّاهَا .

باب القارعة للأمن من الخوف

فإذا جن الليل في الطريق وأنت تنام في السيح فإن اردت الأمان من كل ولجة فإنهم يحرمو عنك أربعين ذراع وأنت تقرأ وتنام وهي هذه الأسماء: بسم الله الرحمن الرحيم أعوذ بالله وبكلماته التامات العامات من شر ما خلق ويا محمد ويا علي.

باب ضرب وكشف السارق

تأخذ رمل طاهر وتقرأ عليه: لَوْ أَنزَلْنَا هَذَا الْقُرْآنَ عَلَى جَبَلٍ لَّرَأَيْتَهُ خَاشِعًا مُّتَصَدِّعًا مِّنْ خَشْيَةِ اللَّهِ وَتِلْكَ الْأَمْثَالُ نَضْرِبُهَا لِلنَّاسِ لَعَلَّهُمْ يَتَفَكَّرُونَ هُوَ اللَّهُ الَّذِي لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ عَالِمُ الْغَيْبِ وَالشَّهَادَةِ هُوَ الرَّحْمَنُ الرَّحِيمُ هُوَ اللَّهُ الَّذِي لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ الْمَلِكُ الْقُدُّوسُ السَّلَامُ الْمُؤْمِنُ الْمُهَيْمِنُ الْعَزِيزُ الْجَبَّارُ الْمُتَكَبِّرُ سُبْحَانَ اللَّهِ عَمَّا يُشْرِكُونَ هُوَ اللَّهُ الْخَالِقُ الْبَارِئُ الْمُصَوِّرُ لَهُ الْأَسْمَاء

الْحُسْنَى يُسَبِّحُ لَهُ مَا فِي السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَهُوَ الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ وسورة الضحى ٧ مرات ثم تكتب على سوط وتضربه ٣ إلى الأرض فإنه يبين الضرب في ظهر السارق وهذا ما تكتب على السوط: سوطا ٢ اله ٢ كركاس ٢ المكاسر ٢ .

باب بيان موضع السرقة

تأخذ بيضة دجاجة وتكتب عليها سورة تبارك إلى حسير ويمسكها صبياً وأنت تقرأ سورة يس ٣ مرات سيري إلى سارق متاع ف بن ف هيا العجل الوحا الساعة.

باب لخلق عداوة وتفريق بين الإثنين

تقرأ هذه الأسماء: اللَّهُ رَبُّنَا وَرَبُّكُمْ لَنَا أَعْمَالُنَا وَلَكُمْ أَعْمَالُكُمْ اللَّهُ يَجْمَعُ بَيْنَنَا وَبَيْنَكُمُ الْعَدَاوَةَ وَالْبَغْضَاء لِّلْحَرْبِ فلان وفلان هيا العجل.

باب رقية الحية

حتى تقبضها في يدك وأنت تقرأ عليها سورة الإخلاص وآية الكرسي و إِنَّهُ مِن سُلَيْمَانَ وَإِنَّهُ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ أَلَّا تَعْلُوا عَلَيَّ وَأْتُونِي مُسْلِمِينَ يَا نَارُ كُونِي بَرْدًا وَسَلَامًا عَلَى إِبْرَاهِيمَ إِنَّا فَتَحْنَا لَكَ فَتْحًا مُّبِينًا .

باب للعطف والتأليف

تكتب وتعلقه في الهواء وهي هذه الأسماء وتقرأها عليه ٧ مرات وأنت تقول:

عطفت قلوب وفواد والسمع والأبصار وأخذت عقل وروح وجذبت سمع وبصر ف بنت ف يا معشر الجن والشياطين وطهطهطيها يا أحمر ويا شمهروش اجلبوها وعجلوها واحضروها ف بنت ف

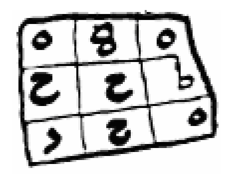
[illegible]

[illegible] ملج جلهط هيا شراهيا

اذوناي آصباوت آل شداي أجيبوها واحضروها ف بنت ف هيا العجل الوحا الساعة

باب للدخول على السلاطين

تكتب في كفك وتدخل عليه فتقضى حاجتك وهذا الخاتم:



باب تيبيس الشوكة

وتقرأ عليها: بسم الله الرحمن الرحيم يا أيتها الشوكة الرطبة أو اليابسة مسلمة أو كافرة سألتك بالله الذي سألت به السماوات فرفعت وسألتك بالله الذي سألت به الأرض فسطحت سألتك

بالله الذي سألت به الجبال فنصبت سألتك بالله الذي سألت به الرياح فمرت سألتك بالله الذي سألت به البحار فانفجرت يا قلب لا تحزن ويا عين لا تدمعي إيبسي أيتها الشوكة بحول الله وقوته لا حول ولا قوة إلا بالله العلي العظيم .

باب لقضاء الحاجة

تكتب في ساعة القمر من يوم الجمعة وتجعله وفقاً وتقرأ عليه ٧٠ مرة: بسم الله الرحمن الرحيم أجب يا مرويائيل ويارائيل بحق الرحمن الرحيم هيا شراهيا وتذكر ما تريد.

باب تسليط الذئاب على الغنم

هذا ما تقول: وسيأتي ومشتكي من غنم ف بن ف أجلبت الذئب من أقطار السماوات والأرض اِئْتِيَا طَوْعًا أَوْ كَرْهًا قَالَتَا أَتَيْنَا طَائِعِينَ اللهم أجلبت الذئب والذئبة تسعة وتسعون يسرعون مسرعين إلى غنم ف بن ف آفرسهم يشبج وفرقني بغلج درعيهن يصبح الحر الحر هيا العجل الوحا الساعة.

باب تهييج وجلب

تكتب في كفك الأيمن هذا الإسم فإنه يتبعك وهي وهو هذا الإسم المبارك:

باب لمقابلة الأعداء بالمحبة

تكتب وتعلقه على عضدك الأيمن: سورة الإخلاص وسورة الغاشية إلى قوله نار حامية ف بن ف عوامره كف

باب علاج لكل مريض

تكتب وتضعه على رأس المريض وإن كان به جني أو شيطان يستيقظ وهذا هو:

باب للدغة الحية والعقرب

تأخذ إناء وتملأه ماء ويسقى للمصاب وهي هذه الأسماء: يا مترقب يا مترقب ٢١٢٤٤

باب بيان لإستعمال الساعات

الساعة إثنا عشر برج. وأما الحمل فربه المريخ واكتب في ساعة زحل. والثور ربه الزهرة واكتب في ساعة عطارد. والسرطان ربه القمر واكتب في ساعة زحل. والأسد ربه

الشمس فاكتب في ساعة القمر. والقظيمة ربها عطارد فاكتب في ساعة الزهرة. والميزان ربه الزهرة فاكتب في ساعة المشتري. والعقرب ربه المريخ واكتب في ساعة الشمس. والقوس ربه المشتري فاكتب في ساعة القمر. والجدي ربه زحل فاكتب في ساعة عطارد. والدلو ربه زحل فاكتب في ساعة الزهرة. والحوت ربه المشتري واكتب في ساعة المريخ. والجوزاء ربه عطارد واكتب في ساعة الزهرة. وعلى صفة هذا الباب الساعات.

باب لوجع الظهر

تكتب سورة الفاتحة ويعلق عليه وهذه الأسماء:

باب حجاب حماية ووقاية

إن أردت أن لا يقضي عليك أحد ولا يسمع فيك قول تكتب هذه الأسماء وتعلق عليك وهي هذه:

باب حورة لجلب الغائب

تكتب وتقرأ على سبعة أحجار وتدفن في ذلك البيت المظلم فإنه يرجع السارق إلى متاع ف بن ف. وهي هذه الأسماء: بسم الله الرحمن الرحيم لا إله إلا الله بها الأرض والسماوات لا إله إلا الله بها تسير الجبال الراسيات لا إله إلا الله بها يُرد ما فات لا إله إلا الله محمد رسول الله صلى الله عليه وسلم اللهم أردد علي ضالتي وذهيبتي إلى منزلي العجل ٢ الوحا ٢ الساعة ٢ وتقرأ عليه البرهتيه ٢٠٥ مرة .

باب إحضار السارق

تكتب أو فاقرأ: بسم الله الرحمن الرحيم قل أوحي إلي أنه إستمع نفر من الجن فزادوهم رهقا شذائيل ٣ عليقا ٣ صليقا ٣ بحق النبي سليمان بن داؤد عليهما السلام أجيبوا السارق إلى متاع ف بن ف هيا العجل ٢ الوحا ٢ الساعة ٢.

باب شفاء الأسقام

تقرأ كل يوم صباحاً ومساء ٢٠١ مرة وهو عن السقم والبلاء والمرض وهي هذه: بسم الله الرحمن الرحيم اللهم إشفيه بشفاءك وداوه بدوائك وعافيه من بلاءك بحق محمد وآله

وعلى نعماءك وصلى الله على سيدنا محمد وآله الطيبين الطاهرين.

باب للأمراض عامة

تكتب وتدفن في قبر المقتول ولا يراك أحد من الناس وتقرأ ٢٠٢ مرة وهي هذه : بسم الله الرحمن الرحيم وَسَيَعْلَمُ الَّذِينَ ظَلَمُوا أَيَّ مُنقَلَبٍ يَنقَلِبُونَ

سعسلمسلي آمين سعطوطا
ططططسلسامات وثات ططططه طلح سلهمسلح سعوح
لمح طوح ٤٤ سا٥ه

باب للطحال

تكتب وتعلق عليه سبعة أيام وهي هذه:

مفاح صلاح ماسد وسده متاح ح ومارومهم حاما
ساهي وبلا فطام هم ام فنح وطال فحه سنحنح
علي كامد ماحلام وورسح مال عم وح ٥ ٩٥ مه

باب للفرقة

تكتب في بيضة وتدفنها في قبر يوم السبت وهذه هي:

وَأَلْقَيْنَا بَيْنَهُمُ الْعَدَاوَةَ وَالْبَغْضَاء إِلَى يَوْمِ الْقِيَامَةِ كُلَّمَا أَوْقَدُواْ نَارًا لِّلْحَرْبِ وأحرب بين ف بن ف و ف بن ف هيا العجل الوحا الساعة. وهذا ما تكتب على البيضة

باب الجلب العظيم

تأخذ جوزة وسبع قطعات قرطاس وتكتب في كل قطعة بمسك ورعفران واجعل كل القطع في الجوزة وتُشمع عليها وتقرأ ٧ مرات عند وضعهن بداخلها وهي هذه الأسماء: قيراش هيراطوش عدانقهش ربنانقش كلكلهشطلشعوالطش بحق بعضكم على بعض وبحق الكواكب السبعة وبحق أقسمت عليكم بالملك الأحمر وبحق الملك الأصفر وبحقهم عليكم ألا ما قضيتم به حاجتي بحق الشمس والقمر هيا العجل الوحا الساعة.

باب لطلق الضراط

تكتب على ملح أو على نعل فرس على إسم من تريد واطرحه في النار الحامية فإنك ترى العجب وهي هذه:

أخذت وأحرقت فؤاد وسلطت الريح في بطن ف بن ف لطلق الضراط النار النار الحريق الحريق الحريق .

باب توريقة الإستخبار المنامي

إذا أردت من يخبرك بما تريد أو يكون لك خادماً في منامك فطهر ثيابك وبدنك وتصلي ركعتين لله تعالى على فراش طاهر ووضؤ كامل عند رقادك فاقرأ سورة الشمس ٧ مرات وسورة الليل ٧ مرات وسورة الضحى ٧ مرات وسورة التين ٧ مرات وتكتب هذه الأسماء وتربطها على عضدك الأيمن فإنه يأتيك في المنام كطرفة العين وهو صح مجرب وهذا ما تكتب فاعرف قدره أوصيك في نفسك:

باب لضرب السارق وكشفه

تكتب على سوط وتصور صورة للسارق في كاغد وتكتب على الصورة أيضا وتدفن الصورة في قبر لا يعرف من صاحبه أحد وتقرأ ثلاث مرات وكلما تقرأ تضرب القبر بالسوط فيبين الضرب بالسارق فيرد ما أخذه وهذه هي الأسماء: يَا لَيْتَنِي كُنتُ تُرَابًا يَتَجَرَّعُهُ وَلاَ يَكَادُ يُسِيغُهُ وَيَأْتِيهِ الْمَوْتُ مِن كُلِّ مَكَانٍ وَمَا هُوَ بِمَيِّتٍ وَمِن وَرَآئِهِ عَذَابٌ غَلِيظٌ

باب جلب عظيم

أن تأخذ من أثر المطلوب وتكتب عليه هذه الأسماء وتوقد في سراج جديد أحمر وتتكلم عليه بالعزيمة ٣ مرات

أجب يا احمر بحق الأسماء وهيجوا ف بنت ف إلى محبة ف بن ف العجل ٣ الوحا ٣ الساعة ٣ وهي هذه العزيمة تقرأها تقول: أقسمت عليكم يا أحمر ابن محرز فسر بالله الذي أتقن ووضع وهو الذي قال للسماوات والأرض اِئْتِيَا طَوْعًا أَوْ كَرْهًا قَالَتَا أَتَيْنَا طَائِعِينَ وبالذي قال للجبل يا نوخ فتقطع الجبل وخر موسى صعقا أقسمت عليكم بحق الأحمر ألا ما جأتم من حيث ما كنتم من غامظ علم الله وهيجوها وطيروها واحضروها ف بنت ف إلى محبة ف بن ف بحق شمأيخ العلوش عطعليوش الشركركيوش عطالوش الخباكوش وشهشموش أركياظ العجل

يا أحمر وهو السريع أسرع من لمح البصر والريح العاصف والبرق الخاطف وشهش تشهشهشه طهشهٍ بطهيشرهٍ آشكاه شكال بكال بعظيم ما دعوتكم يا أحمر أجيبوها ف بنت ف إلى محبة ف بن ف هيا العجل الوحا الساعة.

باب لمقابلة الحكام والوزراء

يكتب يوم الأحد في الساعة الأولى ساعة الشمس ويحمله وهذا هو:

قَالَ لَا تَخَفْ نَجَوْتَ مِنَ الْقَوْمِ الظَّالِمِينَ لَا تَخَفْ إِنَّكَ أَنتَ الْأَعْلَى إِنِّي لَا يَخَافُ لَدَيَّ الْمُرْسَلُونَ قَالَ رَجُلَانِ مِنَ الَّذِينَ يَخَافُونَ أَنْعَمَ اللَّهُ عَلَيْهِمَا ادْخُلُواْ عَلَيْهِمُ الْبَابَ فَإِذَا دَخَلْتُمُوهُ فَإِنَّكُمْ غَالِبُونَ وَعَلَى اللَّهِ فَتَوَكَّلُواْ إِن كُنتُم مُّؤْمِنِينَ أقبل إنما أقبل الخطيب على المنبر والسلطان على العسكر وعقدت لسان كل ناطق لا يتكلمون صم وبكم وعمي فهم لا يبصرون واجعله منصوراً مؤيداً من كل أحد كما نصر الله النبي محمد صلى الله عليه وسلم بالملائكة وجبرائيل يمينه وميكائيل يساره وإسرافيل وراء ظهره وعزرائيل على قدمه وبحق الواحد الأحد هيا العجل الوحا الساعة.

باب تمريض وإهلاك

من قرأ ٧ أيام في كل يوم ألف مرة ما بين قبرين فإن الإجابة تحضره وتأخذ تراب من أثر المطلوب وتقرأ عليه ٧ مرات وترش على من تريده فإنه يمرض ويموت وهي هذه الأسماء: يا قهار تقهره بالقهر ولقهر قهراً في قهرك يا قهار . ولا تأكل ما خرج من روح.

باب لرد عين كل عائن

تكتب وتقرأ عليه وهي هذه الأسماء: بسم الله الرحمن الرحيم أعوذ بكلمات الله التامات وكلها من شر شيطان هامة وعين عاين لامة وَإِن يَكَادُ الَّذِينَ كَفَرُوا لَيُزْلِقُونَكَ بِأَبْصَارِهِمْ لَمَّا سَمِعُوا الذِّكْرَ وَيَقُولُونَ إِنَّهُ لَمَجْنُونٌ وَمَا هُوَ إِلَّا ذِكْرٌ لِّلْعَالَمِينَ كهيعص كف لا يقربون حمعسق فهم لا يبصرون آهيا شراهيا لَنَا أَعْمَالُنَا وَلَكُمْ أَعْمَالُكُمْ لَا حُجَّةَ بَيْنَنَا وَبَيْنَكُمُ اللَّهُ يَجْمَعُ بَيْنَنَا وَإِلَيْهِ الْمَصِيرُ بسم الله الشافي بسم الله الكافي بسم الله المعافي بسم الله الذي لا إِلَـهَ إِلاَّ هُوَ عَلَيْهِ تَوَكَّلْتُ وَإِلَيْهِ مَتَابِ .

باب للعين المعيون

تكتب وتعلق عليه وتقرأ عليه وهي هذه الأسماء: سورة الإخلاص والمعوذتين بسم الله عظيم الشأن وبسم الله ما شاء الله كان وما لم يشأ لم يكن حبس حابس وشهاب قابس وحجر

يابس اللهم أرددت عين العائن فَارْجِعِ الْبَصَرَ هَلْ تَرَى مِن فُطُورٍ ثُمَّ ارْجِعِ الْبَصَرَ كَرَّتَيْنِ يَنقَلِبْ إِلَيْكَ الْبَصَرُ خَاسِأً وَهُوَ حَسِيرٌ وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وسلم.

باب للجلب والقبول

تكتب آية الكرسي وسورة الشرح اللهم إني أسألك بحق القرآن العظيم وبحق البيت والركن الحكيم وبحق التوراة والإنجيل والزبور والفرقان اللهم إجمع واعطف قلب وفؤاد وسمع وبصر وجميع جوارح ف بن ف إلى مودة ف بن ف كما جمع الله بين إبراهيم وسارة وكما جمع الله بينآدم وحواء وكما جمع الله بين سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم وعائشة صديقة وخديجة الكبرى كما ألفت بين قلوبهم ولكن الله عزيز حكيم أقسمت عليكم بحق شمهط شمهيط شغلغ هيا العجل الوحا الساعة.

باب للشقيقة التي تنزل بالرأس

تكتب أو تعلق عليه أو تقرأ مع طلوع الشمس وغروبها ثلاثة أيام وهي هذه الأسماء: سورة الإخلاص وَلَهُ الْجَوَارِ الْمُنشَآتُ فِي الْبَحْرِ كَالْأَعْلَامِ إِن يَشَأْ يُسْكِنِ الرِّيحَ فَيَظْلَلْنَ رَوَاكِدَ عَلَى ظَهْرِهِ أسكن يا أيها الشقاق والوجع بحق هذه الأسماء:

باب لقطع الدم

تكتب في سبع ورقات نارنج وتبخرهن وهي هذه الأسماء: الم الم الم الم الم الم الم الب الب الب الب الب الب الب أسكن أسكن أسكن أسكن أسكن أسكن أسكن يا يا يا يا يا يا يا الهر الهر الهر الهر الهر الهر الهر أحصر أحصر أحصر أحصر أحصر أحصر أحصر يا جهد يا جهد يا جهد يا جهد يا جهد يا جهد يا جهد العتك العتك العتك العتك العتك العتك العتك وأربطت الجهد عن ف بنت ف إقطع يالدم وعيف ورم بحق طه وياسين وكهيعص حمعسق وسورة الإخلاص

باب لدر اللبن

تكتب وتعلق عليها ثم تكتب في رغيف خبز وتطعم وهي هذه الأسماء: وَإِنَّ لَكُمْ فِي الأَنْعَامِ لَعِبْرَةً نُّسْقِيكُم مِّمَّا فِي بُطُونِهِ مِن بَيْنِ فَرْثٍ وَدَمٍ لَّبَنًا خَالِصًا سَآئِغًا لِلشَّارِبِينَ ثُمَّ قَسَتْ قُلُوبُكُم مِّن بَعْدِ ذَلِكَ فَهِيَ كَالْحِجَارَةِ أَوْ أَشَدُّ قَسْوَةً وَإِنَّ مِنَ الْحِجَارَةِ لَمَا يَتَفَجَّرُ مِنْهُ الأَنْهَارُ وَإِنَّ مِنْهَا لَمَا يَشَّقَّقُ فَيَخْرُجُ مِنْهُ الْمَاء وَإِنَّ مِنْهَا لَمَا يَهْبِطُ مِنْ خَشْيَةِ اللّهِ أنزل واهبط أيها اللبن من ثدي ف بنت ف لما هبط أبونا آدم من الجنات نزلاً قلنا اهْبِطْ بِسَلاَمٍ مِّنَّا وَبَركَاتٍ عَلَيْكَ وَعَلَى أُمَمٍ مِّمَّن مَّعَكَ وَأُمَمٌ سَنُمَتِّعُهُمْ إهبط بحق هذه الآيات وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم.

باب توريقة

تصلي لله تعالى ركعتين بعد صلاة العشاء وأنت تقرأ ألف مرة وتكون كامل الطهارة وتنام خالياً عن الناس فترى في منامك كلما تريده وهي هذه الأسماء: يا خبير يا مبين يا رسول يا كريم يا مرسل يا بئسينلين .

باب جلب السارق

تكتب على سكين هذه الأسماء يا بدوح يا بدوح يا بدوح لِّكُلِّ نَبَإٍ مُّسْتَقَرٌّ وَسَوْفَ تَعْلَمُونَ . ثم تركز السكين في الأرض وتحضر أهل البلد المتهومين وتقرأ ٤٠ مرة هذا: بسم الله الرحمن الرحيم سورة الفيل اللهم بحق هذه الآيات إحبس سارق متاع ف بن ف خَتَمَ اللّهُ عَلَى قُلُوبِهمْ وَعَلَى سَمْعِهِمْ وَعَلَى أَبْصَارِهِمْ غِشَاوَةٌ وَلَهُمْ عَذَابٌ عظِيمٌ .

باب للتفريق بين إثنين

تأخذ تراب من أربع طرق وتقرأ هذه الآيات ٤٠ مرة ثم ترمي التراب في البيت الذي تريده وهي هذه تقرأ: أَيُحِبُّ أَحَدُكُمْ أَن يَأْكُلَ لَحْمَ أَخِيهِ مَيْتًا فَكَرِهْتُمُوهُ وَأَلْقَيْنَا بَيْنَهُمُ الْعَدَاوَةَ وَالْبَغْضَاء إِلَى يَوْمِ الْقِيَامَةِ كُلَّمَا أَوْقَدُواْ نَارًا لِّلْحَرْبِ وَقَذَفَ فِي قُلُوبِهِمُ

الرُّعْبَ يُخْرِبُونَ بُيُوتَهُم بِأَيْدِيهِمْ وَأَيْدِي الْمُؤْمِنِينَ فَاعْتَبِرُوا يَا أُولِي الْأَبْصَارِ وَمَا بِكُم مِّن نِّعْمَةٍ فَمِنَ اللّهِ ألقيت العداوة والبغضاء إلى ف بن ف و ف بنت ف هيا العجل الوحا الساعة .

باب حرز للبقرة

للبقرة التي ترمح حالبها وترفع لبنها تكتب وتعلق عليها وهي هذه الأسماء: بسم الله الرحمن الرحيم أَفَغَيْرَ دِينِ اللّهِ يَبْغُونَ وَلَهُ أَسْلَمَ مَن فِي السَّمَاوَاتِ وَالأَرْضِ طَوْعًا وَكَرْهًا وَإِلَيْهِ يُرْجَعُونَ وَإِنَّ لَكُمْ فِي الأَنْعَامِ لَعِبْرَةً نُّسْقِيكُم مِّمَّا فِي بُطُونِهِ مِن بَيْنِ فَرْثٍ وَدَمٍ لَّبَنًا خَالِصًا سَآئِغًا لِلشَّارِبِينَ .

باب الرياضة السريعة الإجابة

وهي كنز من الكنوز والأسرار فإذا أردت أن يصاحبك الخادم لهذه الرياضة وإسمه بهي أيها الطالب إذا أردت أن تعمل بهذه الرياضة تصلي ركعتين من بعد صلاة العشاء في أي ليلة وتقرأ آية الكرسي ٣ مرات فهو حجابك وأنت تعزم ٣٠٠ مرة وهي هذه قوله تعالى: فَالِقُ الإِصْبَاحِ وَجَعَلَ اللَّيْلَ سَكَنًا وَالشَّمْسَ وَالْقَمَرَ حُسْبَانًا ذَلِكَ تَقْدِيرُ الْعَزِيزِ الْعَلِيمِ . واتقي الله ولا تأكل ذات روح ولا ما خرج من روح واجتنب كل شيئ.

باب للطحال

تكتب وتعلق عليه فإنه يذهب ويغيب وهي هذه الأسماء:

وَيَسْأَلُونَكَ عَنِ الْجِبَالِ فَقُلْ يَنسِفُهَا رَبِّي نَسْفًا فَيَذَرُهَا قَاعًا صَفْصَفًا لَا تَرَى فِيهَا عِوَجًا وَلَا أَمْتًا .

باب رياضة سورة المسد

وهي لكل شيئ ولقضاء الحاجات تقرأ ألف مرة إلى ٧ أيام وهي هذه سورة تبت وخدامها الروحانية: تَبَّتْ يَدَا أَبِي لَهَبٍ يا جبرائيل وَتَبَّ تَبَّتْ يَدَا أَبِي لَهَبٍ وَتَبَّ يا لوميائيل سَيَصْلَى نَارًا ذَاتَ لَهَبٍ يا ميكائيل وَامْرَأَتُهُ حَمَّالَةَ الْحَطَبِ يا إسرافيل فِي جِيدِهَا حَبْلٌ مِّن مَّسَدٍ يا عزرائيل . في مكان خالي عن الناس وأنت متجنب عن كل شيئ .

باب توريقة الشيخ أبي نبهان

وهو جاعد بن خميس الخروصي إن أردت خادماً من الجن وهي هذه الأسماء تربطها في عضدك الأيمن وتقرأ سورة

الشمس ٧ مرات والليل ٧ مرات والضحى ٧ مرات والتين ٧ مرات وتكون خالياً عن الناس حيث تنام وهذه هي:

باب لربط بول السارق

تكتب وتدفن في موقد النار وهي هذه الأسماء: مَثَلُهُمْ كَمَثَلِ الَّذِي اسْتَوْقَدَ نَاراً فَلَمَّا أَضَاءتْ مَا حَوْلَهُ ذَهَبَ اللّهُ بِنُورِهِمْ وَتَرَكَهُمْ فِي ظُلُمَاتٍ لاَّ يُبْصِرُونَ صُمٌّ بُكْمٌ عُمْيٌ فَهُمْ لاَ يَرْجِعُونَ وَكَذَلِكَ أَخْذُ رَبِّكَ إِذَا أَخَذَ الْقُرَى وَهِيَ ظَالِمَةٌ إِنَّ أَخْذَهُ عذاب اللهم أحبست سارق متاع ف بن ف حتى لا يقدر على القيام وبين الكاف والنون بحق الملك والملكوت بحق الحي الذي يموت هيا شراهيا أذوناي آصباؤت آل شداي يالله ولا قوة إلا بالله العلي العظيم. من بعد العزيمة تقرأ: اللهم إنهم صَرَفَ اللّهُ قُلُوبَهُم بِأَنَّهُمْ قَوْمٌ لاَّ يَفْقَهُون انْفِرُواْ خِفَافًا وَثِقَالاً بقدرة الله الذي الحي القيوم قال سليمان بن داؤد يَا أَيُّهَا النَّمْلُ ادْخُلُوا مَسَاكِنَكُمْ لَا يَحْطِمَنَّكُمْ سُلَيْمَانُ وَجُنُودُهُ وَهُمْ لَا يَشْعُرُونَ واحشر سارق متاع ف بن ف وَجَعَلْنَا مِن بَيْنِ أَيْدِيهِمْ سَدًّا وَمِنْ خَلْفِهِمْ سَدًّا فَأَغْشَيْنَاهُمْ فَهُمْ لاَ يُبْصِرُونَ وبالله فالذي لا يقدر على القيام فهو سارق هيا العجل الوحا الساعة .

باب لحرق الجان في المصاب

تقرأ هذه الأسماء على ماء طاهر ويُضرب به وجه المصاب وأول ذلك تصلي على النبي ٣ مرات وتقرأ سورة الفاتحة ٣ مرات والإخلاص ٣ مرات وسورة الكافرون ٣ وسورة الفلق ٣ والناس ٣ وآية الكرسي ٣ وسورة الجن وهذه الآيات ٣ مرات إِنَّهُ مِن سُلَيْمَانَ وَإِنَّهُ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ أَلَّا تَعْلُوا عَلَيَّ وَأْتُونِي مُسْلِمِينَ .

باب توريقة مخبر من الجن

إن أردت ان يأتيك مخبر من الجن فاكتب على إبهامي رجليك شفث بنت وعلى إبهامي يديك افحسر افحسير. وتنام على طهارة كاملة وتقرأ ٧ مرات وهي هذه الأسماء: وَعِندَهُ مَفَاتِحُ الْغَيْبِ لاَ يَعْلَمُهَا إِلاَّ هُوَ وَيَعْلَمُ مَا فِي الْبَرِّ وَالْبَحْرِ وَمَا تَسْقُطُ مِن وَرَقَةٍ إِلاَّ يَعْلَمُهَا وَلاَ حَبَّةٍ فِي ظُلُمَاتِ الأَرْضِ وَلاَ رَطْبٍ وَلاَ يَابِسٍ إِلاَّ فِي كِتَابٍ مُّبِينٍ . وذلك من بعد صلاتك ركعتين فإنه يأتيك شخصاً ويخبرك كلما تريده من خير وشر.

باب عزيمة السارق

تأخذ شمع وتصوره على صورة الآدمي وتأخذ مسمار حديد من فوىذ وتضربه في قلب الصورة وتقول هذا السارق. حتى يأتي ويصيح فأخرج المسمار وقل له إمضي إلى حاجتك ثم

أضربه ثانياً ويأتيك يصيح بأعلى صوته وقل له رد ما أخذه السارق إلى متاع ف بن ف. فإن رده فأخرج االمسمار.
وهذه هي الأسماء: بسم الله الرحمن الرحيم وَيُسْقَى مِن مَّاء صَدِيدٍ يَتَجَرَّعُهُ وَلاَ يَكَادُ يُسِيغُهُ وَيَأْتِيهِ الْمَوْتُ مِن كُلِّ مَكَانٍ وَمَا هُوَ بِمَيِّتٍ وَمِن وَرَآئِهِ عَذَابٌ نَارُ اللَّهِ الْمُوقَدَةُ الَّتِي تَطَّلِعُ عَلَى الْأَفْئِدَةِ إِنَّهَا عَلَيْهِم مُّؤْصَدَةٌ فِي عَمَدٍ مُّمَدَّدَةٍ وَزَهَقَ الْبَاطِلُ إِنَّ الْبَاطِلَ كَانَ زَهُوقًا أجيبوا داعي الله وبينوا لي سارق متاع ف بن ف هيا العجل الوحا الساعة ولا حول ولا قوة إلا بالله العلي العظيم.

باب جلب وعطف

تكتب يوم الأربعاء نصف النهار على ثوب كتان وتجعله فتائل وتسرج في سراج حديد وأنت تصلي ركعتين لله تعالى ومستقبل القبلة طاهر الثوب والبدن والمكان وهذه هي:

باب لحل المربوط

لحل المربوط عن النساء تكتب على حديدة وتجعل في النار حتى تحمّر وتُخرج من النار ويبول فوقها الرجل المربوط وهي هذه:

باب لرؤية النبي

للقاء زوارة من النبي محمد صلى الله عليه وسلم وتراه في نومك شخصاً بعينه. تصلي لله تعالى بعد صلاة العشاء وتقرأ في الركعة الأولى الفاتحة وسورة الكافرون وفي الثانية الفاتحة والإخلاص. فإذا إنتهيت تقرأ سورة الشمس والليل والإخلاص ٧ مرات وتقرأ الدعاء ٧ مرات وهو: اللهم أسألك بحق هذه السور التي تلوتها أن تريني نبيك محمد صلى الله عليه وسلم في نومي وفي ليلتي هذه هيا العجل الوحا الساعة ولا حول ولا قوة إلا بالله العلي العظيم.

باب لقوة الجماع

تكتب على كفك وتجامع فإنك ترى العجب منه. وإن كتبته وعلق عليك. وهذا هو: إِنَّهُ عَلَى رَجْعِهِ لَقَادِرٌ

باب لإمساك المني

تأخذ جوزبوه وآفيون وعرق القرح من كلٍ جزأ ويدق دقاً ناعماً ويخلط بالعسل ويُأكل منه عند الرقاد فإنه مجرب.

باب لحل المربوط

تكتب على لوح من حديد وتوقد عليه النار حتى يصير أحمراً ثم يبول عليها المربوط فيحل عنه الربط ويكون عملك في سبعة أيام وهي هذه الأسماء تكتب على الحديد:

باب لوجع الكبد والفؤاد

تأخذ الحبة السوداء والحلبة والزنجبيل وحب رشاد يدق دقاً ناعماً ويطبخ بالعسل فتأكل منه على الريق مقداره.

باب حلول مسهل البطن

تأخذ ليمونة خضراء وتقص رأسها وتأخذ قليل من التوتياء الهندي فاتركه في اليمونة إلى الصباح وتشرب الماء فإنه يحل ما في البطن فترى العجب.

باب للعين النازلة

تأخذ حل زيت شامي وماء البصل الأحمر والخيل وعسل نحل واكحل به العين في ٧ أيام فتبرأ.

باب لعلاج الريح الأحمر

وهو الدواء الأكبر فتأخذ الحصيني(الثعلب) وتذبحه وتسلخه وتطبخه في الحل(زيت) ويكون الزيت بمقدار من(المن يساوي أربعة كيلو غرام) فيكون الباقي ربع من ويمتزج طبخها وبعد يفرك به جسد المريض ويترك قدر نصف نهار وثم يُغسل بالماء الحار فتبرأ بإذن الله تعالى.

باب لجلب صيد البحر

تكتب وتعلق عليه وهي هذه: بسم الله الرحمن الرحيم اللهم إني جلبت وأزعجت حيتان البحر إلى ليخ ف بن ف بحق هذه الأسماء

إِن كَانَتْ إِلَّا صَيْحَةً وَاحِدَةً فَإِذَا هُمْ جَمِيعٌ لَّدَيْنَا مُحْضَرُونَ أجلبت حيتان البحر صغار وكبار إلى ليخ وبدن ف بن ف هيا العجل الوحا الساعة.

باب لقوة الباه

تأخذ جوزبوه و ٣ كؤس سكر نبات و ٦ كؤس حليب بقر وكأس لبان أبيض أدوية تدق ناعماً واطرحه في الحليب حتى يثور في النار ثم إطرحه إلى الأرض حتى يبرد وتأكله على الريق .

باب لجلب السمك

تكتب وتربطه في حائط البدن وهي هذه الأسماءك اللهم سخر لي الليل والنهار وَلاَ حَبَّةٍ فِي ظُلُمَاتِ الأَرْضِ وَلاَ رَطْبٍ وَلاَ يَابِسٍ إِلاَّ فِي كِتَابٍ مُّبِينٍ اللهم إني أسألك ان تجلب لي السمك إلى ليخ ف بن ف إِنَّ الْمُجْرِمِينَ فِي ضَلَالٍ وَسُعُرٍ يَوْمَ يُسْحَبُونَ فِي النَّارِ عَلَى وُجُوهِهِمْ ذُوقُوا مَسَّ سَقَرَ وَجَاء رَبُّكَ وَالْمَلَكُ صَفًّا صَفًّا

والملايكة صفا صفا حا حا حا ح ح و و ح هه هه ١٥

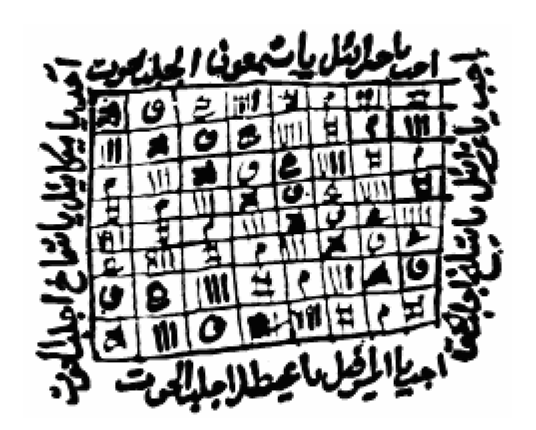
١٥١٥ ٥ ٥ ٥ لسلسها حلسها

سَخَّرَهَا عَلَيْهِمْ سَبْعَ لَيَالٍ وَثَمَانِيَةَ أَيَّامٍ حُسُومًا فَتَرَى الْقَوْمَ فِيهَا صَرْعَى كَأَنَّهُمْ أَعْجَازُ نَخْلٍ خَاوِيَةٍ فَهَلْ تَرَى لَهُم مِّن بَاقِيَةٍ أجلبت الصيد إلى ليخ وبدن ف بن ف هيا العجل الوحا الساعة

[illegible]

باب جلب صيد البحر

تكتب وفق الجلجلوتية هذا وتعلقه في بدن السفينة : اللهم أجلبت صيد البحر إلى ليخ ف بن ف والبدن هيا شراهيا بهيا العجل الوحا الساعة



باب لوجع الضرس

تكتب الحروف المفردة: ب ط د ز ه ج و ا ح. ثم تأخذ مسمار حديد ويجعل في الحرف الأول وتقرأ عليه: سَبِّحِ اسْمَ رَبِّكَ الْأَعْلَى الَّذِي خَلَقَ فَسَوَّى وَالَّذِي قَدَّرَ فَهَدَى أسكن يا أيها الضرس. وكذلك تفعل في كل حرف فإنه يسكن بإذن الله تعالى.

باب لدر اللبن

لدر لبن المرأة أو الدابة تكتب ويعلق عليها وهي هذه الأسماء: بسم الله الرحمن الرحيم وَإِذِ اسْتَسْقَى مُوسَى لِقَوْمِهِ فَقُلْنَا اضْرِب بِّعَصَاكَ الْحَجَرَ فَانفَجَرَتْ مِنْهُ اثْنَتَا عَشْرَةَ عَيْناً قَدْ عَلِمَ كُلُّ أُنَاسٍ مَّشْرَبَهُمْ كُلُواْ وَاشْرَبُواْ مِن رِّزْقِ اللَّهِ وَلاَ تَعْثَوْاْ فِي الأَرْضِ مُفْسِدِينَ هيا العجل الوحا الساعة .

باب لوجع الأذن

تأخذ ماء بصل أبيض ومر وصبر ويُقطر له في الأذن فإنه يبرأ بإذن الله تعالى .

باب جلب لكل شيئ

وهو للذي تريده تكتب وتعلق في الهواء وهي هذه الأسماء: يا سريع يا مجيب يا رقيب ههههههههههههههه أخذت ف بنت ف إلى محبة ف بن ف كما أخذها عزيزاً مقتدر ٧ مرات حتى لا تعرف تشرب ولا غرباً ولا شرقاً ولا ماء ولا بحار ولا أرض ولا سماء ولا شمس ولا قمر ولا ليل ولا نهار حتى تصل إلينا هيا العجل يا بدوح يا أحمر العجل الوحا الساعة.

باب تأليف ومحبة

من كتب وفق سورة الفيل في سعده ودفنه تحت السرير فإن المطلوب يحبه حباً شديداً. ولا تعمله إلا بالحلال فاتق الله في نفسك وأنا بريئ منك وأنك المسؤل في يوم القيامة وهو هذا الوفق:

[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	ياروكيائيل
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	ياكاكائيل

باب الكشف المبين

إذا أردت الكشف فاكتب هذا الوفق وضعه تحت خدك وهو هذا صح مجرب واقرأ سورة يس إلى امام مبين عشر مرات يا مبين ويا خدام هذه الآيات أكشفوا لي في منامي وثبتوني عليه بحرمة ما تلوته عليكم وصلى الله على سيدنا محمد وآله وسلم:

اذا زلزلت الارض زلزالها واخرجت

٨	٤٥	٤٨	١
٤٧	٢	٧	٤٦
٣	٥٠	٤٣	٦
٤٤	٥	٤	٤٩

الارض اثقالها وقال الانسان مالها

باب تحويرة لنفخ للسارق

تكتب وتجعله في قربة وتقرأ عليه سورة الزلزلة ٥٠٠ مرة داخل القربة ومن بعد تمام السورة تربط رأس القربة بخيط شعر أسود وهي هذه الأسماء: بسم الله الرحمن الرحيم وَلَوْ أَرَادُواْ الْخُرُوجَ لأَعَدُّواْ لَهُ عُدَّةً وَلَكِن كَرِهَ اللّهُ انبِعَاثَهُمْ فَثَبَّطَهُمْ وَقِيلَ اقْعُدُواْ مَعَ الْقَاعِدِينَ أنفخ بطنه واحبس بوله السارق هيا العجل الوحا الساعة.

باب رقية الحزازة

تأخذ قطعة ملح وتفرك الحزازة بها وأنت تقرأ عليها ٧ مرات هذه الأسماء: بسم الله الرحمن الرحيم يَا أَهْلَ يَثْرِبَ لَا مُقَامَ لَكُمْ فَارْجِعُوا أَلَمْ تَرَ إِلَى الَّذِينَ خَرَجُواْ مِن دِيَارِهِمْ وَهُمْ أُلُوفٌ حَذَرَ الْمَوْتِ فَقَالَ لَهُمُ اللّهُ مُوتُواْ كُلُّ شَيْءٍ هَالِكٌ إِلَّا وَجْهَهُ كُلُّ نَفْسٍ ذَآئِقَةُ الْمَوْتِ فَأَصَابَهَا إِعْصَارٌ فِيهِ نَارٌ فَاحْتَرَقَتْ ولا حول ولا قوة إلا بالله العلي العظيم .

باب للإقبال

تكتب وتعلق عليه وهي هذه الأسماء: عزمت عليكم أيها الجان بالذي قال للسماوات وللأرض ِئْتِيَا طَوْعًا أَوْ كَرْهًا قَالَتَا أَتَيْنَا طَائِعِينَ وكذلك تُطيع ف بنت ف إلى عشق ومحبة ف بن ف إقبال واحتال كَأَنَّهُمْ يَوْمَ يَرَوْنَهَا لَمْ يَلْبَثُوا إِلَّا عَشِيَّةً أَوْ ضُحَاهَا

إِن كَانَتْ إِلَّا صَيْحَةً وَاحِدَةً فَإِذَا هُمْ جَمِيعٌ لَّدَيْنَا مُحْضَرُونَ إلا قَلِيلًا مِّنَ اللَّيْلِ مَا يَهْجَعُونَ وَبِالْأَسْحَارِ هُمْ يَسْتَغْفِرُونَ تَتَجَافَى جُنُوبُهُمْ عَنِ الْمَضَاجِعِ يَدْعُونَ رَبَّهُمْ خَوْفًا وَطَمَعًا وَمِمَّا رَزَقْنَاهُمْ يُنفِقُونَ أجلبت وأعطفت وسخرت قلب وفؤاد وسمع وبصر وروح وعقل وجميع جوارح ف بن ف إلى محبة وإقبال ف بن ف قدير هيا العجل الوحا الساعة.

باب الفرقة العظيمة

تكتب وتدفن في البيت الذي تريده وتبخره بمقل وخيل وهذه هي:

اللهم فرق بين ف بن ف و ف بن ف كما فرق الله بين السماء والأرض وكما فرق الله بين الليل والنهار وكما فرق الله بين الشمس والقمر وكما فرق الله بين الإسلام والكفار وجعلنا بين أيديهم شطاً وقلوبهم غيظاً وألقي بينهم العداوات والبغضاء إلى يوم القيامة كلما أوقدوا ناراً للحرب اللهم فرق بين ف بن ف و ف بن ف هيا العجل الوحا الساعة .

باب للتي تسقط أجنتها

تأخذ شب يماني وجوزبوه وقشر رمان وسكر أقلام وميعه سائلة ويدق ويُعجن بالميعة السائلة وتحمله المرأة بعدما تطهر

من الحيض فلا يجامعها قدر ساعتين إلا وتحمل بإذن الله الكريم.

باب لقطع الحيض والرعاف

يكتب ويعلق عليه وهو هذا الطلسم:

باب بيان للسارق

لبيان السارق من بين المتهومين تكتب أسماءهم واحد بعد واحد وتجعل العجين طحين لسارق متاع ف بن ف وهذا الطلسم:
ثم تملأ طاسة بالماء وترمي واحد بعد واحد فإن السارق ينشق هذا الإسم أو تطفح على وجه الماء والناجي فيركس في الماء وهي هذه: بسم الله الرحمن الرحيم وَإِذْ قَتَلْتُمْ نَفْساً فَادَّارَأْتُمْ فِيهَا وَاللّهُ مُخْرِجٌ مَّا كُنتُمْ تَكْتُمُونَ فَقُلْنَا اضْرِبُوهُ بِبَعْضِهَا كَذَلِكَ يُحْيِي اللّهُ الْمَوْتَى وَيُرِيكُمْ آيَاتِهِ لَعَلَّكُمْ تَعْقِلُونَ ثُمَّ قَسَتْ قُلُوبُكُم مِّن بَعْدِ ذَلِكَ فَهِيَ كَالْحِجَارَةِ أَوْ أَشَدُّ قَسْوَةً وَإِنَّ مِنَ الْحِجَارَةِ لَمَا يَتَفَجَّرُ مِنْهُ الأَنْهَارُ وَإِنَّ مِنْهَا لَمَا يَشَّقَّقُ فَيَخْرُجُ مِنْهُ الْمَاء وَإِنَّ مِنْهَا لَمَا يَهْبِطُ مِنْ خَشْيَةِ اللّهِ . فيخرج إسم السارق .

باب لعقد النوم للمحبة

تكتب وتتركه في كراز زجاج وتدفنه في موقد النار وهو هذا:

باب لإقبال البيع والشراء

تبخرها بعود وهي هذه الأسماء تكتب وتعلق: بسم الله الرحمن الرحيم يَرْجُونَ تِجَارَةً لَّن تَبُورَ وَأَذِّن فِي النَّاسِ بِالْحَجِّ يَأْتُوكَ رِجَالًا وَعَلَى كُلِّ ضَامِرٍ يَأْتِينَ مِن كُلِّ فَجٍّ عَمِيقٍ اللّهُ لاَ إِلَهَ إِلاَّ هُوَ الْحَيُّ الْقَيُّومُ لاَ تَأْخُذُهُ سِنَةٌ وَلاَ نَوْمٌ لَّهُ مَا فِي السَّمَاوَاتِ وَمَا فِي الأَرْضِ مَن ذَا الَّذِي يَشْفَعُ عِنْدَهُ إِلاَّ بِإِذْنِهِ يَعْلَمُ مَا بَيْنَ أَيْدِيهِمْ وَمَا خَلْفَهُمْ وَلاَ يُحِيطُونَ بِشَيْءٍ مِّنْ عِلْمِهِ إِلاَّ بِمَا شَاء وَسِعَ كُرْسِيُّهُ السَّمَاوَاتِ وَالأَرْضَ وَلاَ يَؤُودُهُ حِفْظُهُمَا وَهُوَ الْعَلِيُّ الْعَظِيمُ و ع س ع ل كبا الحح العين يالله يا هادي

باب لجلب صيد البحر

تكتب هذه الأسماء يوم الأثنين وتدفن في الساحل وهي هذه الأسماء: بسم الله الرحمن الرحيم فَفَتَحْنَا أَبْوَابَ السَّمَاء بِمَاء

مُّنْهَمِرٍ وَفَجَّرْنَا الْأَرْضَ عُيُونًا فَالْتَقَى الْمَاء عَلَى أَمْرٍ قَدْ قُدِرَ
وَهُوَ الَّذِي سَخَّرَ الْبَحْرَ لِتَأْكُلُواْ مِنْهُ لَحْمًا طَرِيًّا
وَنُفِخَ فِي الصُّورِ
فَجَمَعْنَاهُمْ جَمْعًا

باب الجلب والمحبة

تكتب الإسم بدوح عشرين مرة على قشاط وتزيد عليها : يا سالب القلب والروح أسلب قلب فؤاد ف بنت ف إلى حب ف بن ف . ويُطعم لمن تريده.

باب أم الصبيان

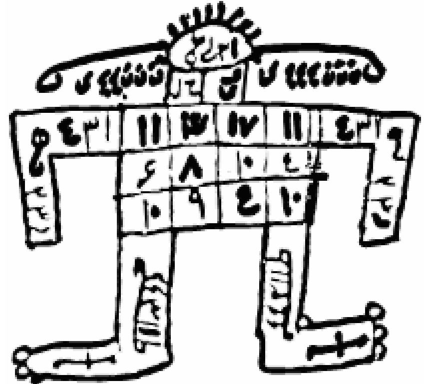
تكتب وتعلق عليه وتكتب محواً وتُسقى للمريض وهي هذه الأسماء: بسم الله الرحمن الرحيم أرقوش سلموش وسلقوش سليراشٍ مرموش ملسع سطر أم الصبيان أعزمت عليك بالإسم العظيم الأعظم فذلت له رقاب الخلائق وخضعت له الرقاب كإسم الملوك وارتعدت منه النفوس وبالإسم الذي هو مكتوب في جبهة جبرائيل وميكائيل وإسرافيل وعزرائيل الملك الموكل بقبض الأرواح ولا تقربي هذا الحرز لا في نومه ولا في الليل ولا في النهار ما دامت السماوات والأرض بحق نبيك محمد وسيدك علي ولا حول ولا قوة إلا بالله العلي العظيم .

باب لبكاء وفزع وصراخ الأطفال

تكتب وتعلق عليه وهي هذه: بسم الله الرحمن الرحيم ن وَالْقَلَمِ وَمَا يَسْطُرُونَ مَا أَنتَ بِنِعْمَةِ رَبِّكَ بِمَجْنُونٍ وَإِنَّ لَكَ لَأَجْرًا غَيْرَ مَمْنُونٍ وَإِنَّكَ لَعَلى خُلُقٍ عَظِيمٍ وتكون ف بن ف على خلق عظيم من البكاء والنحيب والصراخ وكل شيئ ولا حول ولا قوة إلا بالله العلي العظيم.

باب لجميع الآفات والأمراض والبليات

من كتب هذا الطلسم أو يعلق على متعسرة أو على مريض حفظه من جميع البليات والآفات وهو هذا صورة الطلسم على صورة الآدمي:



باب جلب المحبة

تكتب هذه الأسماء على بيضة دجاجة سوداء وتدفن قي موقد النار وهي هذه: ٥١١٨١٥و١٥٦١٨١ وهيجوه وهيجوه وهيجوه قلب وفؤاد ف بن ف إلى عشق ومودة ف بن ف هيا شراهيا أذوناي أصباؤت آل شداي هيا العجل الوحا الساعة.

باب للبركة في الطعام

فإذا أردت البركة في الطعام تكتب في الماكل أو في السدس من الخشب في يوم الجمعة ساعة الزهرة وهي هذه الأسماء:
إِذْ قَالَ الْحَوَارِيُّونَ يَا عِيسَى ابْنَ مَرْيَمَ هَلْ يَسْتَطِيعُ رَبُّكَ أَن يُنَزِّلَ عَلَيْنَا مَآئِدَةً مِّنَ السَّمَاء قَالَ اتَّقُواْ اللّهَ إِن كُنتُم مُّؤْمِنِينَ قَالُواْ نُرِيدُ أَن نَّأْكُلَ مِنْهَا وَتَطْمَئِنَّ قُلُوبُنَا وَنَعْلَمَ أَن قَدْ صَدَقْتَنَا وَنَكُونَ عَلَيْهَا مِنَ الشَّاهِدِينَ قَالَ عِيسَى ابْنُ مَرْيَمَ اللَّهُمَّ رَبَّنَا أَنزِلْ عَلَيْنَا مَآئِدَةً مِّنَ السَّمَاء تَكُونُ لَنَا عِيداً لِّأَوَّلِنَا وَآخِرِنَا وَآيَةً مِّنكَ وَارْزُقْنَا وَأَنتَ خَيْرُ الرَّازِقِينَ .

باب لإرجاع السرقة

إذا اردت أن ترجع السرقة والظالة والهارب تأخذ خرقة سوداء وتضع فيها تراباً طاهراً وتراب من السارق وتقرأ عليهن سورة الفاتحة ٧ مرات وآية الكرسي ٧ مرات

والضحى ٧ مرات وتربط الخرقة وتدفنها في المكان المسروق إلى متاع ف بن ف هيا العجل الوحا الساعة.

باب تمريض وإهلاك

إذا أردت أن تموت شيئاً أو تُمرض أحداً فخذ تراب أو خرقة من ثوبه أو شعر من رأسه وتربطه في خرقة زرقاء وتدفنها في الأرض فإنه يموت أو يمرض وهي هذه الأسماء تكتب: بسم الله الرحمن الرحيم أَلَمْ تَرَ إِلَى الَّذِينَ خَرَجُواْ مِن دِيَارِهِمْ وَهُمْ أُلُوفٌ حَذَرَ الْمَوْتِ فَقَالَ لَهُمُ اللّهُ مُوتُواْ ٧ مرات و أَخْذُ رَبِّكَ إِذَا أَخَذَ الْقُرَى وَهِيَ ظَالِمَةٌ إِنَّ أَخْذَهُ أَلِيمٌ شَدِيدٌ ٧ مرات إِنَّكَ مَيِّتٌ وَإِنَّهُم مَّيِّتُونَ فَأَخَذْنَاهُمْ أَخْذَ عَزِيزٍ مُّقْتَدِرٍ ٧ مرات أَلَمْ نُهْلِكِ الْأَوَّلِينَ ثُمَّ نُتْبِعُهُمُ الْآخِرِينَ ٧ مرات اللهم أهلك ف بن ف (أو مرض أو قتل أوغير ذلك بما تريد)

باب جلب صيد البحر

تكتب وتُعلق في شبكة الصياد وهي هذه: إِذْ قَالَ الْحَوَارِيُّونَ يَا عِيسَى ابْنَ مَرْيَمَ هَلْ يَسْتَطِيعُ رَبُّكَ أَن يُنَزِّلَ عَلَيْنَا مَآئِدَةً مِّنَ السَّمَاء قَالَ اتَّقُواْ اللّهَ إِن كُنتُم مُّؤْمِنِينَ قَالُواْ نُرِيدُ أَن نَّأْكُلَ مِنْهَا وَتَطْمَئِنَّ قُلُوبُنَا وَنَعْلَمَ أَن قَدْ صَدَقْتَنَا وَنَكُونَ عَلَيْهَا مِنَ الشَّاهِدِينَ قَالَ عِيسَى ابْنُ مَرْيَمَ اللَّهُمَّ رَبَّنَا أنزلْ عَلَيْنَا صيد البحر وتكون لنا عيداً لأولنا وآخرنا وآية وارزقنا وأنت خير الرازقين عَسَى اللّهُ أَن يَأْتِيَنِي بِهِمْ جَمِيعًا إِذْ تَأْتِيهِمْ حِيتَانُهُمْ يَوْمَ سَبْتِهِمْ شُرَّعاً اللهم أجلبت صيد البحر من مشارق الأرض ومغاربها ومن

عاليها وسافلها أجيبوا إلى شبكة ف بن ف هيا العجل الوحا الساعة.

باب حصار بول السارق صح مجرب

تكتب يوم الأحد في ساعة زحل أو يوم الأربعاء ساعة عطارد أو يوم الخميس ساعة المريخ أو يوم السبت ساعة الزهرة وتأخذ مبلولة واكتب في رق غزال أو في قرطاس وترمى المبلولة وسط النار وأنت تقرأ عليها وتنفخ في بطنها واربط رأسها بخيط أسود أدرز فيه على رأس المبلولة بثلاث بريات فولاذ وثم أحفر لها حفرة في البيت المسروق قدر نصف ذراع ثم أوري عليه بالنار ثم إستطلع الجمر حتى يبقى في الحفرة الرماد وادفن فيه المبلولة ولف عليها الرماد والجمر. وهي هذه الأسماء: بسم الله الرحمن الرحيم الله أكبر ٨ مرات كَتَبَ اللَّهُ لَأَغْلِبَنَّ أَنَا وَرُسُلِي إِنَّ اللَّهَ قَوِيٌّ عَزِيزٌ أَوْ كَظُلُمَاتٍ فِي بَحْرٍ لُجِّيٍّ أَوْ كَالَّذِي مَرَّ عَلَى قَرْيَةٍ وَهِيَ خَاوِيَةٌ عَلَى عُرُوشِهَا قَالَ أَنَّى يُحْيِي هَذِهِ اللَّهُ بَعْدَ مَوْتِهَا فَأَمَاتَهُ اللَّهُ مِئَةَ عَامٍ وكذلك يميت الله لحم ودم وعرق وعصار ومجاري الباس وبول وغائط سارق متاع ف بن ف فَمَا اسْطَاعُوا أَن يَظْهَرُوهُ وَمَا اسْتَطَاعُوا لَهُ نَقْبًا فَضَرَبْنَا عَلَى آذَانِهِمْ فِي الْكَهْفِ سِنِينَ عَدَدًا وَحَشَرْنَاهُمْ فَلَمْ نُغَادِرْ مِنْهُمْ أَحَدًا إجلبوا السارق أكان ذكراً أو أنثى أو أبيض أو أسود أو حر أو عبد أو قريب أو بعيد أو غريب أو من داخل البيت أو من خارج البيت أو من واحد أو إثنين أو ثلاثة أو أربعة أو كبير فاسق اللهم أربط غائط وبول سارق متاع ف بن ف هيا العجل الوحا الساعة.

باب للدخول ومقابلة الملوك

تكتب على عضدك اليمين وهي هذه الأسماء: بسم الله الرحمن الرحيم صُمٌّ بُكْمٌ عُمْيٌ فَهُمْ لاَ يَرْجِعُونَ طسم فهم لا يسمعون طسم فهم لا يبصرون طسم فهم لا يفقهون طسم فهم لا يتكلمون طسم فهم لا يبصرون طسم فهم لا يعقلون وَجَعَلْنَا مِن بَيْنِ أَيْدِيهِمْ سَدًّا وَمِنْ خَلْفِهِمْ سَدًّا فَأَغْشَيْنَاهُمْ فَهُمْ لاَ يُبْصِرُونَ يَكَادُ الْبَرْقُ يَخْطَفُ أَبْصَارَهُمْ اللهم أربط ألسنة الملوك والسلاطين والوزراء والحكام والأمراء وجميع ألسنة بني آدم وبنات حواء ومقبولا وموجها ومهابا عند الملوك واجعل عليهم سيف النصر بين عيونهم وتاج الملك فوق رؤسهم وحسن يوسف خلقه وجماله وبحق هذه الأسماء كهيعص حمعسق اللهم أمسك ألسنة البشر كل ناطق ذكراً أو أنثى ولا حول ولا قوة إلا بالله العلي العظيم

باب جلب صيد البحر

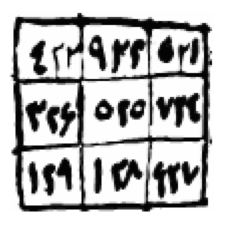
تكتب وتعلق في شبكة الصياد في يوم الأثنين ساعة عطارد وهي هذه الأسماء: سورة الفاتحة والإخلاص هيا شراهيا كهيعص حمعسق بطد زهج واح ودود يا بدوح اللهم أنزل علينا من السماء آية فضلت أعناقهم لها خاضعين اللهم أجلب صيد البحر من مشارق الأرض ومغاربها ومن عاليها وسافلها أجيبوها أين ما كانت من فج وعميق هيا العجل الوحا الساعة وهذه الطلاسم والأوفاق كما ترى:

٨	٦	٤	٢
٢	٨	٦	٤
٤	٢	٨	٦
٦	٤	٢	٨

٤	٩	٢
٣	٥	٧
٨	١	٦

باب الجلب والإقبال

تكتب وتعلق عليه وهي هذه الأسماء: الفاتحة والإخلاص وهذا الوفق كما ترى:



٤٢٣	٩٢٢	٥٢١
٣٢٦	٥٢٥	٧٢٤
١٢٩	١٢٨	٤٢٧

باب طمس العيون

تأخذ تراب من قبر قتيل في ليلة الجمعة وأنت كاشف العورة وعند أخذه تقول: أطمس عيون يا كهطمطم. ثم تقرأ عليه سورة الفاتحة والإخلاص والمعوذتين وترمي التراب في وجه الذي تريده أو على عدو فإنهم ينهزمون بإذن الله تعالى.

باب للخِطبة

تكتب وتُجعل مع المرسول وتعلق عليه وهي هذه الأسماء تكتب: أَلَمْ نَشْرَحْ لَكَ صَدْرَكَ وَوَضَعْنَا عَنكَ وِزْرَكَ الَّذِي أَنقَضَ ظَهْرَكَ وَرَفَعْنَا لَكَ ذِكْرَكَ فَإِنَّ مَعَ الْعُسْرِ يُسْرًا إِنَّ مَعَ الْعُسْرِ يُسْرًا وألقيت ف بن ف إلى محبة ف بن ف صالحاً دائماً كما ألقيت بين آدم وحواء وبين يوسف وزليخاء وبين موسى وصفوري وبين محمد وخديجة وبين علي وفاطمة وأصلح بينهما إصلاحاً بحق صمد واحد هو الله ألف بينهم إنه العزيز الحكيم أجيبوها ف بنت ف إلى محبة ف بن ف بحق هذه الأسماء.

باب للمحبة

تأخذ فلفل من يوم الأحد تقرأ عليه ٧٠ مرة ويرمى في النار فإنه يحترق جسمه وهي هذه الأسماء: إنقلب العرش وانقلب الكرسي وانقلب اللوح وانقلب القلم وانقلب الفجار وانقلبت ف بنت ف إلى محبة ف بن ف بحق بيكموشاً علطموش عملكوفاً أجيبوها ف بنت ف إلى محبة ف بن ف بحق هذه الأسماء.

باب العهود السبعة لأم الصبيان

بسم الله الرحمن الرحيم أَلَّا تَعْلُوا عَلَيَّ وَأْتُونِي مُسْلِمِينَ هذا الحرز والحجاب وهو حرز النبي سليمان بن داود عليهما

السلام وهو عن اللعينة الملعونة أم الصبيان التي لقيها النبي سليمان بن داود عليهما السلام وهي بين العمار والخِراب والأودية والشغار وبين الفيافي والقفار والرمال والكهوف والكنوف ناشرة شعرها كالحد وأنيابها باسهة ويديها واقرة وعينيها كالنيران المحرقة وثيابها كالمسامير المسككة وإذا نظرت كالبرق الخاطف وإذا تحدثت كالرعد القاصف وإذا مشت كالريح العاصف لها عيون كالذياب ولها نبح كنبح الكلاب ولها صقيع كصقيع الديك ولها نهيق كنهيق الحمار ولها هدير كهدير الجمال ولها صهيل كصهيل الخيل وتثقب الجبال بأصواتها وتنشق الأرض من تحتها فلما رآها النبي سليمان بن داود عليهما السلام إمتلأ منها خوفاً ورعباً وخر لله ساجداً فقال في سجوده: سبوح قدوس رب الملائكة والروح فلما أفاق من سجوده ورفع رأسه قال: رأيت جنية أم إنسية أم من الشياطين أم من العفاريت فإني ما رأيت في طريقي هذا أقبح منك خلقاً ولا أهول منك منكراً ولا أكره منك رائحة. قالت له: يا نبي الله ما عرفتني. أنا عامرة القبور أنا مهدت القصور أنا تركت الصحيح سقيم أنا ما لطمت صغيراً فحيا ولا كبيراً فمشى ولا غائباً أو جالساً أو حبلا فوضعت ولا صافحت صبية فعرست وأنا يا نبي الله إلى الزوجين المتفقين فأدخل بينهما بالخصام أو أكثر عليهما الكلام حتى يتفرقان وأنا يا نبي الله إلى المرأة الحبلا فأتصور لها مثل الأخت الشقيقة فأقول لها أنتي حبلا وأنا حبلا فأريني بطنك فأريك بطني فتقبل ما أقول لها وأخوضها خوضاً وأهرضها هرضاً فيطرح ولدها من بطنها دماً غبيطاً فيقال هذا من عيون بني آدم وهو مني يا نبي الله من كل علة تجري مني يا نبي الله لوجع الرأس والإنتقام والرجلين واليدين والعظم والجسد فهو مني يا نبي الله أنا في

الغنم مراعيها ومرابيها وإلى الإبل وإلا الخيل في مرابطها فأصفوا في أولها وآخرها أنا يا نبي في طرفين السماء والأرض وأقطع المسيلات المجرزأة أو حبوا من رجال ونساء وتمضي الوجوه سواد الشعر واسع العينين. فقال لها النبي سليمان بن داود فمن أنتي وما إسمك يا لعينة ملعونة. فقالت: إسمي يا نبي الله عزعز بنت اخوش بنت حواش بنت براش بنت قلطاس بنت سلماس بنت هشيم بنت كليم بنت برش بنت عرفيش بنت بعيش بنت تبليس اللعين. فقال لها النبي سليمان بن داود عليهما السلام: الآن بين يدي يا لعينة يا ملعونة فأغلظك بالأغلال وأقيدك بالسلاسل والحديد وأجري عليك الصديد وأعذبك عذاب شديد. فقالت: يا نبي الله لا تعذبني ولا تقتلني ولا تقيدني بالسلاسل والحديد وأنا شيطانة ملعونة فآتيك بالعهود والآيات الكرام وصور صورتي بأني لا أقرب ولا أعرض عليه من علق عليه هذا الحرز والحجاب والعهد والمواثيق. فقال لها النبي سليمان بن داود عليهما السلام: أخبريني يا لعينة يا ملعونة بسبعة العهود والمواثيق. فقالت: سمعاً وطاعة. فحلفت العهد الأول: بسم الله الرحمن الرحيم وحق من خلق آدم من صفوته ونفخ فيه من روحه وسجدت له الملائكة من خيفته وبحق من خلق الحب والبر والنسمة ونودي بالكبرياء والعظماء بأني لا أقرب ولا أتعرض لمن علق عليه هذا الكتاب والحرز والحجاب والعهد والميثاق ما دام الله يعيد والحج يقصد والماء يورد والغراب أسود والناس يصلون على النبي محمد صلى الله عليه وسلم. والعهد الثاني: وحق من أضحك وأبكا وأمات وأحيا وخلق الزوجين الذكر والأنثى من نطفة إذا تمنى وحق من خلق فسوى وقدر فهدى يعلم السر وأخفى بأني لا أقرب ولا أتعرض لمن علق عليه هذا الكتاب

الحرز والحجاب والعهد والميثاق ما دام الله يعيد والحج يقصد والماء يورد والغراب أسود والناس يصلون على النبي محمد صلى الله عليه وسلم. والعهد الثالث: وحق الله الأحد الفرد الصمد لم يلد ولم يولد ولم يكن له كفوا أحد وحق من خلق خلقاً فأحوا بهم عدد وقسم بينهم الرزق ولم ينسى منهم أحد وحق من رفع عليها بوادر وسطى الأرض لمن علق عليه هذا الكتاب والحرز والعهد والميثاق ما دام الله يعيد والحج يقصد والماء يورد والغراب أسود والناس يصلون على النبي محمد صلى الله عليه وسلم . وحلفت بالعهد الرابع: وحق الله المنان القاهر السلطان المهيمن الديان الذي لا يغفله شان عن شان وكان كل يوم هو في شان عالم الغيب والشهادة الله ذو الطول لا إله إلا الله هو العزيز الحكيم بأني لا أقرب ولا أتعرض لمن علق عليه هذا الكتاب والحرز والحجاب والعهد والميثاق ما دام الله يعيد والحج يقصد والماء يورد والغراب أسود والناس يصلون على النبي محمد صلى الله عليه وسلم . وأما العهد االخامس: وحق الله الرؤف المستعان العدل السلطان الملك الديان الذي لا يشغله شان عن شان ولا يخلق منه المكان وهو الله الذي لا إله إلا هو الواحد المنان بأني لا أقرب ولا أتعرض لمن علق هذا الكتاب والحرز والحجاب والعهد والميثاق ما دام الله يعيد والحج ويقصد والماء يورد والغراب أسود والناس يصلون على النبي محمد صلى الله عليه وسلم. وأما العهد السادس: اللّهُ لاَ إِلَهَ إِلاَّ هُوَ الْحَيُّ الْقَيُّومُ لاَ تَأْخُذُهُ سِنَةٌ وَلاَ نَوْمٌ لَّهُ مَا فِي السَّمَاوَاتِ وَمَا فِي الأَرْضِ مَن ذَا الَّذِي يَشْفَعُ عِنْدَهُ إِلاَّ بِإِذْنِهِ يَعْلَمُ مَا بَيْنَ أَيْدِيهِمْ وَمَا خَلْفَهُمْ وَلاَ يُحِيطُونَ بِشَيْءٍ مِّنْ عِلْمِهِ إِلاَّ بِمَا شَاء وَسِعَ كُرْسِيُّهُ السَّمَاوَاتِ وَالأَرْضَ وَلاَ يَؤُودُهُ حِفْظُهُمَا وَهُوَ الْعَلِيُّ الْعَظِيمُ بأني لا أقرب ولا أتعرض لمن

علق عليه هذا الكتاب والحرز والحجاب والعهد والميثاق ما دام الله يعيد والحج يقصد والماء يورد والغراب أسود والناس يصلون على النبي محمد صاى الله عليه وسلم. وأما العهد السابع: وحق الله الأول والآخر والظاهر والباطن والمحيي والمميت الرؤف الغفور الرحيم بأني لا أقرب ولا أتعرض لمن علق عليه هذا الكتاب والحرز والحجاب والعهد والميثاق ما دام الله يعيد والحج يقصد والماء يورد والغراب أسود والناس يصلون على النبي محمد صلى الله عليه وسلم بأني لا أقرب لا في ليل ولا في نهار ولا في قيام ولا في قعود ولا في حضر ولا في سفر ولا في باطن ولا في ظاهر ولا في إغتسال فَسَيَكْفِيكَهُمُ اللّهُ وَهُوَ السَّمِيعُ الْعَلِيمُ . فقال النبي سليمان بن داود عليهما السلام : يا لعينة يا ملعونة قد أخذت عليك السبعة عهود والمواثيق على كل عهد ألف ملك من الملائكة المقربين لا حول ولا قوة إلا بالله العلي العظيم.

باب حجاب أم الصبيان

تكتب وتعلق عليه وهو هذه الأسماء: بسم الله الرحمن الرحيموالفاتحة وآية الكرسي وسورة الكافرون والإخلاص اللهم أحجبت نفسي في قرار مكين من شر كل الجن والسحر والعفاريت والشياطين المتمردين ومن شر الجن والمعاندين حجبت نفسي ومن حضر معي بلإسم الله الأعظم وبآيات الله العزيز المعتز عزني بعزة المانع من كل جبار عنيد وجني شديد وساحر مكيد دخلت في درع الله الذي لا يفعل وبالعين التي لا تنام وبإسمك الذي لا ينكشف وهو الله الذي لا إله إلا

هو عالم الغيب والشهادة وهو الرحمن الرحيم وبالعرش الذي لا يزول وبالكرسي الذي لا يتحرك وأعيذه بالإسم الذي هو مكتوب في التوراة والإنجيل والزبور والفرقان العظيم وبالإسم الذي حمل به عرش بلقيس إلى النبي سليمان بن داود عليه السلام قبل أن يرتد إليه طرفه وأعيذه بالإسم الذي نزل به جبرائيل عليه السلام على النبي محمد صلى الله عليه وسلم في يوم الأثنين وأعيذه بالأسماء الثمانية المكتوبات على قلب الشمس والقمر والعرش والكرسي وبالإسم الذي سير به السحاب الثقال ويسبح الرعد بحمده والملائكة من خيفته وبالإسم الذي تجلى به الرب الجليل لموسى بن عمران عليه السلام وبالإسم الذي هو مكتوب على ورق الزيتون وألقي في النار فلم يحترق وبالإسم الذي مشى به الخضر عليه السلام على الماء في البحر فلم تبتل قدماه وأعيذ حامل كتابي هذا بالإسم الذي فلق به البحر لموسى بن عمران عليهما السلام وأغرق به فرعون وقومه فكان كل فرق كالطود العظيم ويالإسم الذي نطق به عيسى بن مريم عليهما السلام وهو في المهد صبياً وأبرأ الأبرص وأحيا به الموتى بإذن الله عز وجل وبالإسم الذي نجا به إبراهيم عليه السلام من نار نمرود بن كنعان وبالإسم الذي نجا به يوسف عليه السلام من السجن والجب وبالإسم الذي نجا به يونس عليه السلام من بطن الحوت والظلمة وأعيذه بالسبع آيات التي نزلت على موسى بن عمران على جبل طور سيناء وأعيذ حامل كتابي هذا من شر كل عين ناظرة وأذن سامعة وألسن ناطقة وأقدام ماشية وأيدي باطشة وأعيذه بالله ممن يعمل السؤ والخطايا من نفس فاجرة وعين لامة وظاهرة وباطنة من ذكر وأنثى من حرٍ وعبدٍ من مسلم وكافر من يهودية أو نصرانية وأعيذه من عقدهم

ومكرهم وسحرهم وسلاحهم وبراق أعينهم وحر أجسادهم ومن شر الشياطين والتوابع ومن شر من يكون في الجبال والبراري والقفار ومن شر ساكني القبور والطرق ومن شر كل ساكن وساكنة وتابع وتابعة وأعيذ حامل كتابي هذا بحق آهيا شراهيا أدونائي آصباؤت آل شِدّايّ وارتعدت الملائكة من خيفته ويسبح الرعد لحمده وبحق سبوح قدوس ربنا ورب الملائكة والروح بحق سَلَامٌ قَوْلًا مِن رَّبٍّ رَّحِيمٍ وأعيذه من شر الدياهش والأبالس والدنانيس من شر كل عجمي وفرس وعربي ومن شر سكان الأرض والبيوت والدور والجبال والرمال والبراري والفيافي والقفار والرمول والصحاري ومن شر الأشرار ومن شر الخطية ويولع بها وأعيذه من العين أن تنظر للخطية وأضمرت كافلة عليه القلوب وأخذت رامة وشامة ومن شر من لا يقبل العزيمة ومن شر ذاكر عليه إسم الله ذاب كما يذوب الرصاص والحديد والنحاس في النار وأعيذه حامل كتابي هذا من شر إبليس رأس الشياطين ومن شر من يعمل العقد ومن شر من يسكن الهوى والجبال والبراري والقفار والبحار من شر ما في الظلمة والنور ومن شر ساكني العيون ومن شر من يمشي في الأرض والأسواق ومن شر التوابع وصوابع الدواب والمواشي ومن شر من يسكن الركام والآكام ومن شر من يكون في صدور الناس من الجنة والناس ومن شر من يسترق السمع والأبصار وأعيذه حامل كتابي هذا من شر النظير والنطيح والنفخة والخطر والكسل والرعشة والثغوت وعين الجن ومن شر الغاسق والوقاب وصغير وكبير وسحرهم ومكرهم ومن فزع واستحاس وغم ووسواس وعين بني آدم وبناته ومن البلغم والدم والمرة وسواد وحمرة وصفراء وزيادة ونقصان ومن

كل داخل في الجلد أو في اللحم أو في فرج أو في سمع أو في بصر أو في ظاهر أو في باطن وأعيذه نفسي بالله بما إستعاذ به ابولش وإدريس ونوح ولوط وإبراهيم وإسماعيل وإسحاق ويعقوب والأسباط وعيسى بن مريم وأيوب ويونس واليسع وعزير ودانيال والخضر ومحمد صلى الله عليه وسلم وعليهم أجمعين وكل ملك مقرب ونبي مرسل ألا ما تباعدتم وتفسحتم وتناجيتم عن حامل كتابي هذا وبإسم الله الجليل المحسن الفعال لما يريد وأعيذه بالله العظيم بما إستنار به قلب الشمس وأضاء القمر بحق كهيعص كفايتنا وحمعسق حمايتنا فَسَيَكْفِيكَهُمُ اللّهُ وَهُوَ السَّمِيعُ الْعَلِيمُ وبانت حجة الله وتفرق أعداء الله واتقى وجه الله وأنت يا صاحب كتابي في حفظ الله وأمانته وفي كنف الله وفي جوار الله والله وليك وعلي حارسك ومحمد حافظك وما فعلوا من كل سؤ ومكروه ومن كل ما يخاف ما شاء الله كان وما لم يشأ لم يكن وأشهد أن الله على كل شيئ قدير وأن الله قد أحاط بكل شيئ علماً وأحصى كل شيئ عددا إِنَّ اللَّهَ وَمَلَائِكَتَهُ يُصَلُّونَ عَلَى النَّبِيِّ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا صَلُّوا عَلَيْهِ وَسَلِّمُوا تَسْلِيمًا وختمت هذه الهياكل والكتاب بما ختم الله أقطار السماوات والأرض وبحق خاتم النبي محمد صلى الله عليه وسلم وبخاتم النبي سليمان بن داود عليهما السلام وبحق خاتم أولياء الله لا خوف عليهم ولا هم يحزنون ولا حول ولا قوة إلا بالله العلي العظيم والحمد لله رب العالمين.

باب ترحيل أم الصبيان من الجثة

تقرأ فإنه نافع وهي هذه العزيمة: إِنَّهُ مِن سُلَيْمَانَ وَإِنَّهُ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ أَلَّا تَعْلُوا عَلَيَّ وَأْتُونِي مُسْلِمِينَ فَغُلِبُواْ هُنَالِكَ وَانقَلَبُواْ صَاغِرِينَ فَأُلْقِيَ السَّحَرَةُ سَاجِدِينَ قَالُواْ آمَنَّا بِرِبِّ الْعَالَمِينَ ورَبِّ مُوسَى وَهَارُونَ عزمت عليك يالهيم يا أم الصبيان وعلى من تبعك من الجن والشياطين واخرجوا بحق موسى كليم الله وعيسى روح الله وبحق نبيك سليمان بن داود وبحق الأرض والماء وبحق الله الصمد واخرجي بحق علي وليك و محمد حافظك وسيف بطول حارسك الإمام علي قتلك أخرجي بحق النبي سليمان بن داود عليهما السلام. وهو صح مجرب.

باب لرد العين

اللهم رددت عين الغلام كرمي السهام وعين العجوز كالرمح المغروز وعين الجار كحريق النار وعين المرأة كيبس الأشجار وعين السحر كفلق الحجر وعين كل ردة بسيف القدرة الملك الجبار إشفي وعافي يا رب العالمين. وهو صح مجرب.

باب دعوة الأسرار وكنوز الأقطار شعراً

هذه الدعوة في كل الأمور تقضي سريعاً عاجلاً وهي هذه شعراً:

سألتك يا مولاي بالسر الملوك هلعت &
فلها زعيجٌ علّيا قد أسهلت.
بحق شمخيثاً تمليخاً وشمخولعٌ &
يا شلخوث تمثيثا جهٍ مرعلت.
بفتيح أفواجا ونوح وصالح &
بطهوجا طرهوح آبراهيم امتلت.
وكففت على كف سطيح عيسى &
خاتم الرياح مزشاهٍ انجلت.
سميعاً عليماً هوي كل شدة &
وجلال باذخ عالي الأسرار أبرقت.
ولوط وغوثا يا خير الورى &
كليم مسطيع شماخ أحمد أسلاعت.
تلهوبٍ اياه رواه يالحي القيوم &
هيلوت وثموداً فتح لنا وحصلت.
هلوها طاهراً وعمر وشلخوط &
طلح شوايخ أيوب النور مرتجت.
قرشاً شرابياً أبو بكر ملطف = &
طهفيط علي الأكبر أنجا قدرت.
شملاخ كهطم يا محمد أجلي مرعطاء &
وسفوف صوات الرحمن هلمنت.

هيكل عثمان وشاه بلال هيطلو &
طلت طليل شوخ أطلحت.
ففات الكتاب يا سيدي قاهراً &
لك الخطوف البروق الجن مرهفت.
وأتت لي الشياطين أقوام صفصفاً &
وهم الرعود الخضر عليه أسلمت.
شملوط عزعز بنت أخواس &
وشيخ ميططرون زوبعة كلمت.
طلبت عفوان من رب راجياً &
وجالت إلي الجن قدرة باه سفت.
بتاج شفاء الأمراض من كل داءٍ &
وبعد عني كل المعادي أهملت.
من الجن والإنس وشياطين الهوى &
وفرج به كربي عن العصيان هطلت.
وزجرت الميمون والملوك كلها &
بحق طه الجليل والنبي أحضرت.

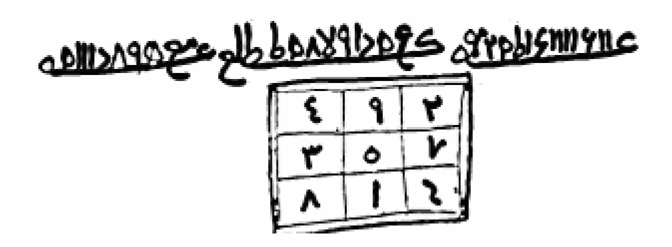
باب جلب صيد البحر

تكتب وتعلق في شبكة الصياد فإنه يجلب الصيد من كل مكان وهي هذه الأسماء: بسم الله الرحمن الرحيم اللهم إني جلبت وأزعجت حيتان البحر إلى ليخ وزانة وخشبة ف بن ف بحق هذا الإسم

إِن كَانَتْ إِلَّا صَيْحَةً وَاحِدَةً فَإِذَا هُمْ جَمِيعٌ لَّدَيْنَا مُحْضَرُونَ وأجلبت صيد البحر صغارا وكبارا إلى ليخ وخشبة ف بن ف هيا العجل الوحا الساعة. فإنه صاح مجرب.

باب جلب صيد البحر

تكتب في يوم الأثنين بساعة عطارد ونعلق في الليخ أي شبكة الصياد وهي هذه الأسماء:
هيا شراهيا كهيعص حمعسق بطد زهج واح ودود يا بدوح فَظَلَّتْ أَعْنَاقُهُمْ لَهَا خَاضِعِينَ اللهم أجلبت صيد البحر من مشارق الأرض ومغاربها عاليها وسافلها أجلبوا صيد البحر إلى ليخ وزانة وخشبة ف بن ف هيا العجل الوحا الساعة



٤	٩	٢
٣	٥	٧
٨	١	٦

فإنه صاح مجرب.

باب لجلب صيد البحر

تقرأ على التمر والشحم وهي هذه الأسماء: سورة الإخلاص يا بطلوس يا زوبعة أم الصبيان أجلب الصيد إلى ليخ وزانة وخشبة ف بن ف هيا العجل الوحا الساعة. فإنه جرب مراراً صاح مجرب.

باب قطع صيد البحر

تقرأ على سبع حصيات وتدفن على البحر سبع مرات أي سبع أماكن وهي هذه الأسماء: مهيلع عميق وثيق يا أم الصبيان إقطعوا الصيد عن خشبة وزانة وليخ ف بن ف بحق صُمٌّ بُكْمٌ عُمْيٌ فَهُمْ لاَ يَرْجِعُونَ . واتقي الله لا تعملها إلا لمستحق لها وأنا بريئ منك والله أعلم . تم الكتاب.

فهرست المحتويات

باب في حساب الغائب يظهر أم لا؟

باب في حساب الشخص من أهل الدار أم غريب؟

باب حساب من أين من جانب البيوت؟

باب في حساب الغائب يرجع أم لا؟

باب في حساب معرفة الحاجة تقضي أم لا؟

باب في حساب معرفة ألوان الناس ؟

باب في حساب معرفة جنس الجنين وعاقبته؟

باب في حساب المرأة تحمل أم لا

باب في حساب معرفة جنس الجنين

باب في حساب الحامل في بطنها ذكر أم أنثى

باب في حساب المسافر الغائب

باب للجماع
باب تاج النبي سليمان بن داؤد
باب ملوك الروحانية
باب الجلب العظيم
باب للجلب
باب للمحبة والتهييج
باب للتنويم
باب للحمى الباردة
باب محبة
باب للأوجاع
باب لبول الأطفال
باب محبة
باب لقطع الطحال
باب محبة
باب للتفريق
باب محبة
باب لحل المعقود عن النساء
باب محبة
باب للتفريق
باب لقطع السفر
باب محبة
باب تأليف القلوب
باب للشكة
باب لفك المحصور
باب للقبول
باب حفظ المسافر

باب فك المحصور
باب للقيئ
باب لسلس البول
باب لأوجاع البطن من الريح
باب لدواء الجن
باب سلس البول
باب محبة وقبول
باب لحفظ الأجنة
باب للحمل
باب لوجع الضرس
باب لتمشية الزورة
باب لطرد الفار
باب للسارق
باب علم السحر
باب لمنع الطفل أن يأكل التراب
باب للحمى
باب للأوجاع
باب جلب المحبة
باب الجلب
باب في علم السحر أعاذنا الله منه
باب دفع الريح والسيف القاطع والنشاب والسكين
باب الدخول على الحكام
باب توريقة
باب خدمة الجن
باب محبة
باب الحورة

باب تمريض
باب تهييح
باب تهييج
باب تهييج الرجل على المرأة والمرأة على الرجل
باب جلب المحبة
باب الجلب
باب لإهلاك الظالم
باب تمريض
باب لهلاك الظلام
باب خواتم وبخورات ملوك الأيام العلوية
باب للبركة والرزق
باب الجلب
باب المحبة
باب للمحبة
باب للبركة
باب جلب صيد البحر
باب أسماء أم موسى عليه السلام
باب الجلب الأعظم
باب لكفاية العدو
باب إخراج السحر والجن
باب الدعاء المستجاب
باب عطف
باب معرفة حال المريض
باب للصرع
باب للتثبيت وإزالة الخوف
باب فك المربوط

باب تفريق
باب للدغة العقرب
باب للتأليف
باب في ألوان أرباب الساعات
باب تمريض
باب القتل
باب التأليف والجلب العظيم
باب ترحيل وتطيير
باب للجماع
باب لمعرفة عاقبة المريض
باب للجماع
باب لتسليط السجن وحبس التزويج ومنع السفر والخروج من البيت
باب علاج الأمراض جميعها
باب رد السرقة
باب تأليف
باب لإحياء صيد البحر
باب محبة
باب محبة
باب المحبة
باب المحبة
باب محبة
باب المحبة
باب عقد المرأة عن الزنا
باب طلق الدم من كل إنسان ذكر وأنثى
باب تسليط المرض

باب التقري
باب التقري
باب التقري
باب التقري
باب التقري
باب التقري
باب التقري
باب تقصيص
باب تقصيص
باب تقصيص
باب تقري خطف المال
باب تقري خطف المال
باب بيان موضع السرقة
باب تقصيص
باب تفريق
باب ربط زواج
باب للعشق
باب سلب العقول بالإنقياد
باب رياضة الحجر الأحمر
باب رياضة الحجر الأبيض
باب رياضة الحنش
باب رياضة شمطون الغلام
باب خدمة الملك الأحمر
باب رياضة بردموش بسورة الشمس
باب رياضة أبو الكلب
باب خدمة الملك الأبيض بسورة الجن

باب تأليف وتسخير
باب إستسقاء
باب منع الطيور المزرعة
باب للوزغ الذي في الذكر والفرج
باب لجلب الزبون للتجارة
باب جلب المرأة
باب للمودة
باب للمودة
باب لقضاء الحوائج
باب فرقة
باب لقوة الذكر
باب للنصرة
باب لوجع العين
باب لخروج الجان من المكان
باب لتسيير المركب
باب جلب ريح البحر
باب لوجع الرأس
باب لصرع الجن والشياطين
باب تسليط المرض على العدو
باب لرد العين
باب خطف الدراهم
باب لجلب صيد البحر
باب حصر بول السارق
باب محبة
باب الإسم الذي على تاج النبي سليمان
باب لحبس المرأة في بيتها